



Self-Assessment Report รายงานการประเมินผลตนเอง ของสถานศึกษา



โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยา
เขตประเวศ กรุงเทพมหานคร

สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน

ปีการศึกษา
2567

การให้ความเห็นชอบรายงานผลการประเมินตนเองของสถานศึกษา ปีการศึกษา 2567

ตามที่โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาได้จัดทำรายงานผลการประเมินตนเองของสถานศึกษา ประจำปีการศึกษา 2567 เพื่อรายงานผลการดำเนินงานตามมาตรฐานการศึกษาต่อหน่วยงานที่เกี่ยวข้องนั้น ในการประชุมคณะกรรมการบริหารโรงเรียนกฤตศิลป์วิทยา ครั้งที่ 1/2568 เมื่อวันที่ 10 พฤษภาคม พ.ศ. 2568 ที่ประชุมได้พิจารณารายงานผลการประเมินตนเองของสถานศึกษา ปีการศึกษา 2567 แล้วมีมติเห็นชอบด้วยความเห็นเอกฉันท์ให้รายงานดังกล่าวสามารถนำเสนอและเผยแพร่ต่อหน่วยงานต้นสังกัด ได้แก่ สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน รวมทั้งเปิดเผยต่อสาธารณชนได้ต่อไป

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ 10 พฤษภาคม พ.ศ. 2568



(นายฐานันตร์ ไบรนางกูร)

ประธานคณะกรรมการบริหารโรงเรียน



(นายฐานันตร์ ไบรนางกูร)

(ผู้อำนวยการโรงเรียนกฤตศิลป์วิทยา)

บทสรุปของผู้บริหาร

บทสรุปของผู้บริหาร (Executive Summary)

ก่อนการจัดทำรายงานการประเมินตนเองของสถานศึกษาในปีการศึกษา 2567 โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาได้ดำเนินการทบทวนผลการประเมินคุณภาพภายนอก และผลการประเมินคุณภาพภายในของปีการศึกษา 2566 อย่างรอบด้าน โดยใช้ผลการประเมินดังกล่าวเป็นข้อมูลพื้นฐานในการกำหนดทิศทางและเป้าหมายในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาอย่างมีระบบ

ในปีการศึกษา 2567 โรงเรียนได้จัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา ฉบับปี 2567–2571 โดยมีการปรับปรุงวิสัยทัศน์ พันธกิจ และกลยุทธ์ให้สอดคล้องกับบริบทของโรงเรียนและสถานการณ์โลกที่เปลี่ยนแปลงทั้งด้านเทคโนโลยี เศรษฐกิจ และสังคม โดยมุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีสมรรถนะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 บนพื้นฐานของคุณธรรม และหลักการทรงงานตามแนวทาง “ศาสตร์พระราชา” ผลการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการประจำปี ส่งผลให้การจัดการเรียนการสอนและการบริหารจัดการภายในโรงเรียนมีความต่อเนื่อง มีประสิทธิภาพ และเน้นการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วน โดยสามารถสรุปผลการดำเนินงานในด้านต่าง ๆ ได้ดังนี้

ด้านที่ 1 การพัฒนาคุณภาพของผู้เรียน ผู้เรียนมีพัฒนาการทางวิชาการและทักษะชีวิตดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ สื่อสาร ทำงานร่วมกับผู้อื่น และสามารถประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อสร้างนวัตกรรมและแก้ปัญหาในชีวิตจริงได้ตามเป้าหมายของแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา

ด้านที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการ โรงเรียนมีระบบการบริหารจัดการที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ มีความโปร่งใส ตรวจสอบได้ และมีการใช้ข้อมูลจากการประเมินเป็นเครื่องมือในการวางแผน พัฒนา และตัดสินใจอย่างมีประสิทธิภาพ ยึดหลักธรรมาภิบาลและการพัฒนาอย่างยั่งยืน

ด้านที่ 3 การจัดการเรียนการสอน โรงเรียนพัฒนารูปแบบการเรียนรู้แบบบูรณาการและเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยใช้เทคโนโลยีและแนวคิด “ศาสตร์พระราชา” มาประยุกต์ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ส่งเสริมการเรียนรู้เชิงรุก การวิจัยในชั้นเรียน และการเรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติจริง

ด้านที่ 4 การมีส่วนร่วมของชุมชน โรงเรียนมีความร่วมมืออย่างใกล้ชิดกับผู้ปกครอง ชุมชน และภาคีเครือข่ายต่าง ๆ ในการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และส่งเสริมกิจกรรมจิตอาสาเพื่อประโยชน์ของสังคมตามแนวทาง “ศาสตร์พระราชา”

จากการดำเนินงานที่ผ่านมา โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาได้พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ทั้งในด้านคุณภาพผู้เรียน การจัดการเรียนรู้ และการบริหารจัดการ โดยยึดหลักวิสัยทัศน์ “จัดการศึกษาอย่างมีคุณภาพ ผู้เรียนได้รับการพัฒนาเต็มตามศักยภาพ” ซึ่งจะเป็นแนวทางในการสร้างโรงเรียนให้เป็นศูนย์กลางแห่งการเรียนรู้ที่ยั่งยืน และเป็นแบบอย่างของสถานศึกษาคุณภาพในอนาคต

