



FUTURE KIT

HIGH QUALITY ELECTRONIC KITS

วงจรซับวูฟเฟอร์ แอมป์ลิไฟเออร์ 48 วัตต์
SUB WOOFER AMPLIFIER (48W.OCL.)

CODE 671

LEVEL 3

วงจรซับวูฟเฟอร์ แอมป์ลิไฟเออร์ 48 วัตต์ ที่ดีนี้เป็นวงจรขยายเสียงความถี่ต่ำ ข้อมูลจากงานทดลอง

- ไฟแหล่งจ่ายไฟขนาด +35V,-35V โวลต์ดีซี กระแสมากกว่า 3 แอมป์
- ขยายสี - รายที่ความถี่ 25-200 赫تز
- ความไวทางด้านอินพุต : 1 โวลต์ต่อเริมเมอส
- ความต้านทานอินพุต : 100 กิโลโอม
- ไฟกำลังอาหุที่สูงสุด 48 วัตต์ class AB ที่ 4 หรือ 8 โอมม์
- ขนาดแผ่นวงจรพิมพ์ : 4.53 x 2.48 นิ้ว

การทำงานของวงจร

สี - ภาคอุปกรณ์นำเข้าที่ INPUT L และ R มาเข้าขา 3 ของ IC1/1 ซึ่ง IC1/1

จะต้องอยู่ในลักษณะของวงจรบัฟเฟอร์ขยายสี - ภาค 4 เท่า สี - ภาคที่ถูกขยายแล้ว จะถูกส่งออกมาทางขา 1 ของ IC1/1 ผ่าน C11 ไปเข้า VR2 ซึ่งทำหน้าที่เป็นตัวลดแรงสี - ภาคที่ออกมาจาก IC1/1 ก่อนส่งไปเข้าชั้นวงจรเพลคเตอร์ดีซี IC1/2 ทำหน้าที่เป็นวงจรเพลคเตอร์แบบรับความถี่ต่ำ โดยมี VR3 ทำงานร่วมกับ C9 และ C10 เป็นตัวปรับค่า เพื่อเลือกความถี่ที่ต้องการ

สี - ภาคอุปกรณ์จากขา 7 ของ IC1/2 จะถูกป้อนผ่าน C1 และ R30 ไปเข้าชั้นวงจรขยายเสียง โดยมี TR1 และ TR2 จะต้องในลักษณะของวงจรดิฟเฟอเรนเชียล TR3 ทำหน้าที่เป็นปรีดีร์ฟ TR8 และ TR9 ทำหน้าที่เป็นไดร์ฟ TR10 และ TR11 ทำหน้าที่ขยายอาหุที่ TR4 ทำหน้าที่จำกัดกระแส TR5 ทำหน้าที่ดึงค่าไบอส เพื่อตั้งกระแสเดื่อยในวงจร TR6 และ TR7 จะทำหน้าที่ป้องกัน TR10 และ TR11 ไม่ให้เสียหาย เมื่อจากกระแสไฟหลักเกินไป สำหรับการอ่อนเบนของวงจร ในส่วนนี้จะเป็นแบบไดร์ฟคัปเพลิงทั้งหมด ยกเว้นทางด้านอินพุต สี - ภาคที่อินพุตจะผ่าน C1 มาเข้า TR1 เพื่อทำหน้าที่ขยาย โดยมี TR2 ทำหน้าที่ควบคุมการขยายที่ R10 หารด้วย R5 สี - ภาคจะออกจากทางขา C ของ TR1 ลงเข้า TR3 สี - ภาคจาก TR3 จะส่งไปเข้า TR8 และ TR10 เพื่อทำการขยายสี - ภาคที่อินพุตจะวนกลับ TR9 และ TR11 จะขยายสี - ภาคอินพุตทั้งหมด สี - ภาคที่ถูกส่งออกทางขาไฟฟ้าไป

