



# **FUTURE KIT**

HIGH QUALITY ELECTRONIC KITS

**เพาเวอร์แอมป์ OCL 100+100 วัตต์ สเตอริโอ R1%**  
**POWER AMP. OCL 100+100W R1%**  
**CODE 667** 

วงศ์เรพนิเวอร์แอมป์งรนี เป็นวงศ์รัมเมนเพนาเวอร์แอมป์ลีไฟเออร์ ซึ่งในภาคสุดท้ายจะออกแบบเป็นแบบคลาส AB

ข้อมูลทางด้านเทคนิค

- ใช้แหล่งจ่ายไฟขนาด +50,0,-50 โวลต์ดีซี กระแสมากกว่า 6 แอมป์
  - การตอบสนองความถี่ได้ตั้งแต่ 10-100 กิโลเฮิรต์
  - ความไวทางด้านอินพุก : 1 โวลต์การเริ่มมอส
  - ความต้านทานอินพุก : 20 กิโลอหום
  - ความเพี้ยน : 0.02% THD
  - ให้กำลังอาหาน้ำทุกสูงสุด 100 วัตต์ class AB ที่ 4 หรือ 8 โวลต์ ต่อขา
  - ขนาดแพนวงจรพิมพ์ :  $5.86 \times 2.39$  นิ้ว ตอบแทน

การทำงานของวงจร

เนื่องจากวงจรด้านซ้ายและด้านขวาเหมือนกัน จะขออธิบายเพียงด้านเดียว โดยในวงจรนี้จะมีวงจรดิฟไฟเรนเซียลแอมป์อยู่ 2 ชุดด้วยกัน ชุดแรกจะประกอบด้วย TR1 และ TR2 ชุดที่สอง ประกอบด้วย TR4 และ TR5 โดยในชุดแรกจะมี TR3 อยู่รักษากระแสให้คงที่ ก่อนจ่ายเข้า TR1 และ TR2 ส่วน TR9 จะต่อในลักษณะของคูลเลกเตอร์ไพลด์ให้กับ TR4 และ TR5 ผ่าน R8 สำหรับ TR8 จะเป็นตัวตั้งกระแสไปให้กับภาค เออาท์พุต TR6 และ TR7 จะทำหน้าที่ป้องกัน TR11 และ TR13 ไม่ให้เสียหายอันเนื่องมาจากการแส่ไฟมากเกิน สำหรับการออกแบบวงจรนี้จะเป็นแบบไดรริกกัปปลึ่งทั้งหมดยกเว้นด้านอินพุต สัญญาณที่จุดคืนพุทธะผ่าน C1 มาเข้า TRI เพื่อทำหน้าที่ขยาย โดยเมื่อ TR2 ทำหน้าที่ควบคุมการขยาย จากนั้นสัญญาณจะถูกขยายอีกครั้งโดย TR4 สัญญาณจะออกมา ขา C ของ TR5 ไปเข้า TR10 และ TR11 เพื่อทำการขยายสัญญาณ อินพุทช่วงแรก TR12 และ TR13 จะขยายสัญญาณอินพุทช่วงลับ สัญญาณที่ถูกขยายแล้วจะถูกส่งออกลำโพงต่อไป

การประกอบวงจร

รูปการลงอุปกรณ์และการต่ออุปกรณ์ภายนอกและดึงไว้ในรูบที่ 2 ในการประกอบวงจรควรจะเริ่มจากอุปกรณ์ที่มีความสูงที่น้อยที่สุดก่อน เพื่อความสวยงามและการประกอบที่ง่าย โดยให้เริ่มจากตัวด้านท่านแม่ໄດ้ความสูงไปเรื่อยๆ สำหรับอุปกรณ์ที่มีขั้วต่างๆ ควรใช้ความระมัดระวังในการประกอบของจริง การใส่สู่อุปกรณ์เหล่านี้จะต้องให้ขั้วที่แผ่นวงจรพิมพ์กันตัวอุปกรณ์ให้ตรงกัน เพราะถ้าหากใส่กดันเข้าแล้ว อาจทำให้อุปกรณ์หักหรืองะเงินได้ วิธีการดูขั้วและการใส่สู่อุปกรณ์นั้นได้แสดงไว้ในรูปที่ 3 แล้ว ในการบัดกรีให้ทั้งหัวแร้งขนาดไม่เกิน 40 วัดตำแหน่งให้ต่ำกว่าบัดกรีที่มีอัตราส่วนของคีบุกและตะกั่วอยู่ระหว่าง 60/40 รวมทั้งจะต้องมีน้ำยาประสานอยู่ภายในตะกั่วด้วยหลังจากที่ได้ใส่สู่อุปกรณ์และบัดกรีเรียบร้อยแล้ว ให้ทำการตรวจสอบความถูกต้องอีกรั้งหนึ่ง เพื่อให้เกิดความมั่นใจแก่ตัวเราเอง แต่ถ้าเกิดใส่สู่อุปกรณ์ผิดตำแหน่ง ควรใช้ที่คุกตะกั่วหรือ漉ดชับตะกั่ว เพื่อบังกันความเสียหายที่อาจจะเกิดกับสายยางจริงพิมพ์ได้