ระดับปฐมวัย

จากการดำเนินงานตามมาตรฐานการประกันคุณภาพภายในทั้ง 3 มาตรฐาน โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาแสดงให้เห็นถึงการพัฒนาในระดับปฐมวัยอย่างรอบด้าน มีความโดดเด่นในเชิงระบบ เชิงวิชาชีพ และเชิงพฤติกรรมของผู้เรียน โดยสามารถสรุปจุดเด่นสำคัญได้ดังนี้

1. การพัฒนาเด็กปฐมวัยแบบองค์รวมและมีเป้าหมายชัดเจน

โรงเรียนสามารถส่งเสริมพัฒนาการของเด็กทั้งด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคม และสติปัญญาอย่างสมดุล ผ่านกิจกรรมที่เชื่อมโยงกับชีวิตจริง เด็กได้รับการดูแลแบบเฉพาะบุคคล มีสุขนิสัยดีขึ้น กล้าแสดงออก มีทักษะการควบคุมอารมณ์และอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม อีกทั้งยังมีการปลูกฝังคุณธรรมพื้นฐานอย่างต่อเนื่อง ส่งผลให้เด็กมีพฤติกรรมเชิงบวกที่ยั่งยืน

2. การบริหารจัดการที่เข้มแข็ง เป็นระบบ และมีการมีส่วนร่วม

โรงเรียนวางระบบการบริหารที่สอดคล้องกับแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาอย่างแท้จริง โดยใช้วงจร PDCA เป็นกลไกขับเคลื่อนหลัก มีการวิเคราะห์บริบท การใช้ข้อมูลพัฒนาครู การจัดสรรบุคลากรตามความถนัด และการออกแบบหลักสูตรสถานศึกษาที่ยืดหยุ่นและสอดคล้องกับบริบทของเด็ก รวมถึงการนิเทศภายในแบบ Coaching และ PLC อย่างสม่ำเสมอ ครอบคลุมการใช้เทคโนโลยีและการมีส่วนร่วมจากผู้ปกครอง

3. การจัดประสบการณ์ที่เน้นเด็กเป็นสำคัญอย่างแท้จริง

โรงเรียนสามารถออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลายและยืดหยุ่น โดยครูวางแผนจากข้อมูลรายบุคคลของเด็ก เด็กได้เรียนรู้ผ่านการลงมือทำ ทดลอง สังเกต ตั้งคำถาม และสร้างความรู้จากประสบการณ์ตรง มีกิจกรรมที่让孩子เลือกตามความสนใจ และแหล่งเรียนรู้ทั้งในโรงเรียนและนอกสถานศึกษา เช่น การทัศนศึกษา สวนธรรมชาติ และศูนย์วัฒนธรรม ส่งเสริมให้เด็กเกิดความสุขในการเรียนรู้และพัฒนาทักษะชีวิตอย่างแท้จริง

4. การพัฒนาอย่างต่อเนื่องและเน้นความยั่งยืน

โรงเรียนไม่ได้มุ่งเพียงแค่ทำตามเกณฑ์ แต่ได้ยกระดับการทำงานไปสู่ การพัฒนาคุณภาพที่ลึกและต่อเนื่อง เช่น การใช้ข้อมูลเพื่อวางแผนพัฒนาเด็ก การเชื่อมโยงผู้ปกครองกับครูอย่างใกล้ชิด การประเมินแบบองค์รวม และการใช้ผลประเมินในการปรับแผนรายบุคคล ซึ่งสะท้อนถึงความตั้งใจในการดูแลเด็กให้เติบโตได้เต็มศักยภาพ

ซึ่งผลการดำเนินแต่ละมาตรฐาน ดังนี้

มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของเด็ก ระดับปฐมวัย

ผลการประเมินคุณภาพ ดี

ในปีการศึกษา 2567 โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาได้พัฒนาเด็กปฐมวัยอย่างรอบด้าน โดยยึดหลักการเรียนรู้ที่เน้นเด็กเป็นศูนย์กลาง ส่งเสริมพัฒนาการทั้งด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคม และสติปัญญาอย่าง

สมดุลและสอดคล้องกับบริบทของเด็ก ผ่านกิจกรรมที่หลากหลาย และดำเนินโครงการที่ตอบโจทย์ความเป็นจริงของชีวิตประจำวันของเด็กในศตวรรษที่ 21

ในด้านร่างกาย เด็กได้รับการส่งเสริมให้มีพัฒนาการที่แข็งแรง ผ่านกิจกรรมที่กระตุ้นการเคลื่อนไหว และกล้ามเนื้อ เช่น การวิ่ง ปั่นจักรยานขาไถ เล่นกลางแจ้ง และเกมการทรงตัว โดยมีการฝึกสุขนิสัยในชีวิตประจำวันอย่างเป็นระบบ เช่น การล้างมือ การเลือกอาหาร และการแต่งกายให้เหมาะสม นอกจากนี้โรงเรียนยังจัดกิจกรรมความปลอดภัย เช่น ช้อนหนีไฟ การเรียนรู้เรื่อง PM 2.5 และภัยจากการจมน้ำ ซึ่งทำให้เด็กสามารถดูแลตนเองในสถานการณ์เสี่ยงได้ดีขึ้น