การประกอบวงจร

รูปการลงอุปกรณ์และการต่ออุปกรณ์ภายนอกและสอดใจไว้ในรูปที่ 2 ในการประกอบวงจร ควรจะเริ่มจากอุปกรณ์ที่มีความสูงที่น้อยที่สุดก่อน เพื่อความสวยงามและการประกอบที่ง่าย โดยให้เริ่มจากด้านท่าน้ำและໄล์ความสูงไปเรื่อยๆ สำหรับอุปกรณ์ที่มีชั้นคงๆ ควรใช้ความระมัดระวังในการประกอบของวงจร การต่ออุปกรณ์เหล่านี้จะต้องให้ชั้วที่เพื่อความนิ่งของวงจรพิมพ์ทั้งตัวอุปกรณ์ให้ตรงกัน เพราะหากไม่ได้จะทำให้อุปกรณ์หรือวงจรเสียหายได้ วิธีการอุปชั้วและการต่ออุปกรณ์นั้นให้แสดงไว้ในรูปที่ 3 และในการบัดกรีให้ใช้หัวแร้งนาฬิกาไม่เกิน 40 วัตต์และใช้ตะบักดัดที่มีอีดีราวนของเดนกูและตะบักด้วยระหว่าง 60/40 รวมทั้งจะต้องมีน้ำยาประสานอยู่ภายในตะบักด้วยหลังจากที่ได้ต่ออุปกรณ์และบัดกรีเรียบร้อยแล้ว ให้ทำการตรวจสอบความถูกต้องของอุปกรณ์ที่ต่อรังสรรค์เพื่อให้เกิดความนิ่งแก่ตัวเรื่อง แต่ถ้าติดต่ออุปกรณ์ติดตันหนัก ควรใช้ที่ถูดตะบักหัวหรือลวดชั้นตะกั่ว เพื่อป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดกับสายวงจรพิมพ์ได้

การทดสอบ

วงจรนี้ใช้ไฟจากหม้อแปลง 24-0-24 แปลงเป็นไฟตรง 35-0-35 เพื่อไปยังวงจร ก่อนอื่นให้ปรับ VR1 1K ให้ต่ำที่สุดเพื่อกลางและปรับ VR2 100K ด้านขยายทางชั้น มือสุด จาไฟเข้าวงจร หากมีกลิ่นไฟไหม้ให้หยุดจ่ายไฟทันที วัดไฟที่จุด SP ควรจะอ่านได้ไม่เกิน 0.5 โวลต์ ถ้าปั๊กให้ห้ามนำไปต่อจุด SP ส่วนจุด INPUT ให้ต่ำสี - ภาค อินพุต และวัดอย่างปรับ VR2 100K มาทางขาที่ 3 เพื่อฟังเสียงการทำงานที่ต้องการปรับกระแสเดื่อยในวงจรให้หยุดจ่ายไฟโดยคลำไฟและจั่วอินพุตไปที่ชั้นกราวน์ อดจาก C ของ TR10 และใช้มีดตัดกระแสไฟ โดยชั่วบกต่อที่ +35V และชั่วบกของเม็ดต่อร่องที่ขา C ของ TR เส็งและจ่ายไฟเข้าวงจร ปรับกระแสไฟที่ VR1 จนอ่านกระแสเดื่อย 40mA เสร็จแล้วให้หยุดจ่ายไฟออก และต่อขาตามเดิม สำหรับวงจรที่หัวหม้อแปลงขนาด 3 แอมป์ แต่ถ้าหัวหม้อแปลงมีกิ่นหนามีไฟ ให้ตรวจสอบอุปกรณ์และดูบัดกรีให้ถูกต้อง ก่อนทำการทดสอบใหม่ ในการนำไปใช้งานจริง ควรจะต้องต่อหุคบล้อกันล้อไฟไว้ด้วย เพื่อป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดกับล้อไฟได้

วงจรซับวูฟเฟอร์ แอมป์ลิไฟเออร์ 48 วัตต์ SUB WOOFER AMPLIFIER (48W.OCL.)

CODE 671

LEVEL 3

This amplifier is optimized to give a rich bass sound to music sources and video sound tracks. It features on-board tone volume control potentiometer to adjust the sound to suit the user's taste.

Technical data

- Power supply : +35VDC and -35VDC max./ more than 3A.
- Bandwidth frequency : 25 to 200 Hz
- Input sensitivity : 1Vrms.
- Input impedance : 100kΩ
- Output power : 48Wrms class AB @ 4 or 8Ω
- IC board dimension : 4.53 in x 2.48 in.

