



C 427

AM/FM Tuner


ENGLISH



คู่มือผู้ใช้งาน

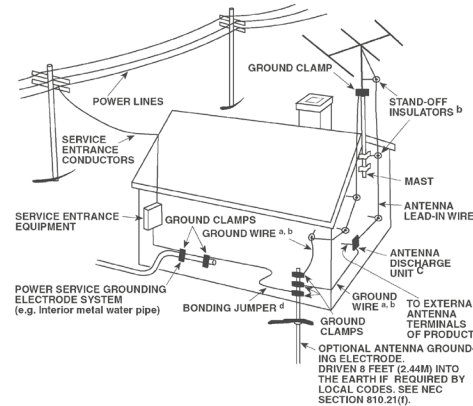
คำแนะนำด้านความปลอดภัยที่สำคัญ

บันทึกคำแนะนำเหล่านี้เพื่อใช้ในภายหลัง
ปฏิบัติตามคำแนะนำ และคำแนะนำทั้งหมดที่มีเครื่องหมายบนอุปกรณ์เสียง.

- อ่านคำแนะนำ** - ควรปฏิบัติตามคำแนะนำด้านความปลอดภัย และการใช้งานทั้งหมด โปรดอ่านใช้งานผลิตภัณฑ์.
- เก็บรักษาคำแนะนำไว้** - คำแนะนำด้านความปลอดภัย และการใช้งานควรเก็บไว้ให้อ้างอิงในอนาคต.
- โปรดฟังคำเตือน** - คำเตือนทั้งหมดเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์และ ในการใช้งานควรปฏิบัติตามคำแนะนำ.
- ทำตามคำแนะนำ** - คำแนะนำและการใช้งานทั้งหมดนี้ ให้ทำตามอย่างเคร่งครัด.
- การทำความสะอาด** - ถอดปลั๊กไฟออกจากเต้ารับที่ผนังก่อนจะทำความสะอาดทุกครั้ง ห้ามใช้น้ำยาทำความสะอาด หรือสเปรย์ทำความสะอาด ให้ใช้ผ้าขนานหมาดๆ เช็ดทำความสะอาดแทน.
- อุปกรณ์-ซอฟต์แวร์เสริม** - ห้ามใช้อุปกรณ์ หรือซอฟต์แวร์ใดๆที่ไม่ได้รับรองจากผู้ผลิต เพราะอาจทำให้เครื่องเสียหายได้.
- น้ำ และความชื้น** - อย่าใช้ผลิตภัณฑ์นี้ใกล้กับน้ำ เช่นในห้องน้ำ อ่างล้างจาน หรืออ่างซักผ้า ในห้องใต้ดินที่เปียกชื้น หรือใกล้สระว่ายน้ำ.
- อุปกรณ์เสริม** - ห้ามวางผลิตภัณฑ์บน รถเข็น ขาตั้ง ขาตั้งกล่อง ด้ายยึด หรือโต๊ะที่ไม่มั่นคง ผลิตภัณฑ์อาจตกลงมา และทำให้เด็กหรือผู้ใหญ่ได้รับบาดเจ็บสาหัสได้ และอาจทำให้ผลิตภัณฑ์เสียหายแนะนำให้อ่านคู่มือเกี่ยวกับชิ้นวาง หรือผลิตภัณฑ์ที่ผู้ผลิตแนะนำ หรืออุปกรณ์ที่จำหน่ายพร้อมผลิตภัณฑ์นี้ๆ การติดตั้งผลิตภัณฑ์ควรเป็นไปตามคำแนะนำของผู้ผลิต และควรใช้อุปกรณ์เสริมสำหรับการติดตั้งที่แนะนำโดยผู้ผลิต.
-  **รถเข็น** - ควรเคลื่อนย้ายผลิตภัณฑ์ และใช้รถเข็นด้วยความระมัดระวัง ในการหยุดที่รวดเร็ว และการออกแรงมากเกินไป ในพื้นผิวที่ไม่เรียบอาจทำให้ผลิตภัณฑ์ และรถเข็นเองพลิกคว่ำได้.
- การระบายอากาศ** - การวางเครื่องอยู่ในตู้หรือชั้นวาง จะต้องมีการระบายอากาศที่สามารถถ่ายเทความร้อนได้เป็นอย่างดี และเพื่อป้องกันไม่ให้ความร้อนสูงเกินไป ช่องเปิดตามเครื่องต่างๆจะต้องไม่ถูกปิดกั้น หรือปิดฝาไว้หลีกเลี่ยงการวางผลิตภัณฑ์บนเตียง โซฟา พรม หรือพื้นผิวอื่นที่คล้ายกันนี้ และไม่ควรถัดตั้งเครื่องไว้ในตู้มีควันต่างๆ เช่นตู้หนังสือหรือชั้นวาง เวนแต่จะมีการระบายอากาศที่เหมาะสม หรือปฏิบัติตามคำแนะนำของผู้ผลิต.
- แหล่งจ่ายไฟ** - ควรใช้ผลิตภัณฑ์นี้ ตามประเภทของแหล่งจ่ายไฟที่ระบบนอลากกำกับ และทำการเสียบปลั๊กใช้งาน กับเต้ารับไฟฟ้าที่มีสายดินป้องกันเท่านั้น ถ้าคุณไม่แน่ใจเกี่ยวกับประเภทของแหล่งจ่ายไฟที่บ้านของคุณ โปรดปรึกษาตัวแทนจำหน่ายผลิตภัณฑ์ หรือเจ้าหน้าที่ไฟฟ้าในพื้นที่.
- การต่อสายดิน หรือ โฟลาร์ไรซ์** - ผลิตภัณฑ์นี้อาจมีการติดตั้งปลั๊กไฟกระแส สลับ โฟลาร์ไรซ์ (ปลั๊กที่มีช่องเสียบด้านหนึ่งกว้างกว่าอีกด้านหนึ่ง) ซึ่งแบบนี้ปลั๊กจะเสียบเข้ากับเต้าเสียบได้ทางเดียว นี่คือคุณลักษณะด้านความปลอดภัย หากคุณไม่สามารถเสียบปลั๊กเข้ากับเต้ารับจนสุด ให้ลองกลับด้านปลั๊ก หากยังคงเสียบปลั๊กไม่แน่น ให้ติดต่อช่างไฟฟ้าเพื่อเปลี่ยนเต้าเสียบใหม่เสีย อย่าฝืนใช้ปลั๊กแบบผิดๆ ที่จะช่วยคุณมีความปลอดภัย ของปลั๊กโฟลาร์ไรซ์นี้.
- การป้องกันสายไฟ** - การวางเครื่องควรจัดวางสายไฟ AC ในจุดที่ไม่ใช่ทางเดิน หรือมีสิ่งของต่างๆ มากดทับสายไฟอยู่ โดยให้ความสนใจเป็นพิเศษ กับสายไฟที่ปลั๊กเต้าเสียบ และจุดที่ออกจากตัวผลิตภัณฑ์
- การต่อสายดินของเสาอากาศภายนอก** - หากจำเป็นต้องใช้เสาอากาศภายนอก หรือระบบเคเบิลเชื่อมต่อกับผลิตภัณฑ์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเสาอากาศ หรือระบบเคเบิลที่ต่ออยู่ ได้ต่อลงสายดินเพื่อป้องกันไฟกระชาก และไฟฟ้าสถิต ตามมาตรา 810 National Electrical code ANSI / NFPA 70 ที่จะให้รายละเอียดข้อมูลเกี่ยวกับ การต่อสายดินที่เหมาะสมของเสาอากาศ และโครงสร้างที่รองรับ ตลอดจนไปถึงขนาดของตัวนำที่ต่อลงดิน คำแนะนำของสายอากาศ การเชื่อมต่อกับขั้วไฟฟ้าที่ต่อลงดิน และข้อกำหนดสำหรับขั้วไฟฟ้าที่ต่อลงดินด้วย

คำเตือนถึงช่างติดตั้ง

การแจ้งเตือนนี้มีไว้เพื่อแจ้งแก่ผู้ติดตั้งระบบ CATV ให้เป็นไปตามมาตรา 820-40 ของ NEC ซึ่งระบุว่าการต่อสายดินที่เหมาะสม และได้ระบุว่าสายดินของสายเคเบิลจะต้องเชื่อมต่อกับระบบสายดินของอาคารโดยใกล้กับจุดที่เข้าสายตามความเป็นจริง.