ในด้านอารมณ์และจิตใจ เด็กได้รับการส่งเสริมให้แสดงออกอย่างเหมาะสม มีความมั่นใจในตนเอง กล้าแสดงออก และรู้จักควบคุมอารมณ์ ผ่านกิจกรรม EF Game การเล่นเกม การฟังนิทาน และกิจกรรมกลุ่มที่ส่งเสริมความเมตตาและการยอมรับผู้อื่น นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมคุณธรรม จริยธรรม และกิจกรรมส่งเสริมประชาธิปไตยเพื่อฝึกให้เด็กเข้าใจสิทธิและหน้าที่เบื้องต้น

ในด้านสังคม เด็กได้ฝึกการช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน เช่น การแต่งตัว การเข้าห้องน้ำ การเก็บของเล่น และการทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างมีระเบียบ เด็กมีมารยาท เคารพผู้อื่น และสามารถแก้ไขปัญหา กับเพื่อนได้อย่างสร้างสรรค์ อีกทั้งยังมีส่วนร่วมในการดูแลสิ่งแวดล้อม เช่น การรดน้ำต้นไม้ การเก็บขยะ และการรักษาความสะอาดห้องเรียน

ในด้านสติปัญญา เด็กสามารถตั้งคำถาม ค้นคว้า ทดลอง และแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านกิจกรรมในห้องเรียน เช่น การทดลองวิทยาศาสตร์เบื้องต้น การอ่านนิทาน การเล่าเรื่อง และการใช้เทคโนโลยีพื้นฐาน เช่น แวนชยาย กล้องถ่ายภาพ เพื่อส่งเสริมการคิดวิเคราะห์และทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง

จากผลการประเมิน เด็กปฐมวัยของโรงเรียนมีพัฒนาการในระดับดี โดยคะแนนรวมทั้งมาตรฐานอยู่ที่ 72.19% ซึ่งสะท้อนถึงความสำเร็จในการออกแบบกิจกรรมและโครงการที่ตอบสนองพัฒนาการของเด็กในทุกมิติอย่างเหมาะสมและเป็นระบบ

เมื่อเปรียบเทียบกับปีการศึกษา 2566 โรงเรียนได้รับผลการประเมินในระดับดีเลิศ จากกิจกรรมหลากหลาย เช่น โครงการ BBL, STEM ปฐมวัย, กิจกรรมโครงงาน และการฝึกกล้ามเนื้อผ่านกิจกรรมกลางแจ้ง ซึ่งเน้นความกว้างของประสบการณ์และความสร้างสรรค์ที่ส่งเสริมการเรียนรู้แบบบูรณาการ แต่ในปีการศึกษา 2567 โรงเรียนได้พัฒนาเชิงลึกมากขึ้น โดยเปลี่ยนจากการเน้นปริมาณกิจกรรม ไปสู่คุณภาพและความต่อเนื่องของพฤติกรรม เด็กไม่ได้แค่ทำกิจกรรมตามแผน แต่มีพฤติกรรมเชิงบวกที่แสดงออกได้จริงในชีวิตประจำวัน เช่น การดูแลสุขภาพ การควบคุมอารมณ์ และการแก้ไขปัญหาในกลุ่มเพื่อน อีกหนึ่งจุดเปลี่ยนสำคัญคือการเพิ่มกิจกรรมที่ตอบสนองต่อบริบทสังคมปัจจุบัน เช่น การป้องกันภัย PM 2.5, กิจกรรมเด็กไม่ติดรถ และการสื่อสารกับชุมชน ซึ่งยังไม่ปรากฏชัดในแผนปี 2566 การประเมินในปี 2567 ยังมีการใช้ข้อมูลจากหลายแหล่ง เช่น ครู ผู้ปกครอง และการสังเกตเชิงลึกรายบุคคล ซึ่งต่างจากปี 2566 ที่ประเมินเชิงโครงการเป็นหลัก ทำให้สามารถปรับแผนพัฒนาเด็กได้ตรงจุดมากขึ้น แม้ผลคะแนนปี 2567 จะลดลงเมื่อเทียบกับปี 2566 แต่เป็นการ

ปรับตัวสู่มาตรฐานใหม่ที่เน้นความยั่งยืนและเชื่อมโยงกับพฤติกรรมจริงของเด็กในชีวิตประจำวัน ซึ่งสะท้อนให้เห็นว่า โรงเรียนได้พัฒนาจากการจัดกิจกรรมเพื่อประเมินไปสู่การจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาเด็กอย่างแท้จริง

มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการ

ผลการประเมินคุณภาพ ยอดเยี่ยม

ในปีการศึกษา 2567 โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาได้ยกระดับการบริหารจัดการระดับปฐมวัยอย่างเป็นระบบ ครอบคลุมตั้งแต่การออกแบบหลักสูตร การบริหารบุคลากร การพัฒนาครู การจัดสภาพแวดล้อมและสื่อ ตลอดจนการนำเทคโนโลยีมาบูรณาการในการจัดประสบการณ์อย่างมีประสิทธิภาพ โดยยึดแนวทาง PDCA ควบคู่กับการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนอย่างต่อเนื่อง

หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยของโรงเรียนได้รับการออกแบบอย่างยืดหยุ่น สอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พ.ศ. 2560 และบริบทของเขตประเวศ กรุงเทพมหานคร ซึ่งมีลักษณะของชุมชนเมืองผสมผสานกับวิถีชีวิตดั้งเดิม แผนการจัดประสบการณ์ถูกออกแบบให้ตอบสนองพัฒนาการทั้ง 4 ด้านของเด็ก และใช้กระบวนการเรียนรู้แบบร่วมมือรวมพลัง 5 ขั้นตอน ร่วมกับแนวทาง STEAM ส่งเสริมให้เด็กได้คิด วิเคราะห์ ทดลอง และสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

ในด้านบุคลากร โรงเรียนจัดครูให้ครบถ้วนตามชั้นเรียน โดยมีทั้งครูที่จบสาขาการศึกษาปฐมวัยโดยตรง และครูที่ผ่านการอบรมเฉพาะทาง ครูได้รับการวางแผนมอบหมายตามความถนัด เช่น ดนตรี ศิลปะ การเคลื่อนไหว หรือกิจกรรมสื่อสาร เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการจัดการเรียนรู้และดูแลเด็กอย่างใกล้ชิด

การพัฒนาครูเป็นอีกหนึ่งจุดแข็งของโรงเรียน โดยครูทุกคนได้รับการสนับสนุนผ่านชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (PLC) การอบรมเชิงปฏิบัติการ การ Coaching และ Lesson Study ซึ่งช่วยให้ครูสามารถออกแบบกิจกรรม สังเกต และประเมินพัฒนาการของเด็กเป็นรายบุคคลได้อย่างลึกซึ้งและตรงจุด

สภาพแวดล้อมทั้งในและนอกห้องเรียนได้รับการจัดให้เหมาะสมกับช่วงวัยของเด็ก มีมุมกิจกรรมหลากหลาย อุปกรณ์ปลอดภัย ส่งเสริมการเรียนรู้ทั้งรายบุคคลและกลุ่ม มีการออกแบบพื้นที่ธรรมชาติ เช่น สนามเด็กเล่น สวนผัก มุมเล่นทราย และกิจกรรมกลางแจ้งที่ช่วยเสริมสร้างความมั่นใจและความคิดสร้างสรรค์ของเด็ก

ด้านสื่อและเทคโนโลยี โรงเรียนจัดหาและพัฒนาอย่างเพียงพอ ครูสามารถเลือกใช้สื่อได้เหมาะสมกับแผนการเรียนรู้ เช่น กล้องดิจิทัล แวนช่าย โปรแกรมเสียง และสื่อดิจิทัลบนแท็บเล็ต มีการนิเทศติดตามการใช้สื่อและนำผลไปใช้ในการพัฒนาต่อเนื่อง รวมถึงสนับสนุนให้ครูผลิตสื่อและเผยแพร่นวัตกรรมในระดับเครือข่าย

การบริหารจัดการโดยรวมดำเนินตามวงจร PDCA อย่างมีประสิทธิภาพ โรงเรียนกำหนดมาตรฐานตนเอง มีแผนปฏิบัติการที่ชัดเจน ติดตามประเมินผลภายในสม่ำเสมอ และเปิดโอกาสให้ผู้ปกครองและชุมชนมี

ส่วนร่วมอย่างจริงจังในทุกขั้นตอน ส่งผลให้การดำเนินงานอยู่ในระดับยอดเยี่ยม ด้วยคะแนน 5.00 เต็ม อย่างต่อเนื่อง

เมื่อเปรียบเทียบกับปีการศึกษา 2566 ซึ่งโรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาก็ได้รับคะแนนระดับยอดเยี่ยมเช่นกัน การดำเนินงานในปี 2567 มีพัฒนาการในเชิงลึกหลายประการ ซึ่งสามารถสรุปได้ดังนี้ จากการจัดหลักสูตรตามกรอบ สู่การออกแบบประสบการณ์ที่ลุ่มลึกและยืดหยุ่นมากขึ้น ปี 2567 เน้นการใช้กระบวนการเรียนรู้แบบรวมพลัง 5 ขั้นตอน และ STEAM ที่ส่งเสริมกระบวนการคิดและสร้างสรรค์ ซึ่งเชื่อมโยงกับชีวิตจริงของเด็กมากยิ่งขึ้น จากการจัดครูตามโครงสร้าง สู่การวางแผนกำลังคนอย่างเหมาะสมกับศักยภาพเฉพาะตัวของครู พร้อมส่งเสริมครูพัฒนาอย่างต่อเนื่องผ่าน PLC และกิจกรรมร่วมมือ จากการใช้สื่อพื้นฐาน สู่การวางระบบการใช้เทคโนโลยีเชิงกลยุทธ์ ทั้งการนิเทศติดตาม การวางแผนบูรณาการสื่อ และการสร้างนวัตกรรมเฉพาะห้องเรียน และจากการบริหารงานภายในโรงเรียน สู่การมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนจริงจัง โดยเฉพาะการสะท้อนผลผ่านเวทีผู้ปกครอง การสำรวจความคิดเห็น และการร่วมพัฒนาโครงการ