How does it work

The circuit consists of a buffer amp circuit (IC1/1), low-pass filter circuit (IC1/2) and 48 watts power amplifier. The "INPUT" signal is fed to pin 3 of this buffer amp circuit (IC1/1) which the output is fed to pin 5 of IC1/2 via VR2 and VR3 (potentiometer). VR2 is used for adjusting the signal of a low-pass filter IC1/2 while VR3 is used for adjusting the low frequency (20 to 200Hz). The signal from pin 7 of IC1/2 is fed to the base of TR1 via R30 and C1. TR1 and TR2 are connected as a differential amplifier circuit. TR3 acts as a pre-driver. TR8 and TR9 as drivers. TR10 and TR11 are connected as a power-amplifier circuit. TR4 limits current. TR5 acts as a bias setter for the inert current of the circuit. TR6 and TR7 prevent TR10 and TR11 from damage due to over current supply. This circuit is direct coupling designed. TR1 with the help of TR2 amplify the low-frequency signal. When this signal is fed to TR3 which eventually be amplified again by TR8 and TR10 (only positive side) while TR9 and TR11 take care of the negative side of the input signal respectively. The amplified signal will finally be sent to the loudspeaker.

PCB assembly

The assembly of components is shown in Fig. 2. For good looking and easy assembly, the shorter components should be first installed - starting with low resistant components and then the higher. An important thing is that diodes, electrolyte capacitors, and transistors shall be carefully assembled before mounting them onto their right anode/cathode of the IC board otherwise it might cause damage to the components or the circuit. Configuration of the anode and the cathode is shown in Fig 3. Use the soldering iron/gun not exceeding 40 watts and the solder of tin-lead 60:40 with flux within. Recheck the correctness of installation after soldering. In case of wrong position, just use lead absorber or lead extractor wire to avoid probable damage to the IC.

Testing

This circuit use ± 35 volts direct current which derived from ± 24 volts DC transformer. First turn VR1 to the center position then turn VR2 to the left most position consecutively. Supply the current to the circuit and stop immediately if there is a burst smelling. Measuring the voltage at "SP" point which should be less than 0.5 volt. Under normal condition, connect the speaker to SP and input signal, then increasing the signal and listening the feedback. In order to adjust the inert current, stop power supply, take off the speaker and jump input to ground, take off the collector of TR10. Then measuring current by meter, position pole connected at "+35V" point and negative pole at the collector of TR10. When finish, give the power supply to the circuit. Adjust current at VR1 till it reach 40mA, then taking off supply generator and reinstalling.