- ฟ้าผ่า** - เพื่อเพิ่มการป้องกันเครื่องจากฟ้าผ่า พายุ หรือแม้แต่เวลาที่เรไม่อยู่บ้านเป็นเวลานานๆ ให้ถอดสายไฟ AC ออกจากเต้าเสียบที่ผนังซะ และถอดสายอากาศที่ต่อกับเครื่องเสียงออกด้วย นอกจากนี้จะช่วยป้องกันจากฟ้าผ่า ยังจะช่วยป้องกันการกระชากของกระแสไฟฟ้าที่มาจากภายนอกบ้านได้ด้วย.
- สายไฟแรงสูง** - เมื่อมีการติดตั้งเสาอากาศภายนอกที่อยู่ใกล้บริเวณใกล้เคียงที่มีสายไฟแรงสูงพาดผ่านให้หลีกเลี่ยงการเข้าใกล้ รวมไปถึงการระมัดระวังในการติดตั้งให้แน่นอน ระวังป้องกันเวลาที่มีอุบัติเหตุที่ไม่คาดคิด เสาอากาศล้มไปทับพาดสายไฟแรงสูง จนนำกระแสไฟแรงสูงเข้ามาในบ้านได้ด้วย.
- การใช้ไฟเกินปกติ** - ห้ามใช้ไฟจากปลั๊กที่ผนัง ไปต่อกับปลั๊กพวงต่างๆ ที่มีการใช้ไฟเกินกำลังไฟที่จะสามารถจ่ายไฟได้ เสี่ยงที่จะทำให้เกิดไฟฟ้าช็อต และเพลิงไหม้ได้.
- วัตถุ และของเหลวต่างๆ** - ห้ามนำของเหลวต่างๆใส่เข้าไปช่องที่มีการเปิดอยู่ เพื่อป้องกันการเกิดไฟฟ้าลัดวงจรบนแผงวงจรในเครื่องได้ และระวังอย่าทำน้ำหรือของเหลวใดๆ หกหล่นใส่ตัวเครื่องเด็ดขาด.

คำเตือน : ไม่ควรให้อุปกรณ์โดนน้ำหยดใส่ หรือการกระเด็นโดน และวัตถุที่มีของเหลวบรรจุอยู่ เช่น แจกัน ไม่ควรวางไว้ในอุปกรณ์ รวมทั้งผลิตภัณฑ์อิเล็กทรอนิกส์ใดๆ ให้ใช้ความระมัดระวังอย่าให้ของเหลวหกใส่ส่วนใดๆ ของระบบ ของเหลวนั้นอาจทำให้เกิดไฟฟ้าช็อต / หรือ อันตรายจากไฟไหม้ได้.

- ความเสียหายที่ต้องนำเครื่องเข้าศูนย์บริการ** - ถอดปลั๊กไฟของผลิตภัณฑ์นี้ ออกจากเต้าเสียบที่ผนัง และส่งต่อไปยังช่างผู้ให้บริการ เมื่อสินค้าของคุณเข้าข่ายตามเงื่อนไขต่อไปนี้:
 - เมื่อสายไฟหรือปลั๊กไฟเสียหาย.
 - หากวัตถุของเหลวหกตกลงไปในผลิตภัณฑ์.
 - หากผลิตภัณฑ์โดนฝนหรือน้ำ.
 - หากผลิตภัณฑ์ทำงานไม่ปกติ แล้วได้ปฏิบัติตามคู่มือการใช้งาน ตรวจสอบเช็ค ปรับปรุงตามคำแนะนำการใช้งานแล้ว แต่เสี่ยงที่จะทำให้เกิดความเสียหายขึ้นได้ ควรจะต้องตรวจสอบโดยช่างผู้ชำนาญการ เพื่อให้ผลิตภัณฑ์กลับสู่การทำงานปกติ.
 - หากสินค้าของคุณได้ตกหล่น หรือเกิดการเสียหายเกิดขึ้น.
 - เมื่อผลิตภัณฑ์ประสิทธิภาพลดลงอย่างเห็นได้ชัด สิ่งนี้บ่งบอกถึงการต้องเข้ารับบริการจากศูนย์บริการ.

20 อะไหล่ทดแทน - เมื่อต้องการเปลี่ยนอะไหล่ต้องมั่นใจว่าช่างบริการได้ใช้อะไหล่ทดแทนที่ผู้ผลิตกำหนด หรือ มีลักษณะเดียวกับอะไหล่แท้ การเปลี่ยนทดแทนที่ไม่ได้มาตรฐาน อาจส่งผลให้เกิดไฟไหม้ ไฟฟ้าช็อต หรืออันตรายอื่นๆ.

21 การตรวจสอบความปลอดภัย - เมื่อเสร็จสิ้นหลังการเข้ารับบริการ หรือการซ่อมแซมใดๆ โปรดสอบถามช่างผู้ให้บริการ เพื่อทำการตรวจสอบความปลอดภัยอีกครั้งว่าช่างได้ตรวจสอบผลิตภัณฑ์ให้อยู่ในสภาพพร้อมใช้งานเรียบร้อยแล้ว.

- 22 การติดตั้งบนผนังหรือเพดาน - ควรติดตั้งผลิตภัณฑ์กับผนัง หรือ ฝ้าเพดาน ตามที่ผู้ผลิตแนะนำเท่านั้น.
- 23 ความร้อน - ควรวางผลิตภัณฑ์ให้ห่างจากแหล่งความร้อน เช่น หม้อต้มน้ำ เครื่องทำความร้อน(ฮีตเตอร์) เตา หรือผลิตภัณฑ์อื่นๆ (รวมถึงเครื่องขยายสัญญาณ) ที่มีความร้อนเกิดรอบๆตัว.
- 24 หูฟัง - ระดับความดังเสียงที่มากเกินไปจากหูฟัง และหูฟังนั้น อาจทำให้เราสูญเสียการได้ยินไปเลย.
- 25 การทิ้งแบตเตอรี่ - เมื่อต้องการทิ้งแบตเตอรี่ที่ใช้งานแล้ว โปรดปฏิบัติตาม กฎระเบียบ ข้อบังคับของรัฐ หรือกฎคำแนะนำสาธารณะด้านสิ่งแวดล้อมที่บังคับใช้ในประเทศ หรือพื้นที่ของคุณ.

คำแนะนำ

อันตรายจากการระเบิด หากเปลี่ยนแบตเตอรี่ไม่ถูกต้อง ให้เปลี่ยนเฉพาะประเภทเดียวกันหรือเทียบเท่าเท่านั้น.

คำเตือน

เพื่อลดความเสี่ยงของการเกิดไฟไหม้หรือไฟฟ้าช็อต อย่าให้ผลิตภัณฑ์นี้ถูกฝนหรือความชื้น.

