

สดุดีพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88

The musical score is arranged for a large ensemble. The vocal line (Melody) is in the key of B-flat major (two flats) and 4/4 time. The tempo is marked as ♩ = 88. The score includes parts for Alto 1 & 2, Tenor 1 & 2, Bari. Sax., Trumpet 1-4, Trombone 1-3, Bass Trombone, Melody, Guitar, Piano, Bass Guitar, and Drums. The vocal line includes the lyrics: "โลก ส ด ตี พระ ปรี ชา ชาญ". A section marked 'A' is indicated by a box above the vocal line and below the drums. The score features dynamic markings such as *f* and *mf*, and includes a *Simile* instruction for the guitar part. The drums part includes a *H.H.* (Hi-Hat) marking.

7

Alto 1

Alto 2

Tenor 1

Tenor 2

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

B. Tbn.

Voice

राष्ट्र सुख स राज्य पुराण पुराण मारुति श्री कृति गेरिफा सुद दान दान दिन श्री पुराण श्री हलग मंग खलुय

J. Gtr.

Eb7 Ab Ab Db Simile Bb7 Eb7

Pno.

Eb7 Ab Ab Db Bb7 Eb7

Bass

Dr.

A9

13

Alto 1

Alto 2

Tenor 1

Tenor 2

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

B. Tbn.

Chords: Ab Db Eb7 Ab Ab Db Bb7 Eb7

Voice

ได้ ฟ้า ละ ออง ผอง ไทย นุ ชา ได้ รม บุญ ญา พรอมเพรียง ภูมิ ใจ จด เห็น แซ่ ซ่อง สอง เมือง สว่างไสว ไทย เทิด ไท่ ถวาย พระ

J. Gtr.

Chords: Ab Db Simile Eb7 Ab Ab Db Simile Bb7 Eb7

Pno.

Chords: Ab Db Eb7 Ab Ab Db Bb7 Eb7

Bass

Dr.

Chord: A9

H.H.

20

B

Alto 1

Alto 2

Tenor 1

Tenor 2

Bari. Sax.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

B. Tbn.

Chords: Ab, Ab7, Db, Ab, Bbm7, Eb7, Ab, Ab7, Db

Voice

พร ศูนย์รวม ใจ ปวง ประชา คี ล ปร า ชีพ อ มร พ สก นี กร ภัค ติ พระ เมต ตา เดิม ใจ คุ่ม ครอบ

J. Gtr.

Pno.

Bass

Dr.

26 Φ **D.C. al Coda**

Alto 1

Alto 2

Tenor 1

Tenor 2

Bari. Sax.

Φ **Fine**

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tpt. 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

B. Tbn.

Ab Gb F7 Bb7 Eb Ab

Voice

ไทย สุข ศรี ส ด ดี พระ แม่ ไทย ทรง พระ เจ เริญ

Ab Gb F7 Bb7 Eb Ab

J. Gtr.

Ab Gb F7 Bb7 Eb Ab

Pno.

Bass

Dr.