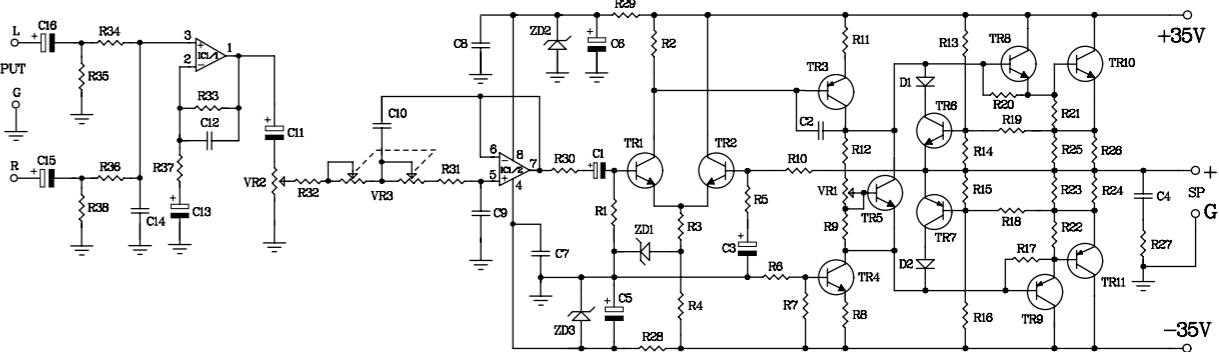


Figure 1. The Sub Woofer Amplifier (48W OCL) Circuit

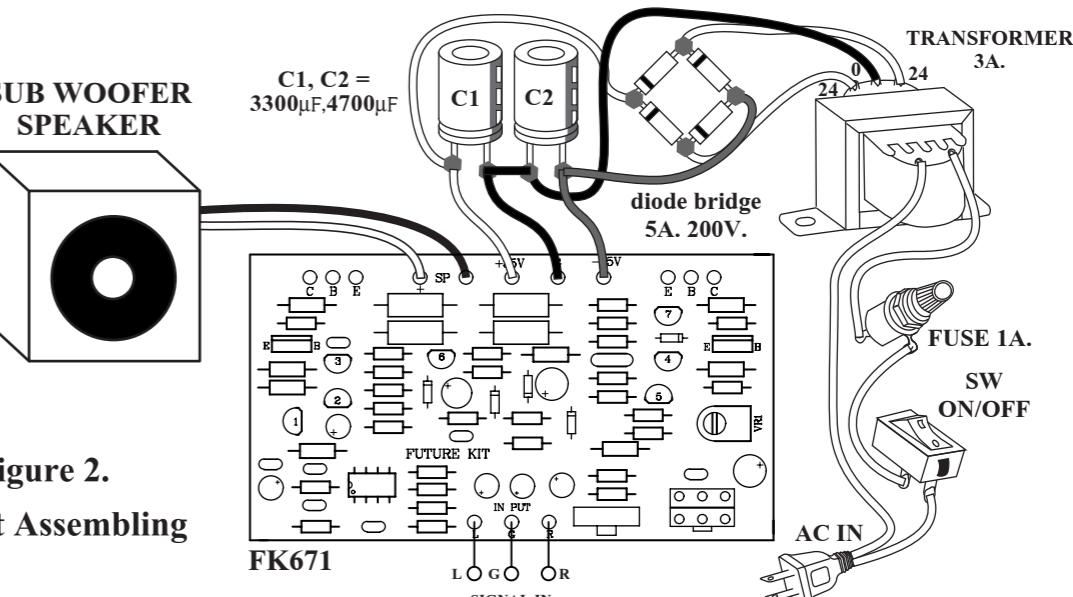
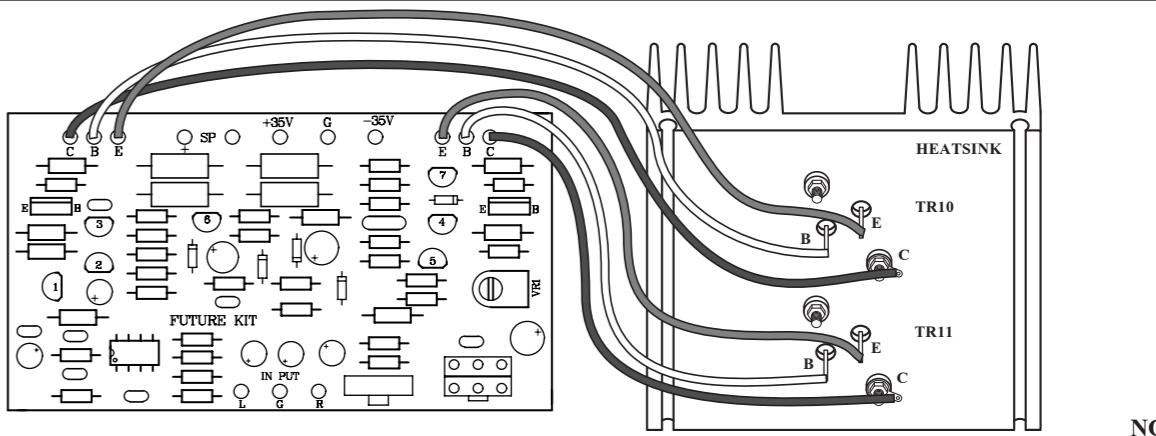