คำแนะนำ

เพื่อป้องกันไฟฟ้าช็อต เสียบปลั๊กไฟเข้ากับเต้าเสียบให้ถูกต้อง และให้เสียบจนสุด เพื่อป้องกันไฟฟ้าช็อต.



สัญลักษณ์ฟ้าผ่ามีหัวลูกศร อยู่ภายในรูปสามเหลี่ยมด้านเท่า มีจุดประสงคที่เตือนผู้ใช้งาน ถึง "อันตรายจากแรงดันไฟฟ้า" ที่ส่งผ่านมาที่ตัวของผลิตภัณฑ์ ที่อาจมีขนาดมากพอที่จะก่อให้เกิด ความเสี่ยงต่อการเกิดไฟฟ้าช็อตต่อบุคคลได้.



เครื่องหมายอัศจรรย์ในรูปสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้งานทราบถึงความสำคัญ และให้คำแนะนำในการบำรุงรักษา (บริการ) ตามในเอกสารที่มาพร้อมกับอุปกรณ์นี้.



ต้องเชื่อมต่ออุปกรณ์เข้ากับ เต้ารับปลั๊กไฟที่มีสายดินเสมอ

ปลั๊กไฟของอุปกรณ์ควรมีพื้นที่เข้าถึงได้ง่าย หรือไม่มีสิ่งกีดขวางระหว่างการใช้งาน.

คำแนะนำ

การเปลี่ยน หรือดัดแปลงอุปกรณ์ที่ไม่ได้รับการอนุมัติโดยตรงจาก NAD Electronics เมื่อทำไปแล้วอาจจะทำให้การรับประกันถือเป็นโมฆะได้.

ข้อควรระวังเกี่ยวกับตำแหน่งการวางเรื่อง

เพื่อให้การระบายอากาศที่เหมาะสม กับตัวเครื่อง ต้องแน่ใจว่าคุณได้เว้นช่องว่าง รอบตัวเครื่อง (จากขนาดภายนอกที่ใหญ่ที่สุดรวมเส้นโคจร) ให้มีขนาดมากกว่าหรือเท่ากับค่าที่แสดงด้านล่างนี้.

ด้านซ้ายและขวา : 10 cm

ด้านหลัง : 10 cm

ด้านบน : 50 cm

หมายเหตุเกี่ยวกับการคุ้มครองสิ่งแวดล้อม



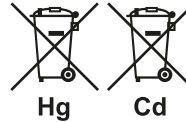
เมื่อสิ้นอายุการใช้งาน ห้ามทิ้งผลิตภัณฑ์นี้รวมกับของเสียทั่วไปในครัวเรือน แต่คุณควรจะต้องส่งคืนอุปกรณ์ไว้ที่ จุดรวบรวมอุปกรณ์ไฟฟ้า และอิเล็กทรอนิกส์ เพื่อนำไปรีไซเคิล ตามสัญลักษณ์บนคู่มือผู้ใช้ผลิตภัณฑ์ และบรรจุภัณฑ์.

วัสดุต่างๆสามารถนำกลับมาใช้ใหม่ได้ ตามเครื่องหมาย ให้ผ่านการรีไซเคิล การรีไซเคิล วัสดุดี หรือการรีไซเคิลของภาชนะบรรจุผลิตภัณฑ์อื่นๆ นั้นคุณกำลังมีส่วนสำคัญในการปกป้องสิ่งแวดล้อมของเรา.

INFORMATION ABOUT COLLECTION AND DISPOSAL OF WASTE BATTERIES (DIRECTIVE 2006/66/EC OF THE EUROPEAN PARLIAMENT AND THE COUNCIL OF EUROPEAN UNION) (FOR EUROPEAN CUSTOMERS ONLY)



Batteries bearing any of these symbols indicate that they should be treated as "separate collection" and not as municipal waste. It is encouraged that necessary measures are implemented to maximize the separate collection of waste batteries and to minimize the disposal of batteries as mixed municipal waste.



End-users are exhorted not to dispose waste batteries as unsorted municipal waste. In order to achieve a high level of recycling waste batteries, discard waste batteries

separately and properly through an accessible collection point in your vicinity. For more information about collection and recycling of waste batteries, please contact your local municipality, your waste disposal service or the point of sale where you purchased the items.

By ensuring compliance and conformance to proper disposal of waste batteries, potential hazardous effects on human health is prevented and the negative impact of batteries and waste batteries on the environment is minimized, thus contributing to the protection, preservation and quality improvement of the environment.

บันทึกหมายเลขรุ่นของคุณ (เดี๋ยวนี้,ตอนที่ยังเห็นมันอยู่)

รุ่นและหมายเลขเครื่อง C 427 ใหม่ของคุณตอนนี้ อาจจะถูกเอาไปเก็บบนหลังตู้ แต่เพื่อความสะดวกในอนาคตข้างหน้าของคุณ เราแนะนำให้คุณบันทึกหมายเลขไว้ดังนี้:

หมายเลขรุ่น :

หมายเลขเครื่อง :

INTRODUCTION

TABLE OF CONTENTS

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS	2
INTRODUCTION	
GETTING STARTED	5
WHAT'S IN THE BOX	5
CHOOSING A LOCATION	5
QUICK START	5
IDENTIFICATION OF CONTROLS	
FRONT PANEL	6
REAR PANEL	7
TNR 3 REMOTE CONTROL	8
OPERATION	
LISTENING TO AM/FM RADIO	9
SELECTING A TUNER BAND	9
TUNING STATIONS	9
STORING PRESETS	9
ABOUT RDS	9
REFERENCE	
TROUBLESHOOTING	10
SPECIFICATIONS	11

ขอขอบคุณสำหรับการเลือกใช้ผลิตภัณฑ์ NAD.

The C 427 AM/FM จูนเนอร์นี้เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี และมีความสามารถสูง แต่เราได้ทุ่มเทความพยายามอย่างมากในการทำให้มันง่ายและยังง่ายต่อการใช้งานอีกด้วย. เราพิถีพิถันออกแบบเพื่อให้แน่ใจว่า C 427 มีความบริสุทธิ์ และเที่ยงตรงมากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ ในทางเสียงดนตรี โดยผสมผสานสิ่งที่เราได้เรียนรู้จากประสบการณ์กว่าหนึ่งในสี่ของศตวรรษในการออกแบบระบบเสียงและภาพ และโฮมเธียเตอร์ เช่นเดียวกับผลิตภัณฑ์ทั้งหมดของเรา ด้วยปรัชญาการออกแบบ "Music First" ของ NAD เป็นแนวทางในการออกแบบของ C 427 นี้เช่นกัน. มันจะเป็นการให้คำมั่นสัญญา กับคุณจะได้สัมผัส ทั้งการฟังเพลงที่ล้ำสมัย และคุณภาพระดับออดิโอโพลีไปอีกนานหลายสิบปี

เราขอแนะนำให้คุณใช้เวลาสักครู่เพื่ออ่านคู่มือนี้ทันที สละเวลาเล็กน้อยที่นี้ในตอนเริ่มแรก อาจจะช่วยคุณประหยัดเวลาได้มากในภายหลัง และเป็นวิธีที่ดีที่สุดเพื่อให้แน่ใจว่าคุณจะได้รับประโยชน์สูงสุดจากการเลือกใช้ผลิตภัณฑ์ C 427 นี้.

อีกสิ่งหนึ่ง: เราขอให้คุณลงทะเบียนความเป็นเจ้าของ C 427 ของคุณบนเว็บไซต์ NAD Worldwide:

<http://NADelectronics.com/salon>

สำหรับการรับประกันสินค้าให้ติดต่อผู้แทนจัดจำหน่ายในประเทศของคุณ.