มาตรฐานที่ 3 การจัดประสบการณ์ที่เน้นเด็กเป็นสำคัญ

ผลการประเมินคุณภาพ ดีเลิศ

ในปีการศึกษา 2567 โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาให้ความสำคัญกับการออกแบบประสบการณ์การเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัย โดยเน้นการเรียนรู้ที่ยึดเด็กเป็นศูนย์กลางอย่างแท้จริง ครูทำหน้าที่เป็นผู้ออกแบบประสบการณ์ที่ตอบสนองต่อพัฒนาการและความแตกต่างระหว่างบุคคล ทั้งในด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคม และสติปัญญาอย่างสมดุล โดยใช้แนวทางการเรียนรู้แบบ Active Learning บูรณาการกับกิจกรรม 6 ประเภทหลัก อาทิ กิจกรรมกลางแจ้ง เกมการศึกษา เล่นตามมุม และบทบาทสมมติ ซึ่งส่งเสริมให้เด็กลงมือปฏิบัติ ทดลอง สำรวจ และสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

ครูได้เริ่มต้นจากการวิเคราะห์ข้อมูลเด็กเป็นรายบุคคล ทั้งด้านพฤติกรรม ความสนใจ พัฒนาการพื้นฐาน และบริบทของครอบครัว ผ่านการสังเกต การสัมภาษณ์ผู้ปกครอง และการวิเคราะห์แฟ้มพัฒนาการ ข้อมูลเหล่านี้ถูกนำมาใช้ในการวางแผนจัดประสบการณ์ที่สอดคล้องกับมาตรฐานหลักสูตรและค่านิยมของโรงเรียน เช่น ความสุขภาพ ความคิดสร้างสรรค์ และจิตสาธารณะ โรงเรียนเปิดโอกาสให้เด็กเลือกกิจกรรมตามความสนใจ เช่น มุมศิลปะ มุมวิทยาศาสตร์ มุมบทบาทสมมติ หรือการปลูกผักและการทำอาหาร เด็กได้เรียนรู้ผ่านประสบการณ์ตรงทั้งในโรงเรียนและในชุมชน เช่น การทัศนศึกษา การใช้กล้องถ่ายภาพในกิจกรรมภาคสนาม หรือการเข้าร่วมกิจกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่น ซึ่งเสริมทั้งทักษะสังคม ความรับผิดชอบ และความมั่นใจในตนเอง

ในด้านสื่อและเทคโนโลยี โรงเรียนได้จัดหาสื่อที่เหมาะสมกับวัย เช่น กล้องดิจิทัล โปรแกรมสร้างเสียง เกมการศึกษา และแหล่งเรียนรู้นอกห้องเรียน โดยเด็กมีส่วนร่วมในการจัดและดูแลสภาพแวดล้อมห้องเรียน เช่น ติดป้ายนิเทศ ดูแลต้นไม้ และตกแต่งมุมประสบการณ์ด้วยตนเอง

ด้านการประเมินพัฒนาการ เด็กถูกประเมินจากกิจวัตรประจำวันและกิจกรรมในชั้นเรียนผ่านเครื่องมือหลากหลาย ได้แก่ แบบบันทึกการสังเกต แฟ้มสะสมผลงาน สมุดพัฒนาการ และภาพถ่ายประกอบการเรียนรู้ โดยครูได้เชิญผู้ปกครองเข้ามามีส่วนร่วมในการสะท้อนพฤติกรรมของเด็ก ทำให้สามารถปรับแผนส่งเสริมรายบุคคลได้อย่างเหมาะสม

กระบวนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ภายในครูยังคงดำเนินอย่างต่อเนื่องผ่านเวที PLC ซึ่งช่วยให้ครูได้ปรับวิธีการสอนและสื่อที่ใช้ตามผลพัฒนาการของเด็กอย่างเป็นระบบ จากผลการประเมินภาพรวม โรงเรียนมีคะแนนร้อยละ 88.89 ในระดับดีเลิศ แสดงถึงคุณภาพที่ต่อเนื่องและแนวโน้มการพัฒนาเชิงลึกที่ยั่งยืน

เมื่อเปรียบเทียบกับปีการศึกษา 2566 โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาได้รับผลประเมินระดับยอดเยี่ยม ร้อยละ 100 โดยเน้นโครงการพัฒนาต่าง ๆ เช่น BBL, กิจกรรม ICT, และการใช้วิธีการสอนแบบโครงงาน จุดแข็งของปีนั้นอยู่ที่การดำเนินกิจกรรมที่ครอบคลุมหลากหลาย มุ่งเน้นการส่งเสริมพัฒนาการทั้ง 4 ด้านอย่างครบถ้วนผ่านโครงการและกิจกรรมที่สนับสนุนหลักสูตรเป็นหลัก อย่างไรก็ตาม ปีการศึกษา 2567 แม้คะแนนรวมลดลงเล็กน้อย แต่เกิดจากการขยายเกณฑ์ประเมินให้ครอบคลุมมิติเชิงลึกมากขึ้น โดยมีความเปลี่ยนแปลงสำคัญ ดังนี้ จากการจัดกิจกรรมตามแผน สู่การออกแบบประสบการณ์เฉพาะบุคคล โดยเน้นข้อมูลพัฒนาการรายเด็กจากการสังเกตจริง การร่วมสะท้อนจากผู้ปกครอง และการวิเคราะห์แฟ้มสะสมพัฒนาการ ซึ่งทำให้กิจกรรมมีความหมายและเหมาะสมกับแต่ละคนมากขึ้น จากการเรียนในห้อง สู่ประสบการณ์ในชีวิตจริง ปี 2567 โรงเรียนใช้แหล่งเรียนรู้ในชุมชน การลงพื้นที่ และกิจกรรมนอกห้องเรียนมากขึ้น เด็กได้เรียนรู้โดยตรงจากธรรมชาติ สังคม และวัฒนธรรมท้องถิ่น จากครูเป็นผู้นำกิจกรรม สู่การเป็นผู้อำนวยการความสะดวกในการเรียนรู้ของเด็ก โดยเปิดโอกาสให้เด็กมีอิสระในการเลือกกิจกรรมตามความสนใจ เรียนรู้ด้วยตนเอง และสร้างองค์ความรู้ใหม่จากการลงมือทำจริง จากการประเมินเพื่อวัดผล สู่การประเมินเพื่อพัฒนา ครูใช้ผลการประเมินอย่างเป็นระบบเพื่อวางแผนช่วยเหลือเด็กเฉพาะราย และพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนร่วมกับเพื่อนครูในเวที PLC อย่างสม่ำเสมอ แม้จะไม่สามารถรักษาคะแนนสูงสุดเท่าเดิม แต่ในมิติของคุณภาพเชิงกระบวนการ โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาได้แสดงให้เห็นถึงการพัฒนาอย่างมีทิศทาง นำไปสู่การเรียนรู้ที่มีความหมาย และการเติบโตของเด็กที่สอดคล้องกับความเป็นจริงของชีวิตในศตวรรษที่ 21 อย่างยั่งยืน