D.C. al Coda

Ab

เริญ

Ab

Ab

Fine

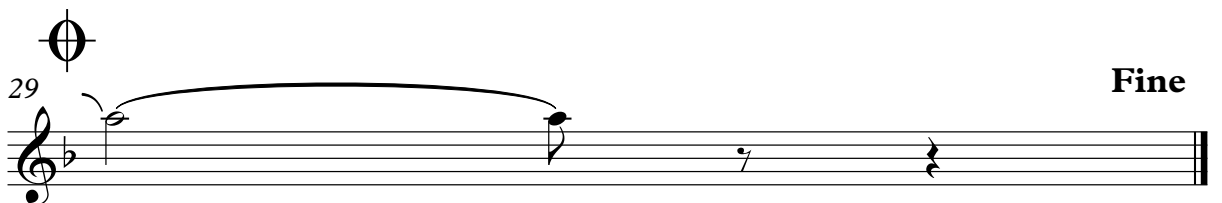
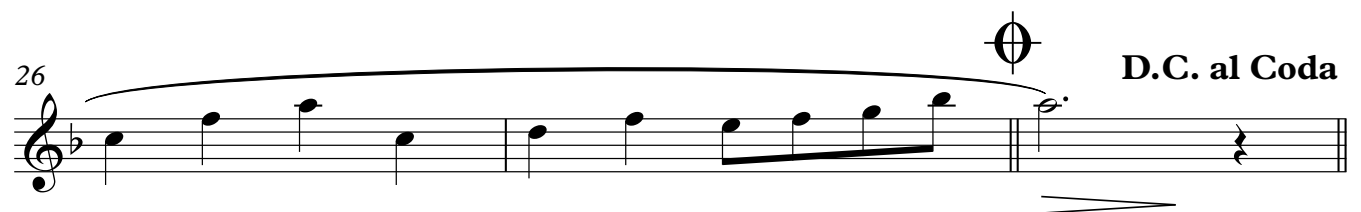
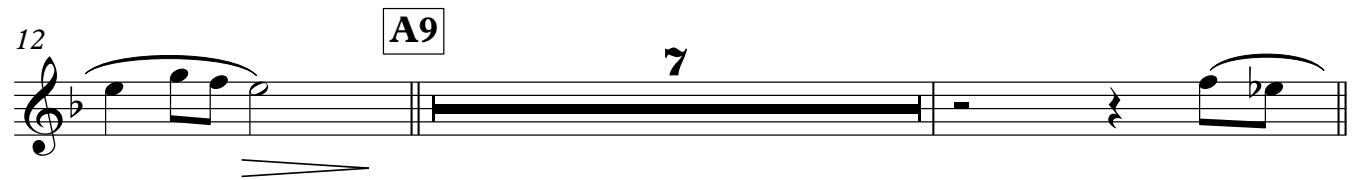
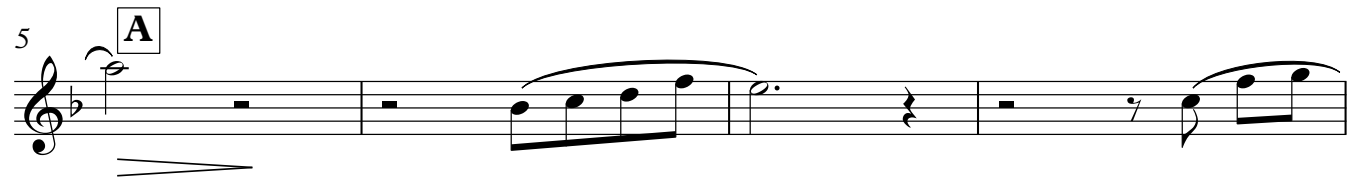
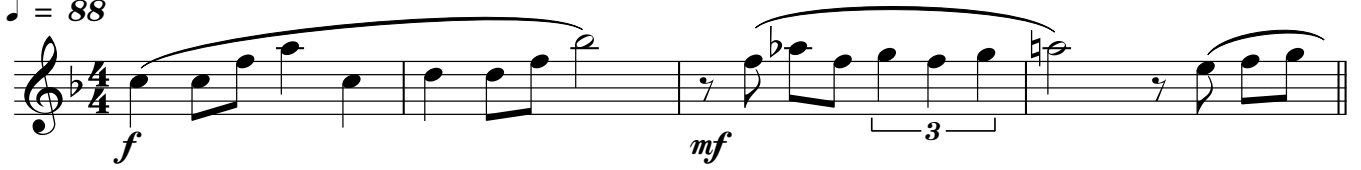
สดุดีพระแม่ไทย