WHAT'S IN THE BOX

เปิดกล่อง C 427 ออกแล้วคุณจะพบ

- สายอากาศสำหรับคลื่น AM
- สายอากาศสำหรับคลื่น FM พร้อมหัว Balun
- สายไฟ AC
- สายสัญญาณแอนะล็อก (RCA-to-RCA)
- รีโมทคอนโทรลรุ่น TNR 3 พร้อมแบตเตอรี่แบบ AAA 2 ก้อน
- แผ่นพับการต่อใช้งานแบบรวดเร็ว

SAVE THE PACKAGING

โปรดเก็บกล่องและบรรจุภัณฑ์ทั้งหมดที่มากับ C 427 ของคุณ หากอนาคตคุณต้องการย้ายเครื่องอีก หรือจำเป็นต้องขนส่ง C 427 ของคุณ การบรรจุใส่กล่องนี้จะช่วยให้เครื่อง C 427 ของคุณนี้ปลอดภัยที่สุดในการดำเนินการดังกล่าว หลีกเลี่ยงการเสียหายระหว่างการขนส่งได้ เนื่องจากไม่ได้บรรจุเครื่องลงกล่องที่มีการป้องกันอย่างดี

CHOOSING A LOCATION

เลือกสถานที่วาง ที่มีภาระขายอากาศดี (ระยะห่างอย่างน้อย 2 นิ้วทั้งด้านข้างและด้านหลัง) และวางอยู่ในระยะไม่เกิน 7 เมตร ระหว่างแผงด้านหน้าของ C 427 กับตำแหน่งนั่งฟังประจำของคุณ ระยะห่างนี้จะช่วยให้คุณมั่นใจว่าการใช้รีโมทอินฟราเรดการควบคุมได้อย่างไม่ติดขัด หลีกเลี่ยงการวางเครื่องในที่ที่อาจจะโดนแสงแดดโดยตรง หรือใกล้แหล่งที่มีความร้อนและความชื้น สูง. ถ้าเป็นไปได้แนะนำที่จะวาง C 427 ไว้ ข้างบนของเครื่องเสียงชิ้นอื่นๆ.

QUICK START

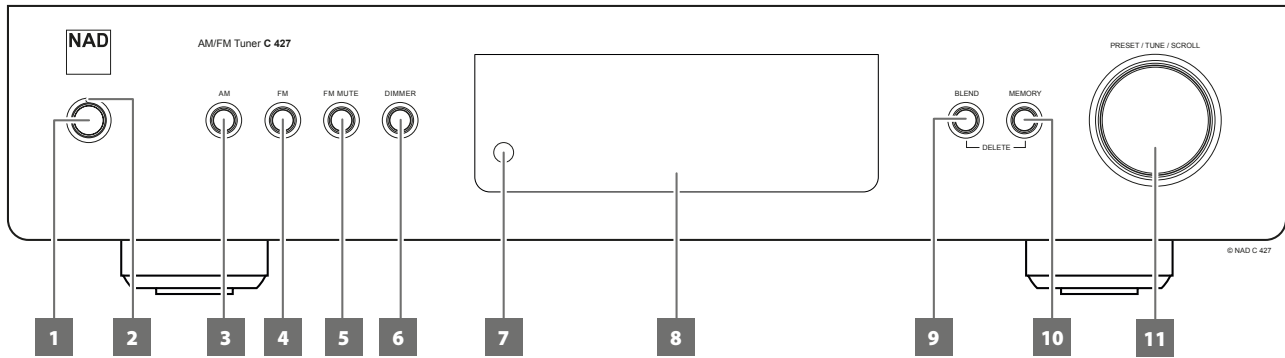
ในกรณีที่คุณไม่อาจรอที่จะสัมผัสประสิทธิภาพ เครื่อง C 427 ใหม่ของคุณนี้ เรามีคำแนะนำ "เริ่มต้นใช้งานอย่างรวดเร็ว" ต่อไปนี้เพื่อให้คุณใช้งานได้เลย.

ก่อนทำการเชื่อมต่อใดๆ กับ C 427 นี้ โปรดมั่นใจว่าคุณยังไม่ได้เสียบสายไฟ AC ของเครื่องนี้ จนกว่าการต่อสายสัญญาณ สายอากาศ ได้เสร็จสิ้นแล้ว.

- 1 ใช้สาย RCA-to-RCA เพื่อเชื่อมต่อเอาต์พุตซ้ายและขวาของ C 427 ไปยังช่องอินพุตจูนเนอร์ของเครื่องขยายเสียงของคุณ.
- 2 ต่อสายภาค AM และ FM ให้เรียบร้อย.
- 3 เสียบปลั๊กไฟ AC เข้า เครื่อง C 427 ที่ด้านหลังของตัวเครื่อง หลังจากนั้น เสียบปลั๊กไฟ AC ที่มาจากเครื่อง ไปเข้าเต้ารับปลั๊กที่ผนังไฟแสดงสถานะ LED สแตนด์บายที่ฝังอยู่รอบๆ กรอบของปุ่ม STANDBY จะสว่างเป็นสีเหลืองอำพัน.
- 4 เสียบปลั๊กไฟ AC ของเครื่องขยายเสียงเข้ากับเต้ารับที่ผนัง แล้วค่อยเปิดเครื่องขยายเสียงของคุณและเลือกอินพุตจูนเนอร์ที่เชื่อมต่อ C 427.
- 5 กดปุ่ม STANDBY ที่แผงด้านหน้าเพื่อเปิด C 427 ไฟ LED แสดงสถานะ สแตนด์บายจะเปลี่ยนจากสีเหลืองเป็นสีน้ำเงิน และ หน้าปัทม์ VFD จะสว่าง พร้อมแสดงผล.
- 6 เลือกย่านความถี่ AM หรือ FM โดยกดปุ่มบนแผงด้านหน้าปัทม์.
- 7 เราสามารถสลับปุ่มควบคุม [PRESET/TUNE/SCROLL] เพื่อสลับใช้งานระหว่างโหมด "Presets" และ "Tune" เลือกโหมด TUNE ("Tune" จะแสดงในแถวที่สองของ VFD).
- 8 ปรับหาสถานีที่ต้องการโดยหมุนลูกบิดที่ปุ่มควบคุม [PRESET/TUNE/SCROLL]

IDENTIFICATION OF CONTROLS

FRONT PANEL



1 STANDBY BUTTON

- กดปุ่ม switch เพื่อเปิดเครื่อง C 427 จากสแตนด์บายโหมด. ไฟ LED จะแสดงสถานะเปลี่ยนจากสีเหลืองอำพัน เป็นสีฟ้าแทน และ หน้าจอแสดงแสดงผล VFD ก็สว่าง.
- กดปุ่ม switch นี้อีกครั้ง ตัวเครื่องก็จะกลับไปโหมดสแตนด์บายอีกครั้ง.

2 STANDBY LED

- จะแสดงเป็นไฟสีเหลืองอำพัน เมื่อเครื่อง C 427 อยู่ในสแตนด์บายโหมด.
- เมื่อเครื่อง C 427 ถูกเปิดจากสแตนด์บายโหมด, ไฟแสดงผลสว่างเป็นสีฟ้า

NOTE

ในการเปิด C 427 จากโหมดสแตนด์บายหรือกลับสู่โหมดสแตนด์บาย สวิตช์ POWER ที่แผงด้านหลังจะต้องอยู่ในตำแหน่ง ON.

3 AM

- ใช้เลือกฟังย่าน AM.

4 FM

- ใช้เลือกฟังย่าน FM.