หลักฐานสนับสนุนผลการประเมินตนเองตามระดับคุณภาพ

มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของเด็ก

มีหลักฐานสนับสนุนผลการประเมินตนเอง ดังนี้

- แฟ้มสะสมผลงานของเด็กแต่ละคน
- บันทึกการสังเกตพฤติกรรมรายบุคคลในชั้นเรียน
- แบบประเมินพัฒนาการ 4 ด้าน (ร่างกาย, อารมณ์-จิตใจ, สังคม, สติปัญญา)
- ภาพกิจกรรมที่แสดงถึงการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง เช่น การปลูกต้นไม้ การเรียนรู้นอกห้องเรียน

- แผนจัดประสบการณ์ตามบริบทของผู้เรียน
- รายงานผลการประเมินโดยครูและการสะท้อนข้อมูลจากผู้ปกครอง
- กิจกรรมเสริมพฤติกรรม เช่น EF Game, เด็กไม่ติดรถ, กิจกรรมความปลอดภัย

มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการ

มีหลักฐานสนับสนุนผลการประเมินตนเอง ดังนี้

- แผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาระดับปฐมวัย พ.ศ. 2567-2571
- แผนการดำเนินงาน/แผนปฏิบัติการประจำปี
- รายงานการใช้วงจร PDCA
- แผนและผลการนิเทศภายใน ระดับปฐมวัย
- หลักฐานการประชุม PLC, Lesson Study, Coaching
- ตารางการจัดสรรครูตามความถนัดในวิชาเฉพาะด้าน เช่น ศิลปะ ดนตรี วิทยาศาสตร์
- แฟ้มข้อมูลการพัฒนาครู เช่น การอบรมภายใน/ภายนอกโรงเรียน
- แบบประเมินความพึงพอใจของผู้ปกครองต่อการบริหารจัดการ

มาตรฐานที่ 3 การจัดประสบการณ์ที่เน้นเด็กเป็นสำคัญ

มีหลักฐานสนับสนุนผลการประเมินตนเอง ดังนี้

- แผนการจัดประสบการณ์ที่วิเคราะห์จากข้อมูลพัฒนาการรายบุคคล
- บันทึกการออกแบบกิจกรรมเฉพาะบุคคลตามผลการประเมินเด็ก
- ภาพถ่ายกิจกรรมเล่นตามมุม / กิจกรรมกลางแจ้ง / การเรียนรู้ในห้องเรียน
- สื่อและนวัตกรรมที่ผลิตโดยครู
- บันทึกการใช้เทคโนโลยี เช่น กล้องดิจิทัล แว่นขยาย สื่อดิจิทัล
- แบบประเมินก่อน-หลังจัดกิจกรรม
- แฟ้มการประเมินการเรียนรู้ (Learning Assessment) ทั้ง 3 มิติ
- บันทึกการสะท้อนจากผู้ปกครองและกิจกรรมร่วมกับครอบครัว

แผนพัฒนาตนเองเพื่อให้ได้มาตรฐานที่ดีขึ้นกว่าเดิม 1 ระดับ

มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของเด็ก

แนวทางการพัฒนาในมาตรฐานนี้ จะไม่เน้นการเพิ่มกิจกรรมจำนวนมาก แต่จะเน้นการพัฒนาเครื่องมือและกระบวนการติดตามพฤติกรรมของเด็ก ให้ครูสามารถสังเกตและบันทึกข้อมูลได้อย่างเป็นระบบชัดเจน และสม่ำเสมอมากขึ้น โดยเฉพาะพฤติกรรมเชิงอารมณ์และสังคมที่มักเปลี่ยนแปลงตามสถานการณ์