Figure 2.
Circuit Assembling



NO.2

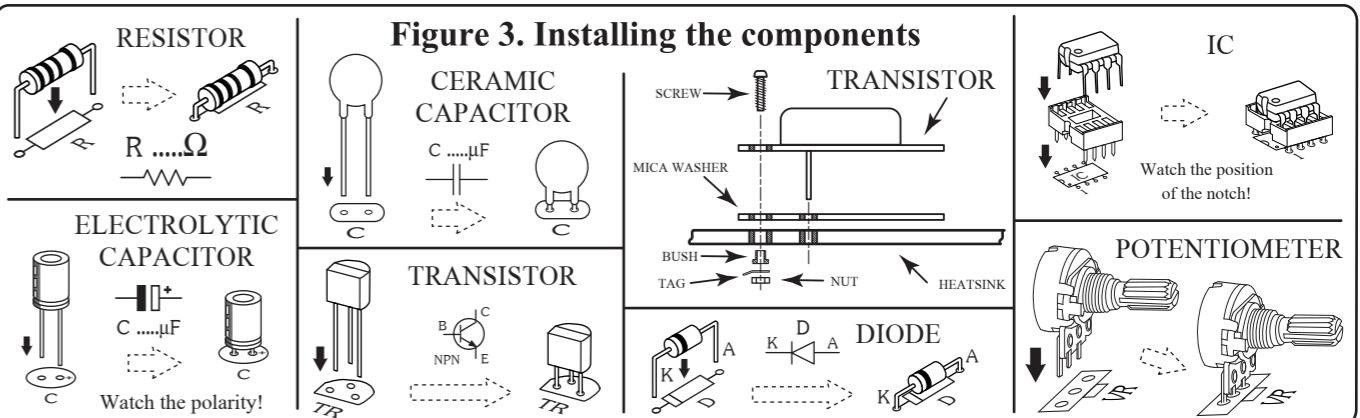


Figure 3. Installing the components



FUTURE KIT

HIGH QUALITY ELECTRONIC KITS

วงศ์จันทร์เพรอมป์ลีไฟเออร์ 48 วัตต์ ชุดนี้เป็นวงจรขยายเสียงความถี่ต่ำ
ของสถานีทางเทคนิค

- ไข้เหลืองจ่ายไฟฟ่านก +35.0,-35 โวลต์ดีซี กระแสมากกว่า 3 แอมป์
 - ขยายสายที่ความถี่ 25-200 เฮิรตซ์
 - ความไวทางด้านอินพุท : 1 โวลต์อาร์เอ็มเอส
 - ความถูกต้อง : 100 กิโลโหรุ่ม
 - ให้กำลังอาหานท์สูงสุด 48 วัตต์ class AB ที่ 4 หรือ 8 โอห์ม
 - ขนาดแผนกว่างบินพท : 4.53×2.48 นิ้ว

การทำงานของวงจร

สัญญาณจะถูกป้อนเข้ายังจุด INPUT L และ R มาเข้าบล็อก 3 ของ IC1/1 ซึ่ง IC1/1 จะต้องอยู่ในลักษณะของวงจรบันไฟฟอร์ร์ขยายสัญญาณ 4 เท่า สัญญาณที่ถูกขยายแล้ว จะถูกส่งออกมาทางขา 1 ของ IC1/1 ผ่าน C11 ไปเข้า VR2 ซึ่งทำหน้าที่เป็นตัวลดแรงสัญญาณที่ออกมาจาก IC1/1 ก่อนส่งไปเข้าบล็อกวงจรพิเศษต่อต่อไป IC1/2 ทำหน้าที่เป็นวงจรพิเศษที่ออกแบบมาเพื่อปรับความถี่ได้ โดยมี VR3 ทำงานร่วมกับ C9 และ C10 เป็นตัวปรับค่า เพื่อเลือกความถี่ที่ต้องการ

สัญญาณอาสาทุกจากา 7 ของ IC1/2 จะถูกป้อนผ่าน C1 และ R30 ไปเข้าจังจรขยายเสียง โดยมี TR1 และ TR2 จะต่อในลักษณะของวงจรดิไฟฟอร์ซีเรลแอมป์ TR3 ทำหน้าที่เป็นปรีไดร์ฟ TR8 และ TR9 ทำหน้าที่เป็นไดร์ฟ TR10 และ TR11 ทำหน้าที่ขยายอาสาทุก TR4 ทำหน้าที่จัดการกระแส TR5 ทำหน้าที่ตั้งค่าใบอัศ เพื่อตั้งกระแสเลี้ยงในวงจร TR6 และ TR7 จะทำหน้าที่ป้องกัน TR10 และ TR11 ไม่ให้เสียหาย เนื่องจากกระแสไฟломากเกินไป สำหรับการออกแบนวนจรอ ในส่วนนี้จะเป็นแบบไคลเริคกัปปัลลิ่งทึ้งหมด ยกเว้นทางด้านอินพุท สัญญาณที่อินพุทจะผ่าน C1 มาเข้า TR1 เพื่อทำหน้าที่ขยาย โดยมี TR2 ทำหน้าที่ควบคุมการขยายที่ R10 หารด้วย R5 สัญญาณจะออกจากทางขา C ของ TR1 ลงไปเข้า TR3 สัญญาณจาก TR3 จะส่งไปเข้า TR8 และ TR10 เพื่อทำการขยายสัญญาณอินพุทของวงจร TR9 และ TR11 จะขยายสัญญาโนอินพุทของวงจร สัญญาณที่ออกมายังแคร์ จะถูกส่งออกทางลำโพงดังไป