การทดสอบ

การทดสอบจะต้องทดสอบไฟทำงานด้านใดด้านหนึ่งก่อนแล้วจึงทดสอบอีกด้านหนึ่ง วงจรนี้ไฟจากหม้อแปลง 35-0-35 แล้วทำการแปลงเป็นไฟแรงขนาด 50-0-50 ด้วยวงจรรีกติไฟอ่อร์ เพื่อนำไปปลีบจังหวะ ก่อนที่จะทำการร่างไฟเข้า วงจรไฟปรับ VR1 ไฟทำงานข่ายสุดและยังไม่ต้องต่อลำโพงที่ จุด SP จากนั้นจ่ายไฟเข้าจังหวะ ควรจะวัดได้ 0 โวลต์ หรือไม่มีกิน 30 มิลลิโวลต์ ถ้าไม่ได้ตามนี้ ให้รีบปลดแหล่งจ่ายไฟออกทันที และวิ่งจุดบนพรมง แต่ถ้าวัดได้ตามข้างต้น ปีกหัวปลดไฟปลีบออก และให้หน้าแผงปืนมิเตอร์ มาทำการวัดไฟทางซอกบวกหรือซอกลบ และจ่ายไฟเข้า วงจรตามเดิม ปรับ VR1 และว่าวนที่แอมป์มิเตอร์ ปรับให้ได้ประมาณ 25 มิลลิเอมป์ เนื่องได้ตามนี้ แล้ววงจรที่พร้อมที่จะใช้งานในสักษณะสต็อตอิริโอ ในไฟหม้อแปลงขนาด 6 แอมป์ ในกรณีไฟทำงานจริง ควรจะต้องต่อชุดป้องกันด้วย

### **Technical data**

- Power supply : +50VDC and -50VDC max. / more than 6A.
  - Frequency response : 10 to 100 KHz ( $\pm$  1dB)
  - Input sensitivity : 1Vrms.
  - Input impedance : 20K $\Omega$
  - Output power : 100Wrms class AB @ 4 or 8 $\Omega$
  - Total harmonic distortion : 0.02%
  - IC board dimension ; 5.86 in x 2.39 in.