โรงเรียนยังตั้งใจส่งเสริมให้ผู้ปกครองมีบทบาทมากขึ้นในการสะท้อนข้อมูลเด็กจากที่บ้าน เพื่อใช้ประกอบการประเมินภาพรวมของเด็กในมิติชีวิตจริง นอกจากนี้จะมีการสร้างพื้นที่กิจกรรมที่ช่วยให้เด็กได้ฝึก

คิด แก้ปัญหา และสื่อสารมากขึ้น เพื่อเสริมพัฒนาการด้านสติปัญญาและความกล้าแสดงออกอย่างสมดุลในทุก มิติ

มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการ

แม้ในปีการศึกษาที่ผ่านมา โรงเรียนจะได้รับผลประเมินในระดับยอดเยี่ยม แต่การพัฒนาในปีถัดไปจะ เน้นที่การกลั่นกรองสิ่งที่ทำอยู่ให้มีคุณค่ามากยิ่งขึ้น เช่น การจัดเก็บระบบข้อมูลพัฒนาการเด็กให้สามารถ วิเคราะห์ต่อยอดได้ชัดเจนยิ่งขึ้น การวางแผนพัฒนาครูแบบรายบุคคล และการเปิดโอกาสให้ครูสะท้อนผลการ จัดการเรียนรู้อย่างมีเป้าหมายมากขึ้น

โรงเรียนจะไม่มุ่งขยายโครงสร้างใหม่ แต่จะขับเคลื่อนระบบเดิมให้แน่นขึ้น และพร้อมถ่ายทอดเป็น องค์ความรู้ย่อย เช่น คู่มือการบริหารระดับปฐมวัยที่เหมาะสมกับโรงเรียนขนาดกลาง หรือกรณีศึกษาการสร้าง วัฒนธรรม PLC ระดับปฐมวัย เพื่อวางรากฐานสำหรับการเป็นต้นแบบในอนาคต

มาตรฐานที่ 3 การจัดประสบการณ์ที่เน้นเด็กเป็นสำคัญ

ในปีการศึกษานี้ โรงเรียนมุ่งปรับกระบวนการจัดประสบการณ์ให้มีความลึกทางคุณภาพมากยิ่งขึ้น โดยยังใช้กิจกรรมแบบเดิมที่มีอยู่ แต่เสริมด้วยกระบวนการสะท้อนคิดของเด็ก เช่น การพูดคุยหลังจบกิจกรรม หรือการให้เด็กวาดภาพ เล่าเรื่องราว หรือเลือกกิจกรรมในวันถัดไปด้วยตนเอง

โรงเรียนยังส่งเสริมให้ครูมีความยืดหยุ่นในการปรับกิจกรรมระหว่างวันตามสภาพจริงของเด็กแต่ละ กลุ่ม เช่น หากพบว่าเด็กบางคนมีพฤติกรรมที่สะท้อนความเบื่อหน่ายหรือวิตกกังวล ครูสามารถปรับเนื้อหา ความยาว หรือรูปแบบของกิจกรรมได้โดยไม่ยึดติดกับแผนเดิม

นอกจากนี้ ยังมีแนวทางพัฒนาให้การประเมินประสบการณ์เป็นส่วนหนึ่งของการจัดการเรียนรู้ โดย ฝึกให้ครูวิเคราะห์พัฒนาการรายบุคคลจากกิจกรรมจริง เช่น การเล่นบทบาทสมมติ การทำงานกลุ่ม และ กิจกรรมมุม โดยไม่ต้องรอเพียงผลสรุปปลายภาค

ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน

จากการดำเนินงานตาม 3 มาตรฐานหลักของระดับประถมศึกษา โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาแสดงให้เห็นถึงความโดดเด่นในการจัดการศึกษาอย่างมีคุณภาพ และเน้นพัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถที่หลากหลายรอบด้าน และยั่งยืน โดยมีจุดเด่นสำคัญ ดังนี้

1. การจัดการเรียนรู้ที่ยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลางอย่างแท้จริง

โรงเรียนสามารถออกแบบกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย สร้างสรรค์ และตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคลได้เป็นอย่างดี ผ่านแนวทาง Collaborative 5 STEPs และการใช้เทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้ เช่น Kahoot, Canva, Starfish Class และแหล่งเรียนรู้ภายนอก ทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ที่มีความหมาย มีส่วนร่วมในกิจกรรมอย่างกระตือรือร้น และสามารถสะท้อนความเข้าใจด้วยวิธีที่หลากหลาย ทั้งในรูปแบบโครงการ การนำเสนอ และการอภิปราย

2. ระบบบริหารจัดการที่เข้มแข็งและเชื่อมโยงทุกภาคส่วน

โรงเรียนมีแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาที่ชัดเจน และเกิดจากการมีส่วนร่วมของทุกฝ่าย มีการขับเคลื่อนตามหลัก PDCA อย่างเป็นระบบ มีการกำหนดนโยบาย การนิเทศภายใน การติดตามผล และการประเมินที่เชื่อมโยงกับเป้าหมายของแผนทั้งระยะสั้นและระยะยาว ส่งผลให้การบริหารทุกระดับมีความสอดคล้อง เชื่อมโยง และสามารถตอบสนองต่อบริบทที่เปลี่ยนแปลงได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3. การพัฒนาผู้เรียนในมิติที่ลึกซึ้งและรอบด้าน