การประกอบวงจร

รูปการลงอุปกรณ์และการต่ออุปกรณ์ภายนอกและดิจิทัลไว้ในรูปที่ 2 ในการประกอบวงจร ควรจะเริ่มจากอุปกรณ์ที่มีความสูงที่น้อยที่สุดก่อน เพื่อความสวยงามและการประกอบที่ง่าย โดยให้เริ่มจากตัวคานท่าน้ำและໄodicความสูงไปเรื่อยๆ สำหรับอุปกรณ์ที่มีชั้วต่างๆ ควรใช้ความระมัดระวังในการประกอบของวงจร การใส่สูตรกลมเหลี่ยมจะต้องให้หัวที่แผ่นวงจรพิมพ์ทันตัวอุปกรณ์ให้ตรงกัน เพราะหากหัวไม่สักบนขั้วแล้ว อาจจะทำให้อุปกรณ์หรือวงจรเสียหายได้ วิธีการดูชี้และการใส่สูตรกลมมั่นใจแล้วดิจิทัลไว้ในรูปที่ 3 แล้ว ในการบัดකวนให้ใช้หัวแร้งขนาดไม่เกิน 40 วัตต์และใช้หัวบัดกวนที่มีอัตราส่วนของเทบูกะและตะกั่วอยู่ระหว่าง 60/40 รวมทั้งจะต้องมีหน้าปะยางประสานอยู่ภายในการถักทั้งคู่วายหลังจากที่ได้ใส่สูตรกลมและบัดกวนเรียบร้อยแล้ว ให้ทำการตรวจสอบความถูกต้องอีกครั้งหนึ่ง เพื่อให้เกิดความมั่นใจแก่ตัวเราเอง แต่ถ้าเกิดใส่สูตรกลมผิดตำแหน่ง ควรใช้ทุกดตะกั่วหรือลวดซัมเมอร์วิช เพื่อน้อมดันความเสียหายที่อาจจะเกิดขึ้นอย่างรวดเร็วพิมพ์ได้

การทดสอบ

วงจรนี้ใช้ไฟจากหม้อนเปลง 24-0-24 แปลงเป็นไฟตรง 35-0-35 เพื่อไปเลี้ยงวงจร ก่อนอื่นให้ปรับ VR1 ไว้ที่ตำแหน่งนี้ก่อนและปรับ VR2 ด้านซ้ายมาทางซ้ายมือสุด จ่ายไฟเข้าวงจร หากมีกลิ่นไนท์ฟลูอุ่นๆไฟทันที วัดไฟที่จุด SP ควรจะอ่านได้ ไม่มากิน 0.5 โวลต์ ถ้าปกติให้นำลำโพงมา ตอนที่จุด SP ด้านขวา INPUT ให้คลอด้าน อินพุต และคลอดๆ ปรับ VR2 มาทางขวาเมื่อ เพื่อฟังเสียงทำการปรับ VR3 ด้านขวา เพื่อฟังเสียง ความถี่ต่อ สำหรับวงการท่านที่ต้องการปรับกระแสเสียงในวงจรให้หยุดค้างไฟออกลั่นโพง และจะมีจุดอินพุตไปที่ขั้วกราวน์ อดีตา C ของ TR แล้ว ในขณะเดียวกันจะเสียง นาฬิกา บวกก่อต่อที่ +35V และขั้วลงของมิเตอร์ต่อที่ขา C ของ TR เสร็จแล้วจ่ายไฟเข้าวงจร ปรับกระแสที่ VR1 จนอ่านกระแสได้ประมาณ 40mA เสร็จแล้ว ให้เอาแหล่งจ่ายไฟออก และคลอดขาตามเดิม สำหรับวงจรนี้ให้ใช้ห้องแม่กล่องขนาด 3 แอมป์ แต่ถ้าทำขนาดลดลงแล้ว มีกลิ่นเหม็นไปหน่อย ให้ตรวจสอบอุปกรณ์และจุดบัคครึ่วแน่ใจอีกครั้ง ก่อนทำการทดสอบใหม่ ในการนำไปใช้งานจริง ควรจะต้องดูชุดป้องกันลั่นโพงไว้ด้วย เพื่อป้องกันความเสียหาย ที่อาจเกิดกับลั่นโพงได้

วงศ์ชั้นวูฟเฟอร์ แอมป์ลิไฟเออร์ 48 วัตต์
SUB WOOFER AMPLIFIER (48W.OCL.)
CODE 671 

This amplifier is optimized to give a rich bass sound to music sources and video sound tracks. It features on-board tone volume control potentiometer to adjust the sound to suit the user's taste.