### How does it work

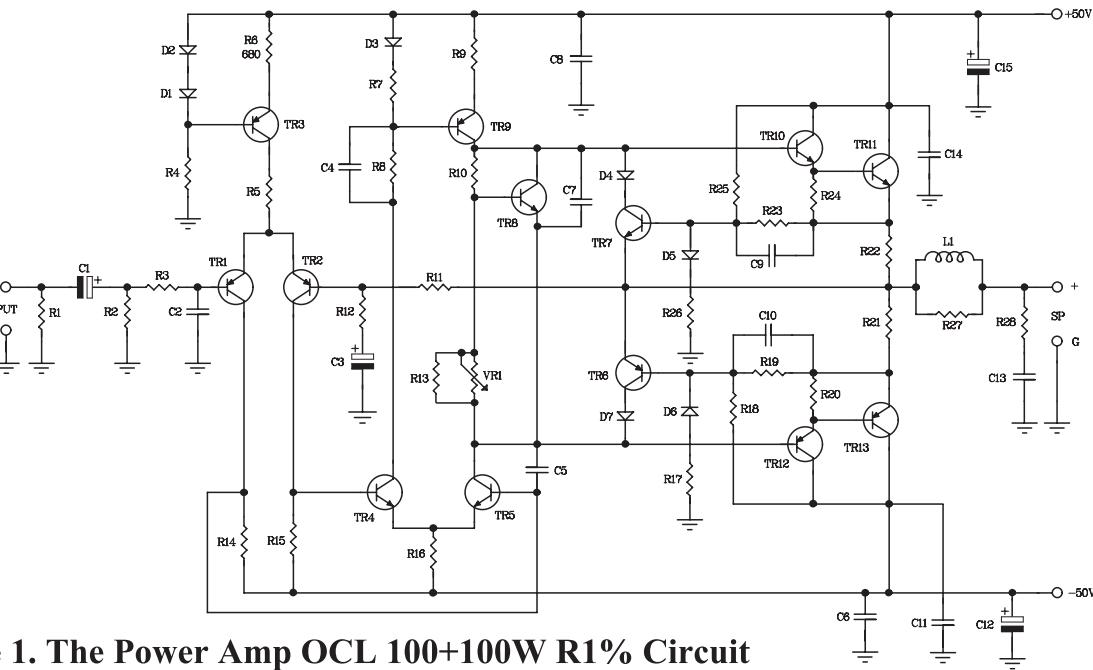
TR1, TR2 and TR3, TR4 are the first and second part of this differential amplifier circuit respectively. TR3 acts as current stabilizer for TR1 and TR2. TR9 is connected to the base of TR4 and R5 via R8. TR8 will stabilize the output current of the circuit. TR6 and TR7 will prevent the over current from destroying TR11 and R13. This is a direct coupling circuit. The input signal is fed to the base of TR1 through C1, which TR1 amplifies the signal with have R2 control amplifier. After the signal to amplifier again with TR4. The signal of the collector of TR5 is fed to TR10 and TR11 amplifies f positive signal. TR12 and TR13 amplifies of negative signal. This amplifier of signal is supply 100W into the  $8\Omega$  speaker.

PCB assembly

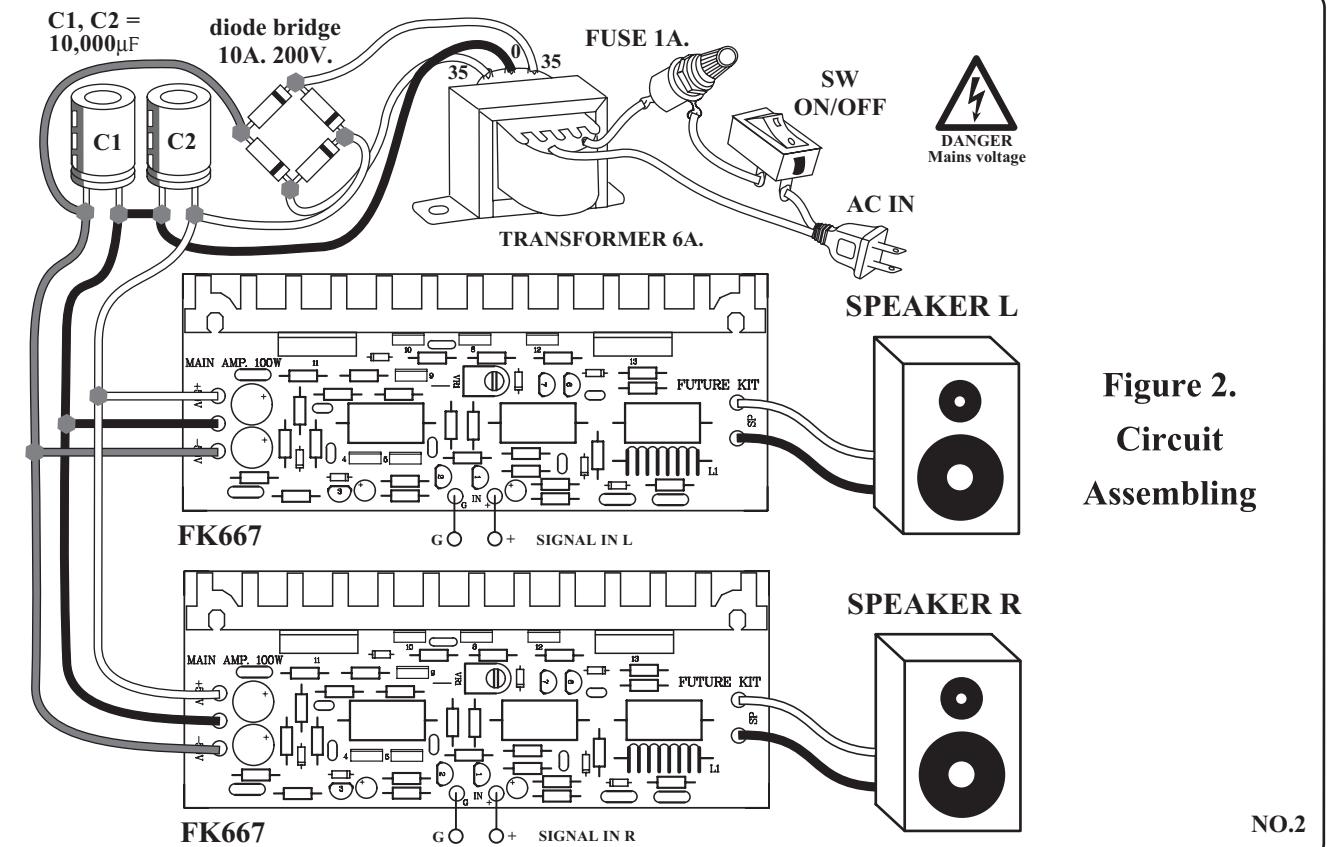
The assembly of components is shown in Fig. 2. For good looking and easy assembly, the shorter components should be first installed - starting with low resistant components and then the higher. An important thing is that diodes, electrolyte capacitors, and transistors shall be carefully assembled before mounting them onto their right node/cathode of the IC board otherwise it might cause damage to the components or the circuit. Configuration of the anode and the cathode is shown in Fig 3. Use the soldering iron/gun not exceeding 40 watts and the solder of tin-lead 60:40 with flux within. Recheck the correctness of installation after soldering. In case of wrong position, just use lead absorber or lead extractor wire to avoid probable damage to the IC.