5 FM MUTE

- ปุ่ม [ปิดเสียง FM] ที่แผงด้านหน้าเป็นปุ่มควบคุมอเนกประสงค์ ในตำแหน่งปกติ "สเตอริโอ" และ "ปิดเสียง FM" จะแสดงในจอ VFD; สามารถฟังได้เฉพาะสถานีที่มีสัญญาณแรง และจะ ถ้าเจอสถานีที่มีสัญญาณที่อ่อน.
- การกดปุ่ม [FM MUTE] อีกครั้ง ("สเตอริโอ" และ "ปิดเสียง FM" จะดับ; จะแสดงเป็น "Tuned") ทำให้สามารถรับสถานีที่อยู่ห่างไกล และอาจมีสัญญาณรบกวนได้ เสียงรบกวนจะลดลงหากสถานี FM ระดับสัญญาณน้อยกว่าเกณฑ์สเตอริโอ FM (เนื่องจาก FM โมโนมีเสียงรบกวนน้อยกว่า) แม้ว่าจะไม่ได้ยินสเตอริโอก็ตาม.
- เราสามารถตั้งค่า "FM MUTE" อยู่ในค่า presets ได้.

6 DIMMER

- กดปุ่ม [DIMMER] เพื่อทำการหรี่แสงหรือเพิ่มแสงหน้าจอ VFD ให้ปกติ.

7 REMOTE SENSOR

- จุดรับแสงอินฟราเรดจากรีโมทคอนโทรล TNR 3. ระวังอย่าให้จุดรับแสงนี้ โดนแสงแดด หรือไฟส่องสว่างไปยังจุดนี้ เพราะอาจทำให้ การควบคุมจากรีโมทไม่สามารถสั่งการใช้งานเป็นปกติได้.

ระยะห่างที่แนะนำ: ประมาณ 23 ฟุต (7 ม.) จากรีโมทถึงจุดรับแสง
มุมรีโมทที่แนะนำ: จะไม่เกิน 30 องศาที่รีโมทจะเอียงจากจุดรับแสง

8 VACUUM FLUORESCENT DISPLAY (VFD)

- แสดงข้อมูลเกี่ยวกับการตั้งค่า เรือนไข สถานะ และ ข้อมูลอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถานีที่ค้นหา หรือกำลังฟังอยู่

9 BLEND

- คุณสมบัตินี้ NAD BLEND จะช่วยลดปริมาณเสียงรบกวนและ เสียงซ่าแต่ คุณยังคงการได้ยินฟังเสียงสเตอริโอแทนที่เสียงแบบโมโน.
- ปุ่ม [BLEND] ใช้สลับไปมาระหว่างการเปิดและปิด คุณสมบัตินี้ BLEND เมื่อเปิดใช้งาน "Blend On" จะแสดงใน VFD; และ "ปิดเบลนด์" เมื่อไม่ได้เปิดใช้งาน.
- เราสามารถตั้งค่า "BLEND" ไว้ในค่า presets ได้.
- กดปุ่ม [MEMORY] พร้อมกับปุ่ม [BLEND] เพื่อใช้ในการลบพรีเซตที่เก็บไว้.

10 MEMORY

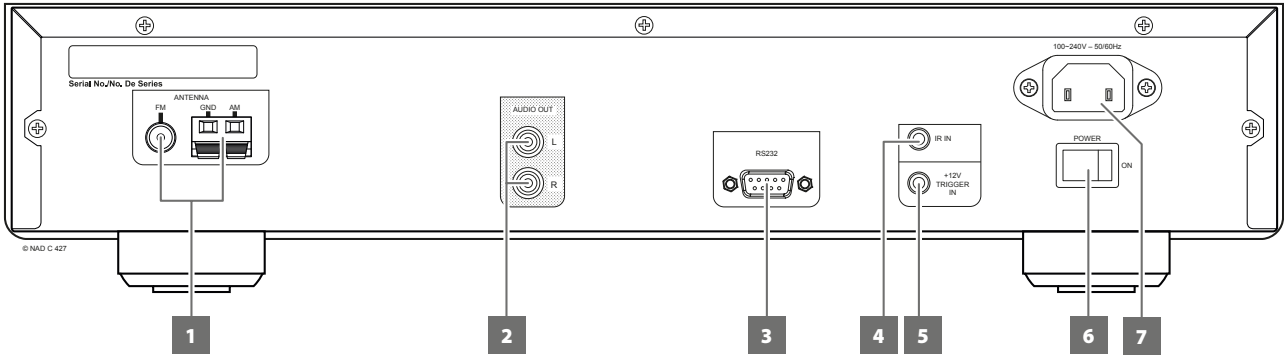
- กดปุ่มนี้เพื่อใช้จัดเก็บสถานี AM หรือ FM ที่ปรับแล้วไปยัง C 427 และสามารถบันทึกความจำได้ถึง 40 สถานี โดยสามารถจัดเก็บสถานีได้ทั้ง AM หรือ FM ผสมกัน
- กดปุ่ม [BLEND] ร่วมกับปุ่ม [MEMORY] เพื่อใช้ในการลบพรีเซตที่เก็บไว้.

11 PRESET/TUNE/SCROLL CONTROL KNOB

- ใช้สำหรับสลับเพื่อสลับระหว่างโหมด "Presets" และ "Tune" โดย "Tune" หรือ "Presets" จะแสดงในบรรทัดที่สองของ VFD ขึ้นอยู่กับโหมดที่เลือก.

Preset mode: หมุนปุ่ม PRESET/TUNE/SCROLL ไปด้านซ้ายเพื่อเลื่อนไปที่หมายเลขพรีเซตที่ต่ำกว่า; หมุนปุ่ม PRESET/TUNE/SCROLL ไปทางขวาเพื่อเลื่อนไปยังหมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้าที่สูงขึ้น เป็นฟังก์ชัน "wrap-around" – เมื่อถึงจำนวนค่าที่ตั้งไว้ล่าสุด การค้นหาที่ตั้งไว้จะดำเนินต่อไปด้วยหมายเลขค่าที่ตั้งไว้ค่าแรกและในทางกลับกัน หมายเลขพรีเซตที่ไม่ได้ใช้จะถูกข้ามไป.

Tune mode: หมุนปุ่ม PRESET/TUNE/SCROLL เพื่อใช้ในการปรับจูนความถี่ได้อย่างแม่นยำ ด้วยการหมุนสั้น ๆ แต่ละครั้ง จูนเนอร์จะเลื่อนไปขึ้นลง 0.05 MHz ที่ย่านความถี่ FM และ 10 kHz (รุ่น 120V) หรือ 9 kHz (รุ่น 230V) และที่ย่านความถี่ AM เมื่อปรับจูนไปยังสถานีได้อย่างถูกต้องแล้ว ข้อความ "Tuned" จะแสดงขึ้นที่หน้าจอ VFD.



ATTENTION!

โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ปิดหรือถอดปลั๊ก C 427 ก่อนทำการเชื่อมต่อสายสัญญาณใดๆ ขอแนะนำให้ปิดเครื่องหรือถอดปลั๊กทั้งหมด. ในขณะที่ต้องการจะเสียบปลั๊กหรือถอดการเชื่อมต่อสัญญาณหรือไฟ AC.

1 FM ANTENNA TERMINAL

- เชื่อมต่อสายอากาศ FM เข้ากับ หัวบาส์และเสียบเข้าช่องสายอากาศ FM. ยึดสายออกให้ตึง ลองปรับทิศทางอากาศของคุณ และวางในแนวต่างๆ จนกว่าจะได้เสียงที่ชัดเจนที่สุดและเรียบไม่มีเสียงรบกวน ยึดเสาอากาศให้อยู่ในตำแหน่งที่ต้องการโดยใช้ตะปูหรือ หมุดยึดไว้ หรือวิธีการยึดแบบอื่นที่เหมาะสมก็ได้.