Technical data

- Power supply : +35VDC and -35VDC max./ more than 3A.
 - Bandwidth frequency : 25 to 200 Hz
 - Input sensitivity : 1Vrms.
 - Input impedance : 100KΩ
 - Output power : 48Wrms class AB @ 4 or 8Ω
 - IC board dimension : 4.53 in x 2.48 in.

How does it work

The circuit consists of a buffer amp circuit (IC1/1), low-pass filter circuit (IC1/2) and 48 watts power amplifier. The "INPUT" signal is fed to pin 3 of this buffer amp circuit (IC1/1) which the output is fed to pin 5 of IC1/2 via VR2 and VR3 (potentiometer). VR2 is used for adjusting the signal of a low-pass filter IC1/2 while VR3 is used for adjusting the low frequency (20 to 200Hz). The signal from pin 7 of IC1/2 is fed to the base of TR1 via R30 and C1. TR1 and TR2 are connected as a differential amplifier circuit. TR3 acts as a pre-driver. TR8 and TR9 as drivers. TR10 and TR11 are connected as a power-amplifier circuit. TR4 limits current. TR5 acts as a bias setter for the inert current of the circuit. TR6 and TR7 prevent TR10 and TR11 from damage due to over current supply. This circuit is direct coupling designed. TR1 with the help of TR2 amplify the low-frequency signal. When this signal is fed to TR3 which eventually be amplified again by TR8 and TR10 (only positive side) while TR9 and TR11 take care of the negative side of the input signal respectively. The amplified signal will finally be sent to the loudspeaker.

PCB assembly

The assembly of components is shown in Fig. 2. For good looking and easy assembly, the shorter components should be first installed - starting with low resistant components and then the higher. An important thing is that diodes, electrolyte capacitors, and transistors shall be carefully assembled before mounting them onto their right anode/cathode of the IC board otherwise it might cause damage to the components or the circuit. Configuration of the anode and the cathode is shown in Fig 3. Use the soldering iron/gun not exceeding 40 watts and the solder of tin-lead 60:40 with flux within. Recheck the correctness of installation after soldering. In case of wrong position, just use lead absorber or lead extractor wire to avoid probable damage to the IC.

Testing

Testing

This circuit uses ± 35 volts direct current which is derived from ± 24 volts DC transformer. First turn VR1 to the center position then turn VR2 to the left most position consecutively. Supply the current to the circuit and stop immediately if there is a burst smelling. Measuring the voltage at "SP" point which should be less than 0.5 volt. Under normal condition, connect the speaker to SP and input signal, then increasing the signal and listening the feedback. In order to adjust the idle current, stop power supply, take off the speaker and jump input to ground, take off the collector of TR10. Then measuring current by meter, position pole connected at "+35V" point and negative pole at the collector of TR10. When finished, give the power supply to the circuit. Adjust current at VR1 until it reaches 40mA, then take off the supply generator and reinstalling.