Alto 1

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88



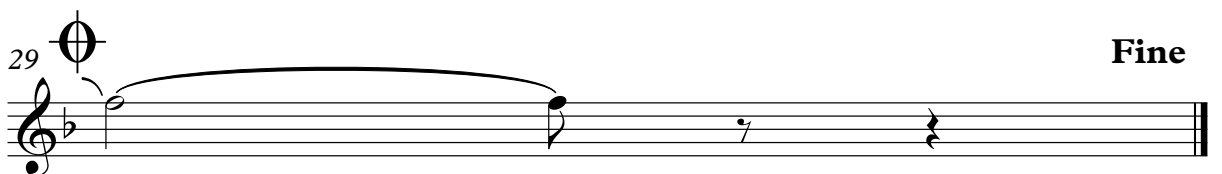
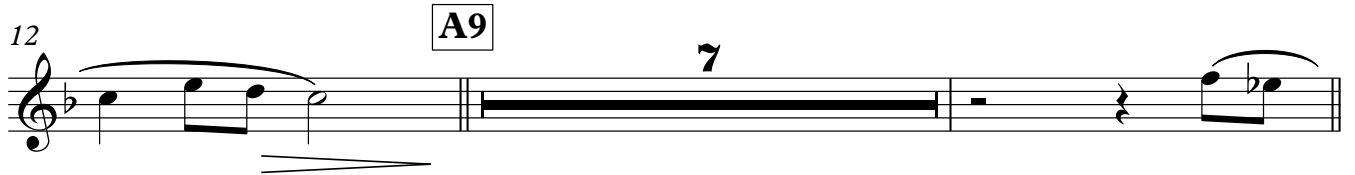
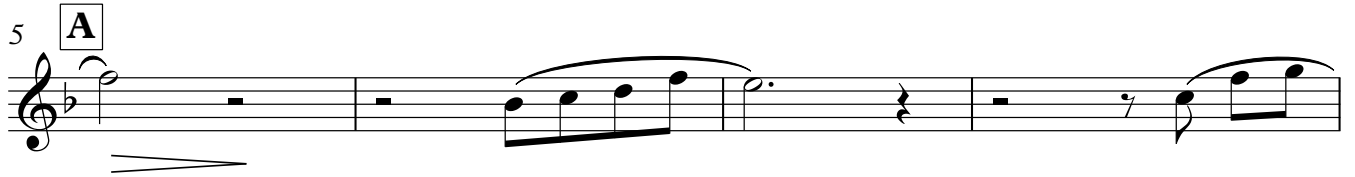
Alto 2

สดุดีพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88



Tenor 1

สดุดีพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88

f *mf* 3

5 **A**

9

12 **A9** 7

21 **B**

25 D.C. al Coda

29 Fine

Tenor 2

สดุดีพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88

5 **A**

9

12 **A9** 7

21 **B**

26 **D.C. al Coda**

29 **Fine**

Bari. Sax.

สดุดีพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88

Musical staff 1: Treble clef, 4/4 time signature. Starts with a forte (*f*) dynamic. The melody consists of quarter and eighth notes, followed by a triplet of eighth notes. Dynamics change to mezzo-forte (*mf*) for the triplet section.

Musical staff 2: Treble clef. Measure 5 is marked with a boxed **A**. The staff contains a whole rest followed by a melodic phrase of quarter and eighth notes.

Musical staff 3: Treble clef. Measure 9 is marked with a boxed **9**. The staff contains a whole note followed by a melodic phrase of quarter and eighth notes.

Musical staff 4: Treble clef. Measure 12 is marked with a boxed **A9**. The staff contains a melodic phrase, a double bar line, a whole rest, and another melodic phrase. A **7** is written above the staff between the double bar line and the second phrase.

Musical staff 5: Treble clef. Measure 21 is marked with a boxed **B**. The staff contains a long melodic phrase spanning several measures, ending with a melodic phrase.

Musical staff 6: Treble clef. Measure 25 is marked with a boxed **25**. The staff contains a long melodic phrase. At the end of the staff, there is a Coda symbol (a circle with a vertical line) and the text **D.C. al Coda**.

Musical staff 7: Treble clef. Measure 29 is marked with a boxed **29**. The staff contains a melodic phrase. At the end of the staff, there is a Coda symbol and the text **Fine**.