AM ANTENNA TERMINAL

- สายอากาศแบบวง AM ที่ให้พร้อมกับ C 427 จำเป็นสำหรับการรับฟังย่าน AM เปิดก้านขั้วต่อกับตัวคลิปแล้วสอดสายเพื่อให้แน่ใจว่าปลายรหัสสี (สีขาวและสีดำ) ของสายตรงกับปลายสายของขั้วต่อ และปิดคันโยก แล้วทำการตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้เข้าล็อกแล้ว
- ทดลองวางสายอากาศในตำแหน่งต่างๆ จะช่วยปรับปรุงการรับสัญญาณการวางแนวในตั้งมักจะให้ผลลัพธ์ที่ดีที่สุด ให้หลีกเลี่ยงการวางสายอากาศใกล้กับวัตถุที่เป็นโลหะขนาดใหญ่ เช่นเครื่องใช้ไฟฟ้า พวกหม้อต้มน้ำอาจทำให้การรับสัญญาณแยกลง เนื่องจากจะเป็นการเพิ่มอุปของสายอากาศ.
- หากต้องการใช้สายอากาศภายนอก อย่านำสัมผัสกราวด์ของสายด้วย.

2 AUDIO OUT (L, R)

- ช่องแอนนาล็อกขาออกสำหรับไปต่อกับอินพุทของแอมป์สเตอริโออีกที.

3 RS-232

- ช่องสำหรับเชื่อมต่อสายซีเรียล RS-232 (ไม่มีมาในกล่อง) สำหรับใช้งานร่วมกับเครื่องคอมพิวเตอร์หรือคอนโทรลเลอร์ ในการควบคุมระยะไกล.
- NAD เป็นพันธมิตรที่ผ่านการรับรองของ AMX และ Crestron และสนับสนุนอุปกรณ์ภายนอกเหล่านี้อย่างเต็มที่ ตรวจสอบเว็บไซต์ NAD สำหรับข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับความเข้ากันได้ของ AMX และ Crestron กับ NAD ให้ดูในหัวข้อผู้เชี่ยวชาญด้านเสียงสำหรับข้อมูลเพิ่มเติม.
- โปรดดูที่เว็บไซต์ NAD สำหรับข้อมูลเกี่ยวกับโปรโตคอล RS232 เอกสารและโปรแกรมอินเตอร์เฟซพีซี.

4 IR IN

- อินพุทนี้เชื่อมต่อกับเอาต์พุทของตัวสาย IR (อินฟราเรด) (Xantech หรือคล้ายกัน) หรือเอาต์พุท IR ของส่วนประกอบอื่นเพื่อให้ใช้งานควบคุม C 427 จากตำแหน่งระยะไกลได้.
- ผลิตภัณฑ์ NAD ส่วนใหญ่ที่มี IR OUT สามารถทำงานร่วมกับ C 427 ได้อย่างสมบูรณ์.

5 +12V TRIGGER IN

- อินพุทนี้ช่วยให้เปิดเครื่อง C 427 จากสถานะสแตนด์บายโหมด โดยอุปกรณ์เสริม เช่น แอมป์สเตอริโอ ปรี่แอมป์ โปรเซสเซอร์ AV เป็นต้น ผ่านอุปกรณ์จากเอาต์พุททริกเกอร์ 12V .
- เชื่อมต่ออินพุททริกเกอร์ +12V ของ C427 เข้ากับด้านแคตเอาต์พุท +12V จากตัวควบคุมเช่นกันโดยใช้สายโมโนมิเน็ลแจ็คตัวผู้ 3.5 มม.

6 POWER

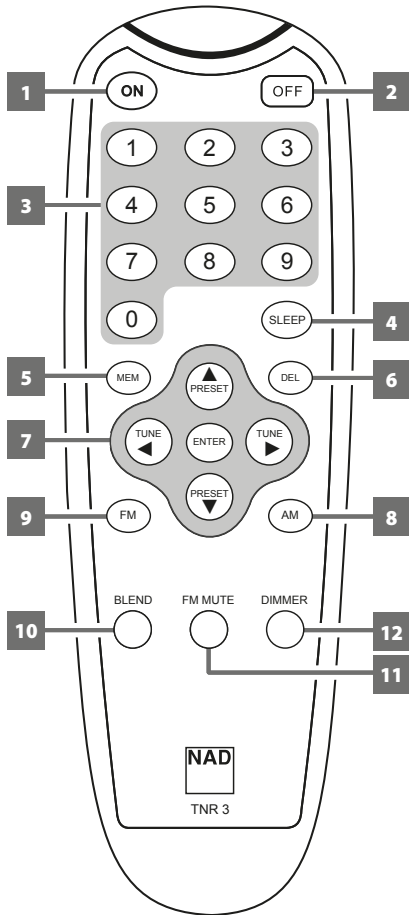
- เปิด-ปิดการจ่ายไฟ AC ให้กับ C 427.
- เมื่อกดสวิตช์ POWER ไปที่ตำแหน่ง ON C 427 จะพร้อมอยู่ที่โหมดสแตนด์บาย ไฟ LED แสดงสถานะเป็นสีเหลืองอำพัน เมื่อกดปุ่ม [ON] หน้าเครื่อง หรือ ที่ปุ่ม [ON] ที่รีโมท เครื่องก็พร้อมทำงานจากโหมดสแตนด์บาย
- ถ้าคุณจะไม่ใช้ C 427 เป็นระยะเวลานาน (เช่นในวันหยุด) ให้คุณเปิดสวิตช์ POWER ชะ.
- เมื่อปิดสวิตช์ ON นี้ การกดปุ่ม Power ด้านหน้าปัด และบนรีโมท จะไม่สามารถเปิดเครื่องจากสแตนด์บายโหมดได้.

7 AC MAINS INPUT

- C 427 มาพร้อมกับสายไฟ AC แบบถอดได้ ใช้ต่อปลายสายไฟ AC เข้ากับช่องไฟ AC ของ C 427 และปลั๊กเสียบเชื่อมต่อกับเต้ารับไฟผนัง.
- เชื่อมต่อกับแหล่งจ่ายไฟหลักที่กำหนดเท่านั้น เช่น 120V 60 Hz (สำหรับรุ่น 120V ของ C 427 เท่านั้น) หรือ 230V 50 Hz (สำหรับ 230V รุ่นของ C 427 เท่านั้น).
- ถอดปลั๊กเสียบออกจากแหล่งจ่ายไฟหลักก่อนเสมอ แล้วจึงค่อยถอดปลายอีกด้านของสายไฟ AC นี้ ออกจากช่องไฟ AC ของ C 427.
- ถ้าคุณจะไม่ใช้ C 427 เป็นระยะเวลานานแนะนำให้ถอดปลั๊กออกจากเต้าไฟที่ผนังด้วยทุกครั้ง.