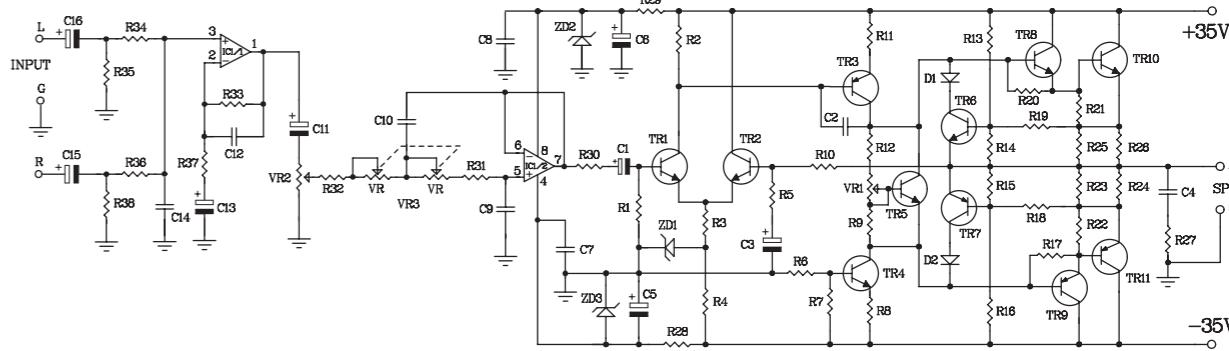


Figure 1. The Sub Woofer Amplifier (48W OCL) Circuit

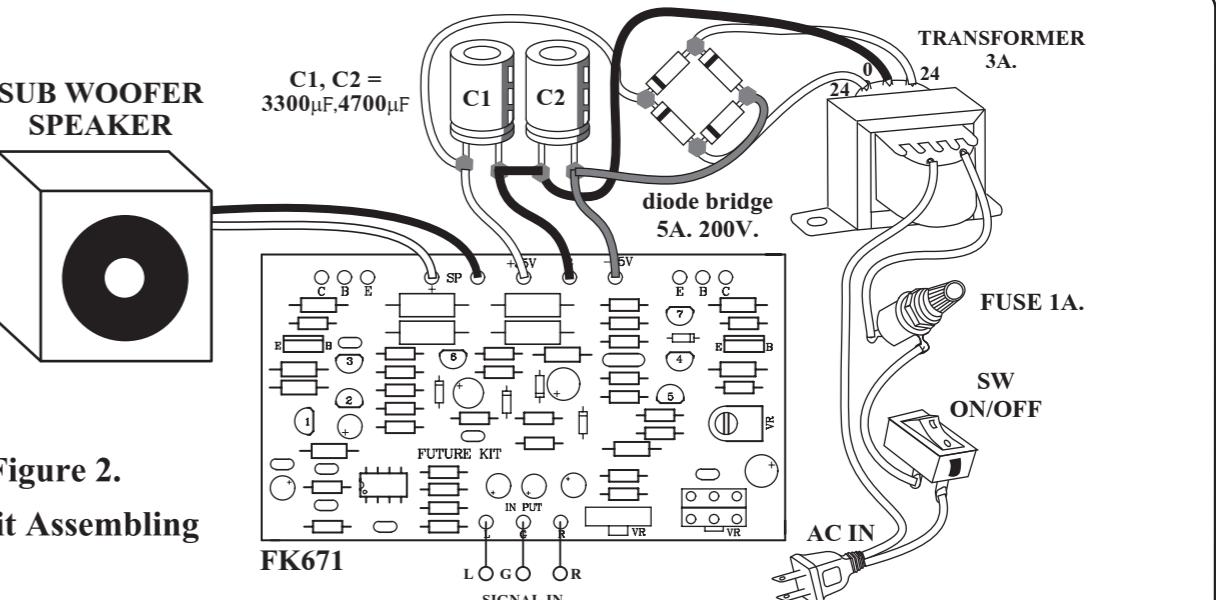
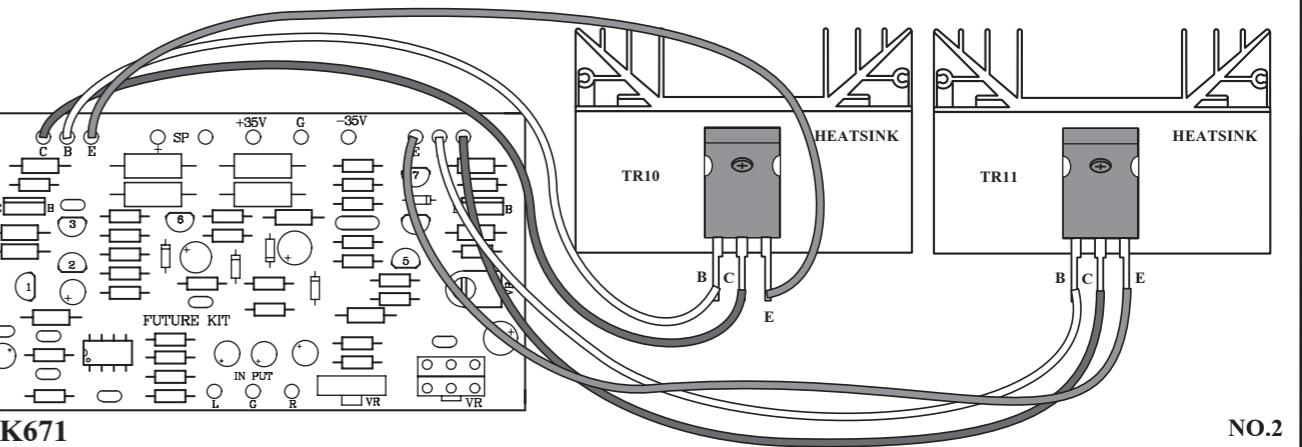


Figure 2.
Circuit Assembling



RESISTOR

CERAMIC CAPACITOR

ELECTROLYTIC CAPACITOR
Watch the polarity!

TRANSISTOR
Watch the polarity!

DIODE

IC
Watch the position of the notch!

POTENTIOMETER

Figure 3. Installing the components