Trumpet 1

สดุดีพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88

Musical staff 1: Treble clef, 4/4 time signature, key signature of two flats. The staff contains a whole rest, another whole rest, a quarter note with an accent, a quarter note with a flat and an accent, a quarter rest, a quarter note with a flat and an accent, and a triplet of quarter notes.

Musical staff 2: Treble clef, 4/4 time signature, key signature of two flats. The staff contains a quarter note with a slur, a quarter rest, a quarter note with a slur, and a whole rest. A box labeled 'A' is above the staff, and a box labeled '8' is above the whole rest.

Musical staff 3: Treble clef, 4/4 time signature, key signature of two flats. The staff contains a whole rest, a quarter rest, a quarter note with a slur, a quarter note with a flat and a slur, and a quarter note with a slur. A box labeled 'A9' is above the staff, and a box labeled 'B' is above the quarter note with a slur.

Musical staff 4: Treble clef, 4/4 time signature, key signature of two flats. The staff contains a quarter note with a slur, a quarter note with a slur, a quarter note with a slur, a quarter note with a slur, a quarter rest, a quarter note with a slur, a quarter note with a flat and a slur, and a quarter note with a slur.

Musical staff 5: Treble clef, 4/4 time signature, key signature of two flats. The staff contains a quarter note with a slur, a quarter note with a flat and a slur, a quarter note with a slur, a whole rest, a quarter rest, a quarter note with a slur, a quarter note with a flat and a slur, and a quarter note with a slur. The text "D.C. al Coda" is written above the staff.

Musical staff 6: Treble clef, 4/4 time signature, key signature of two flats. The staff contains a quarter rest, a quarter note with a slur, a quarter note with a flat and a slur, a quarter note with a slur, a quarter rest, and a whole rest. The text "Fine" is written above the staff.

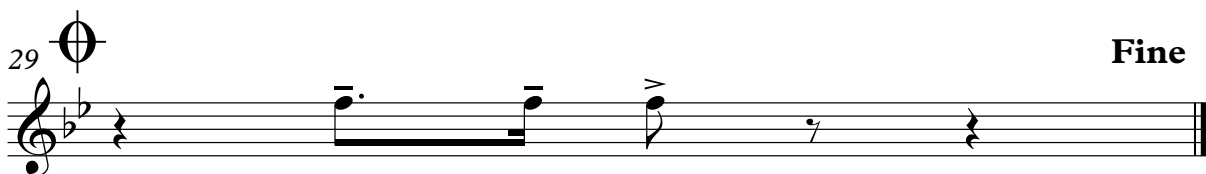
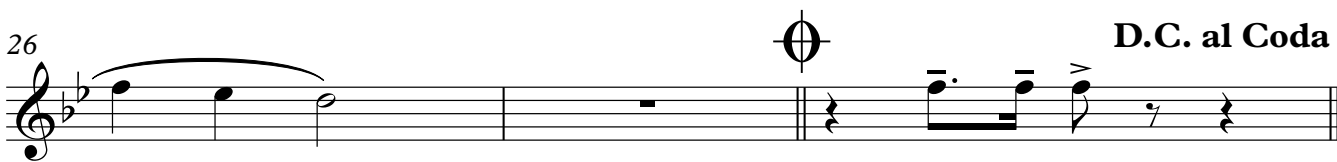
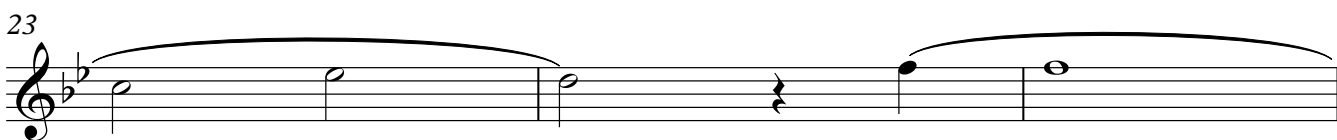
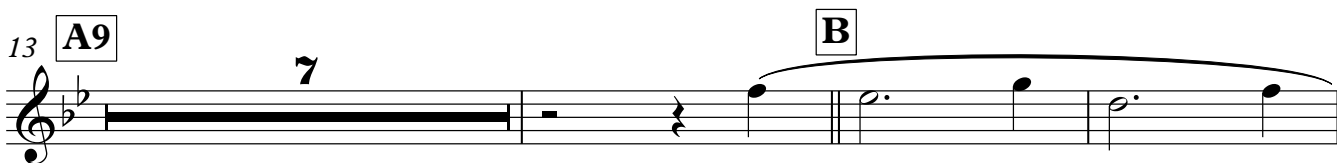
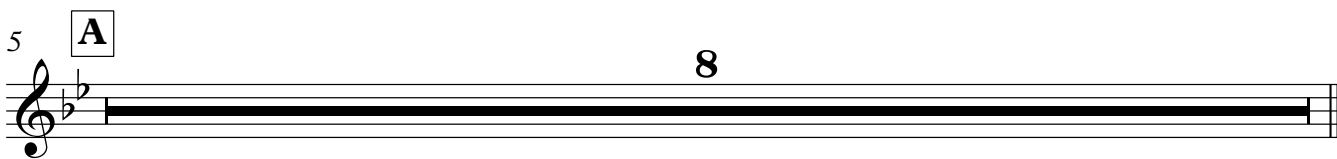
Trumpet 2

สดุดีพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88



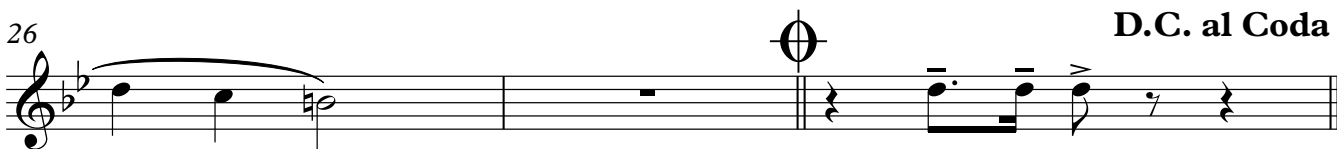
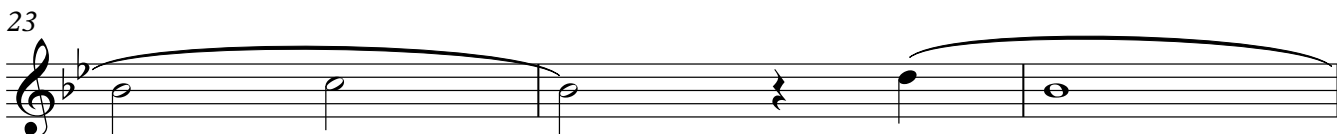
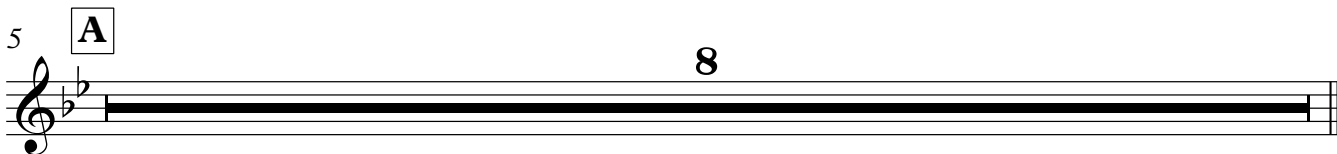
Trumpet 3

สดุดีพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88



Trumpet 4

สดุดีพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88

5 **A** 8

13 **A9** 7 **B**

23

27 C D.C. al Coda

29 C Fine

Trombone 1

สดุดีพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88

f

4 **A** 7

12 **A9** *mf*

16

20 **B**

23

26 **D.C. al Coda** *f*

29 **Fine** *f*

Trombone 2

สดุดีพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

$\text{♩} = 88$

Melody

สดุดีพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88 Ab Db Db Eb Fb Gb Fb Gb Ab