IDENTIFICATION OF CONTROLS

TNR 3 REMOTE CONTROL



- 1 ON:** สำหรับเปิด C 427 จากสถานะสแตนด์บาย.
- 2 OFF:** สำหรับปิด C 427 ให้เครื่องอยู่ในสถานะสแตนด์บายโหมด.
- 3 0-9 number buttons:** กดเพื่อเลือกคลื่นความถี่ หรือ ค่าพรีเซตที่ตั้งไว้.
- 4 SLEEP:** สำหรับตั้งเวลาปิดเครื่อง.
- 5 MEM:** ใช้บันทึกคลื่นที่กำลังฟังให้เก็บไว้ในพรีเซต.
- 6 DEL:** ลบค่าพรีเซตที่ต้องการ.
- 7 PRESET:** ใช้เลื่อนขึ้นลงของค่าพรีเซตที่ตั้งไว้.
TUNE: ใช้ในการเลื่อนจูนคลื่นทั้งซ้ายและขวา.
ENTER: ใช้สำหรับเลือกโหมดระหว่าง จูนคลื่นหรือ พรีเซต.
- 8 AM:** เลือกฟังคลื่นย่าน AM.
- 9 FM:** เลือกฟังคลื่นย่าน FM.
- 10 BLEND:** กดเพื่อใช้งาน หรือยกเลิก ฟังก์ชัน BLEND.
- 11 FM MUTE:** กดเพื่อใช้งาน หรือยกเลิก ฟังก์ชัน FM MUTE.
- 12 DIMMER:** กดเพื่อหรี่แสง หรือยกเลิก ความสว่างหน้าจอ VFD.

SLEEP MODE

เป็นการตั้งค่าให้เครื่อง C 427 เข้าสู่สแตนด์บายโหมดตามระยะเวลาที่ตั้งค่า. โดยกดปุ่ม [SLEEP] ที่ตัวรีโมท TNR 3's . ในการกดแต่ละครั้งจะเป็นการเลือกตั้งเวลาตั้งแต่ - Sleep 15 Min, Sleep 30 Min, Sleep 45 Min, Sleep 60 Min, Sleep 75 Min, Sleep 90 Min และปิดโหมด Sleep.

เมื่อเราตั้งค่า, "Sleep xx Min" ที่หน้าจอ VFD จะแสดงเวลาเป็นนาที่ "xx" นับถอยหลังจนครบถึงเวลาที่เครื่อง C 427 เข้าสู่สแตนด์บายโหมด.

เมื่อต้องการยกเลิกการตั้งเวลาปิดเครื่องอัตโนมัติ ให้กดที่ปุ่ม[SLEEP] ที่รีโมท TNR 3's จนไปหยุดที่ "Sleep Off" โดยดูที่หน้าจอ VFD. เครื่อง C 427 จะทำการยกเลิกสถานะการตั้งเวลา sleep mode นี้.

C 427 ให้เสียงคุณภาพสูงมากจากสถานีวิทยุ การรับสัญญาณและคุณภาพเสียงจะดีขึ้น โดยขึ้นอยู่กับประเภทของเสาอากาศที่ใช้ ตลอดจนระยะใกล้ไกล กับ สถานีที่ออกอากาศ รวมไปถึงสภาพทางภูมิศาสตร์ และสภาพอากาศ.

เกี่ยวกับสายอากาศ

ต่อสายอากาศที่ให้มาเข้ากับหัวต่อ และตัวเครื่องให้เรียบร้อย ให้ยึดสายอากาศออก และทดลอง ปรับสายไปตำแหน่งต่างจนกว่าจะได้จุดที่รับสัญญาณที่ดีที่สุด และให้ยึดสายอากาศด้วย ตะปู หรือหมุดยึดกับผนัง.

ในพื้นที่ที่รับสัญญาณ FM ได้ไม่ดี เสาอากาศ FM ภายนอกจะช่วยให้การรับมีประสิทธิภาพขึ้นอย่างมาก หากการฟังวิทยุมีความสำคัญต่อคุณ ให้ปรึกษาผู้เชี่ยวชาญด้านการติดตั้งเสาอากาศเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพระบบของคุณ.

โดยปกติแล้ว เสาอากาศแบบ "วนรอบ" ของ AM ที่ให้มาจะให้การรับสัญญาณที่เพียงพอ อย่างไรก็ตาม คุณสามารถใช้เสาอากาศ AM แบบภายนอกเพื่อปรับปรุงการรับสัญญาณได้ โดยปรึกษาผู้เชี่ยวชาญด้านเสาอากาศสำหรับข้อมูลเพิ่มเติม.

การประกอบสายอากาศแบบ LOOP

- 1 ให้หมุนโครงของสายอากาศออกจากตำแหน่ง.
- 2 เมื่อหมุนมาจนครบรอบ จะมีตัวล็อคโครงเข้ากับตำแหน่ง
- 3 คลี่สายอากาศเพื่อนำไปต่อกับตัวเครื่อง.



SELECTING A TUNER BAND

เลือกย่านความถี่ AM หรือ FM โดยกดปุ่มบนแผงด้านหน้าเครื่อง หรือ ใช้รีโมท TNR 3 เลือกย่านความถี่ที่ต้องการได้โดยกดปุ่ม [AM] หรือ [FM].

TUNING STATIONS

หมุนปุ่มควบคุม [PRESET/TUNE/SCROLL] ที่แผงด้านหน้าเพื่อสลับระหว่างโหมด "Presets" และ "Tune" และเมื่อเลือก "Tune" หรือ "Presets" ค่าที่เลือกจะแสดงในบรรทัดที่สองของ VFD .

DIRECT TUNING

ถ้าคุณทราบคลื่นความถี่ที่ต้องการฟัง คุณก็จูนไปยังคลื่นที่ต้องการได้โดยตรงเลย.

- 1 หมุนปุ่มควบคุม [PRESET/TUNE/SCROLL] ที่แผงด้านหน้าเพื่อ เลือกไปยังโหมด TUNE.
- 2 ใช้ปุ่มตัวเลขของรีโมทคอนโทรล ป้อนความถี่การจัดสรรสถานี เช่น หากต้องการป้อน 104.50MHz ให้กด "1", "0", "4", "5" และ "0" หรือกด "1", "0", "4" และ "5".

การบันทึกคลื่นเก็บใน Preset

C 427 สามารถจัดเก็บสถานี AM และ FM ที่คุณชื่นชอบรวมกันได้ 40 สถานี เพื่อความรวดเร็วในการเรียกใช้งาน.

- 1 ในการจัดเก็บสถานี AM/FM ที่ต้องการบันทึกไว้ล่วงหน้า ให้ปรับความถี่ไปที่สถานีที่ต้องการก่อน จากนั้นกดปุ่ม [MEMORY] และที่แผงหน้าจอ VFD จะแสดงหมายเลขพรีเซตที่มีอยู่ถัดไป เช่น "Preset 04 Free".
- 2 กดปุ่ม [MEMORY] อีกครั้งเพื่อบันทึกความถี่ที่ต้องการบน Preset หมายเลขที่แสดง ("P04" แสดงอยู่ที่มุมขวาบนของ VFD) ความถี่ที่คุณต้องการจะถูกลบทิ้งไว้ในหมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้า

การเลือกใช้งาน PRESET

คุณสามารถเลือกใช้ Preset ได้โดยตรง.

- 1 หมุนปุ่มควบคุม [PRESET/TUNE/SCROLL] ที่แผงด้านหน้าเพื่อ เลือกโหมด "พรีเซต".
- 2 ใช้ปุ่มตัวเลขของรีโมทคอนโทรล ป้อนหมายเลขพรีเซตที่ต้องการได้เลย.

การลบ PRESET

คุณสามารถเลือก Preset (เช่น "P04") สามารถลบได้โดยใช้วิธีใดวิธีหนึ่งต่อไปนี้.

ใช้ปุ่มจากหน้าปัทม์เครื่อง

- กดปุ่ม [BLEND] ที่แผงด้านหน้าค้างไว้ จากนั้นกด [MEMORY] เพื่อลบพรีเซตที่เลือก - "P04" จะกลายเป็น "P--" แทน.