Testing

The circuit is powered by a dual 50 volts power supply. Adjusting VR1 counterclockwise and connect the supply to circuit. Disconnect the power supply if there is burst smelling. Measure the voltage at "SP" point, should lesser then  $\pm 30\text{mV}$ . In case to adjust inert current, disconnect the power supply, loudspeaker and jump input to ground. Connect a multimeter set to read DC current at "+50V" point. Connect the power supply to circuit. Adjust VR1 until the current read on the multimeter is 25mA, then disconnect the power supply and reinstalling. If it is 100W STEREO circuit, it is need transformer rate 6A.



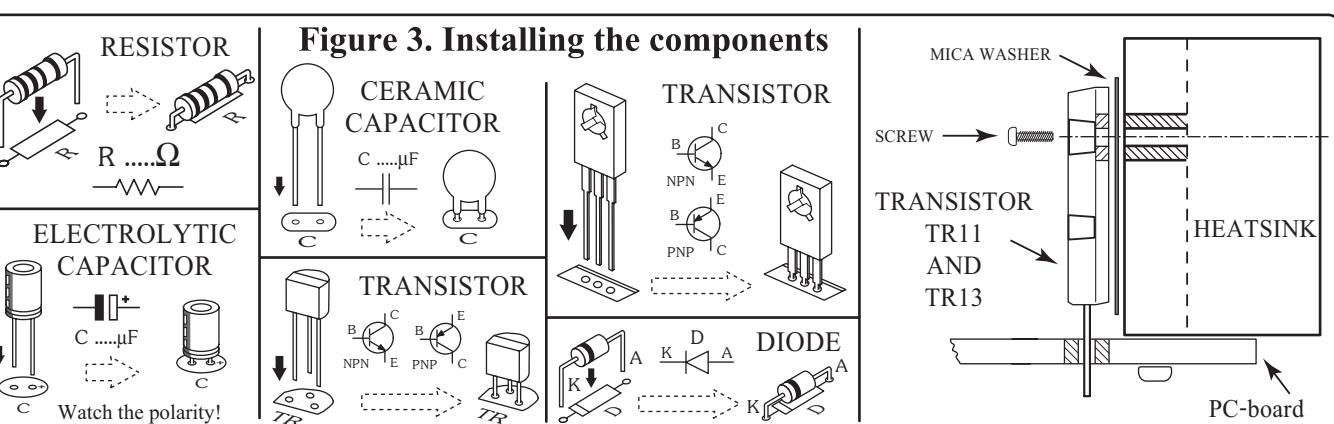
**Figure 1. The Power Amp OCL 100+100W R1% Circuit**



## Figure 2.

### Circuit

### Assembling



### **Figure 3. Installing the components**