5 **A** Ab Db Eb7 Ab

โลก ส ด ดี้ พระ ปรี ชา ชาญ ราชภูร์ สุข ส รานู เพราะ พระ บา ร มี

9 Ab Db Bb7 Eb

สี ริ กิดี้ เกริก ฟ้า สด แดน แผ่น ดิน นี้ พระ พัน ปี หลวง มิ่ง ขวัญ ไทย

13 **A9** Ab Db Eb7 Ab

ใต้ ฟ้า ละ ออง ผอง ไทย นู ชา ใต้ ร่ม นุญ ญา พร้อม เพรียง ภูมิ ใจ

17 Ab Db Bb7 Eb7 Ab Ab7

จุด เทียน แชน้ ซ่อง ส่อง เมือง ส ว่าง สไสว ไทย เทิด ไท้ ถ วาย พระ พร ศูนย์ รวม

21 **B** Db Ab Bbm7 Eb7 Ab Ab7

ใจ ปวง ประชา ศี ล ปา ชีพ อมร พ สก นิ กร ภั ก ดี พระ เมต

25 Db Ab Gb F7 Bb7 Eb Ab

ดา เต็ม ใจ ค้ม ครอบ ไทย สุข ศรี ส ด ดี้ พระ แม่ ไทย ทรง พระ เจา เริญ **D.C. al Coda**

29 Ab **Fine**

เริญ

Guitar

สตูดี้พระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88 A^b D^b D^b E^b F^b G^b F^b G^b A^b

5 **A** A^b D^b *Simile* E^b7 A^b A^b D^b *Simile*

Piano

สดุดีพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88


Ab Db Db Eb Fb Gb Fb Gb Ab


5 **A** Ab Db Eb7 Ab Ab Db

11 Bb7 Eb7 **A9** Ab Db Eb7

16 Ab Ab Db Bb7 Eb7 Ab Ab7

21 **B** Db Ab Bbm7 Eb7 Ab Ab7 Db

26 Ab Gb F7 Bb7 Eb  Ab **D.C. al Coda**

29  Ab **Fine**

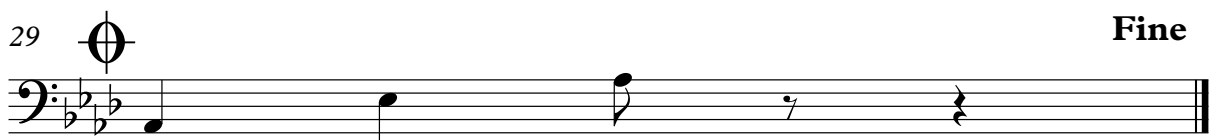
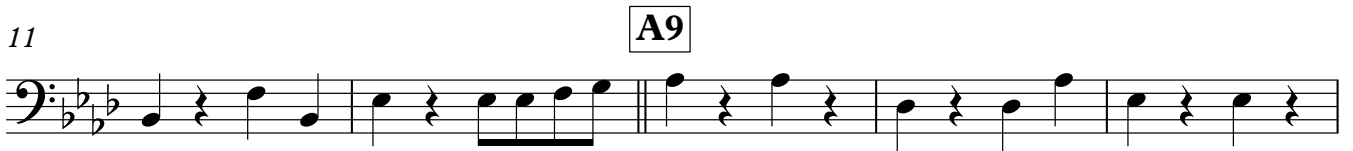
Bass Guitar

สตูดิโอพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88



Drums

สดุดีพระแม่ไทย

คำร้อง: ชัยรัตน์ วงเกียรติขจร

ทำนอง: วิรัช อยู่ถาวร

♩ = 88

4

A H.H.

9

A9 H.H.

17

21 **B**

26

D.C. al Coda

29

Fine