ใช้รีโมท TNR 3

- กดปุ่ม [DEL] ของรีโมท TNR 3 ค้างไว้จนกระทั่ง "P04" เปลี่ยนเป็น "P--".

เกี่ยวกับ RDS

Radio Data System (RDS) อนุญาตให้ส่งข้อมูลต่างๆแบบดิจิทัลโดยใช้การออกอากาศวิทยุ FM ทั่วไป C 427 รองรับทั้งระบบ RDS สองโหมด ที่มีทั้งรายชื่อรายการ (PS mode) และชื่อสถานีวิทยุ (RTmode). ไม่ใช่ทุกสถานี FM ที่ออกอากาศแบบ RDS ในพื้นที่ส่วนใหญ่คุณจะพบสถานีที่เปิดใช้งาน RDS ตั้งแต่หนึ่งจนถึงหลายสถานี แต่ไม่น่าที่จะไม่เจอสถานีโปรดของคุณเลย ที่ไม่ได้ออกอากาศข้อมูล RDS .

เมื่อปรับจูนคลื่นมาฟังสถานีที่มีการออกอากาศ FM ที่เปิดใช้งาน RDS ที่จอ VFD จะแสดงข้อความชื่อรายการโปรแกรม , และชื่อสถานีวิทยุ (ถ้ามี) ซึ่งอาจเลื่อนไปโชว์ชื่อเพลงหรือชื่อศิลปิน หรือข้อความอื่นๆ ที่สถานีเลือกฟังอยู่.

REFERENCE

TROUBLESHOOTING

CONDITION	POSSIBLE CAUSES	POSSIBLE SOLUTIONS
ไม่มีไฟเข้าเครื่อง.	• สายไฟ AC ถูกถอดออก.	• ตรวจสอบปลั๊กไฟที่เสียบที่ผนังว่า เสียบอยู่
ไม่มีเสียง.	• สายสัญญาณไม่ได้ต่อหรือหลุดออก.	• ตรวจสอบสายที่ต่อไปยังแอมป์ไฟด้วย.
	• ยังไม่ได้เลือกสถานี หรือ สัญญาณที่รับได้ไม่แรงพอ หรือ กด FM MUTE ไว้.	• จูนคลื่นใหม่ หรือกดปุ่ม FM MUTE อีกครั้ง.
มีแต่สัญญาณรบกวน,เสียงซ่า.	• สัญญาณอ่อนมาก.	• ใช้การจูนคลื่นใหม่. ปรับเซตตำแหน่งแผงสายอากาศใหม่
มีสัญญาณรบกวนปนมา มีเสียงหึ่ง.	• มีสัญญาณรบกวนร่วมมาจากเครื่องคอมพิวเตอร์ หรือ เครื่องเล่นเกมคอนโซล.	• ใช้การจูนคลื่นใหม่. ปิดสวิทซ์ไฟหรือย้ายเครื่องใช้ไฟฟ้าที่ต่อรวมอยู่.
ไม่โชว์ข้อมูล RDS.	• สถานีที่ส่งมามีคลื่นอ่อนมาก.	• ใช้จูนคลื่นใหม่. ปรับเซตตำแหน่งแผงสายอากาศใหม่.
	• สถานีนั้นไม่ได้ส่งข้อมูล RDS.	• จูนหาคลื่นสถานีที่รองรับการออกอากาศ RDS ชื่อรายการ (PS mode) และข้อมูลสถานี (RT mode).
C 427 ไม่ตอบสนองการสั่งงานด้วยรีโมท.	• แบตเตอรี่หมดหรือใส่ไม่ถูกต้อง.	• ตรวจสอบแบตเตอรี่.
	• ช่องรับสัญญาณ IR ที่ตัวเครื่อง C 427 หรือที่ตัวส่งรีโมทคอนโทรลมีอะไรบังปิดอยู่.	• ตรวจสอบระยะระหว่างรีโมทกับ ตัวเครื่อง C 427 อยู่ระดับที่มองเห็นกันได้.
	• แผงหน้าปัทม์ C 427 แดดส่องจ้ามก หรือ มีแสงสว่างมากโดยรอบ.	• อย่าให้โดนแสงแดด/ควมคุมไฟส่องสว่างในห้อง.

RESTORING C 427 TO ITS FACTORY DEFAULT SETTINGS

For AH version units

- กดปุ่ม [FM] และ ปุ่ม [MEMORY] ค้างไว้จนกระทั่งที่หน้าจอ VFD ขึ้นข้อความว่า AH Reset... complete

For C version units

- กดปุ่ม [FM] และปุ่ม [BLEND] ค้างไว้จนกระทั่งที่หน้าจอ VFD ขึ้นข้อความว่า C Reset... complete

เครื่อง C 427 จะถูกรีเซ็ตเป็นค่าเริ่มต้นจากโรงงานอีกครั้ง รวมทั้งเคลียค่าพีซีด้วย.

FM SECTION

Usable Sensitivity (98 MHz)	10 dB μ
Signal/Noise Ratio	65 dB (60 dB μ IHF-WTD Mono)
	60 dB (60 dB μ IHF-WTD Stereo)
Frequency Response	\pm 1.5 dB (20 Hz - 15 kHz, 60 dB μ)
Channel Separation (60 dB μ)	30 Hz : 33 dB
	1 kHz : 40 dB
	10 kHz : 32 dB
Capture Ratio (40 dB μ)	3 dB
AM Suppression	50 dB (60 dB μ , 100% Mod. FM, 30% Mod. AM)
Image Rejection (119.4 MHz)	70 dB
I.F. Rejection (10.7 MHz)	70 dB
Pilot Suppression (60 dB μ)	60 dB
Total Harmonic Distortion*	Mono : 0.4%
	Stereo : 0.8%
Auto Search Sensitivity	24 dB μ
RDS Decode Sensitivity	26 dB μ

AM SECTION

Usable Sensitivity (999/1000 Hz)	55 dB μ
Signal/Noise Ratio (5 mV in)	42 dB
Total Harmonic Distortion (5 mV in)	1.5%
IF Rejection (450 kHz)	40 dB
Image Rejection (F+2xIF)	28 dB
Selectivity	20 dB
Loop Sensitivity (20dB S/N)	999/1000 Hz : 66 dB
	603/600 Hz : 66 dB
	1404/1400 Hz : 66 dB
Frequency response (100 - 2.3 kHz, 5 mV)	\pm 6 dB

GENERAL PARAMETERS

Standby power	<0.5W
Unit dimensions (W x H x D)	435 X 99 X 315 mm
	17 1/8 x 3 15/16 x 12 7/16 inches
Shipping weight	5.4 kg (11.9 lbs)

* : 60 dB μ , L=R 75 kHz for 120V version; 40 kHz Dev for 230V version

NAD SHALL NOT BE HELD LIABLE FOR ANY TECHNICAL OR USER INTERFACE DISCREPANCIES IN THIS MANUAL. THE C 427 OWNER'S MANUAL MAY BE SUBJECT TO CHANGE WITHOUT PRIOR NOTICE. CHECK OUT WWW.NADELECTRONICS.COM FOR THE LATEST VERSION OF THE C 427 OWNER'S MANUAL.



www.NADelectronics.com

**©2016 NAD ELECTRONICS INTERNATIONAL
A DIVISION OF LENBROOK INDUSTRIES LIMITED**

All rights reserved. NAD and the NAD logo are trademarks of NAD Electronics International, a division of Lenbrook Industries Limited.
No part of this publication may be reproduced, stored or transmitted in any form without the written permission of NAD Electronics International.
While every effort has been made to ensure the contents are accurate at the time of publication, features and specifications may be subject to change without prior notice.

C427_ENG_OM_V05 - JAN 2016