ผู้เรียนมีพัฒนาการทั้งด้านวิชาการ ความคิดสร้างสรรค์ การคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหา และทักษะชีวิต โดยเฉพาะการส่งเสริมให้ผู้เรียนเป็นนักเรียนที่กล้าคิด กล้าแสดงออก มีจิตสาธารณะ และมีความรับผิดชอบต่อสังคม ผ่านกิจกรรมหลากหลาย เช่น โครงการ I am the K.S. Entrepreneur, โครงการสิ่งประดิษฐ์, โครงการวิทยาศาสตร์ และกิจกรรมจิตอาสา นอกจากนี้ยังเน้นการใช้เทคโนโลยีอย่างรู้เท่าทัน เพื่อเตรียมผู้เรียนให้พร้อมไปกับโลกยุคใหม่

4. ความร่วมมือระหว่างครู ผู้เรียน และผู้ปกครอง

โรงเรียนส่งเสริมบทบาทของครูให้เป็นผู้อำนวยความสะดวก และเป็นผู้ที่สามารถออกแบบนวัตกรรมการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับผู้เรียนแต่ละคนได้อย่างสร้างสรรค์ พร้อมทั้งส่งเสริมความร่วมมือกับผู้ปกครอง เช่น การสื่อสารผลการเรียนรู้ การเข้าร่วมกิจกรรม และการประเมินพัฒนาการผู้เรียนร่วมกับครูอย่างมีความหมาย ซึ่งผลการดำเนินแต่ละมาตรฐาน ดังนี้

มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของผู้เรียน

ผลการประเมินคุณภาพ ดี

โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาได้ดำเนินการพัฒนาผู้เรียนระดับประถมศึกษาอย่างต่อเนื่องโดยให้ความสำคัญกับการเสริมสร้างสมรรถนะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 ทั้งในด้านทักษะพื้นฐาน ความคิดวิเคราะห์ นวัตกรรม

การใช้เทคโนโลยี ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ และเจตคติต่องานอาชีพ โดยมุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถใช้ความรู้ได้จริงในชีวิตประจำวัน มีทักษะในการอยู่ร่วมกับผู้อื่น และสามารถพัฒนาตนเองได้อย่างยั่งยืน

ในด้านทักษะการอ่าน การเขียน การสื่อสาร และการคิดคำนวณ โรงเรียนจัดกิจกรรมทั้งในชั้นเรียน และนอกเวลาเรียนที่หลากหลาย เช่น การอ่านจับใจความ การฝึกเขียนจากประสบการณ์ชีวิต การเล่นเกมคณิตศาสตร์ และกิจกรรมสื่อสารหลายภาษา ได้แก่ ภาษาไทย อังกฤษ และจีน โดยเน้นให้ผู้เรียนสามารถสื่อสารได้อย่างมั่นใจและวิเคราะห์ข้อมูลอย่างมีเหตุผล

สำหรับด้านความสามารถในการคิดวิเคราะห์และแก้ปัญหา โรงเรียนได้ใช้กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ 5 STEPs ซึ่งช่วยพัฒนาทักษะการตั้งคำถาม การอธิบาย การเชื่อมโยงข้อมูล และการประยุกต์ใช้ความรู้ในการแก้ไขปัญหาจริง นักเรียนได้มีโอกาสทำโครงงาน เช่น การจัดการขยะในโรงเรียน การประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุเหลือใช้ และการเสนอแนวทางพัฒนาชุมชนของตนเอง

ในด้านการสร้างนวัตกรรมและการบูรณาการความรู้จากหลากหลายศาสตร์ โรงเรียนได้จัดกิจกรรม Project-based Learning, Research-based Learning (RBL) และกิจกรรม I am the K.S. Entrepreneur ซึ่งเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกการคิดสร้างสรรค์ การสังเคราะห์ข้อมูล และการพัฒนาโครงงานจริง โดยมีการใช้ความรู้จากวิชาต่าง ๆ อย่างบูรณาการ นอกจากนี้ โรงเรียนยังให้ความสำคัญกับการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และ AI โดยส่งเสริมให้ผู้เรียนใช้เทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้ การสร้างสื่อ การนำเสนอ และการทำงานกลุ่มอย่างมีประสิทธิภาพ นักเรียนได้ฝึกใช้เครื่องมือดิจิทัล เช่น Canva, Starfish Class และ AI สำหรับวาดภาพ ตัดต่อวิดีโอ และสื่อสารเนื้อหาในรูปแบบใหม่ ๆ

ผลจากการดำเนินงานดังกล่าว ทำให้ผู้เรียนมีพัฒนาการที่โดดเด่นทั้งในด้านวิชาการ พฤติกรรม และเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ โรงเรียนสามารถสะท้อนพัฒนาการผู้เรียนผ่านผลประเมินรายบุคคล การแสดงผลงาน และการมีส่วนร่วมของผู้ปกครอง โดยคะแนนรวมของมาตรฐานนี้อยู่ที่ 73.28% ในระดับดี ซึ่งแสดงถึงความก้าวหน้าทางคุณภาพผู้เรียนที่สมดุลและมีทิศทางที่ชัดเจน

เมื่อเปรียบเทียบกับปีการศึกษา 2566 ซึ่งมีคะแนนเฉลี่ยรวมสูงถึง 92.42% ในระดับยอดเยี่ยม ปีการศึกษา 2567 แม้คะแนนรวมจะลดลงมาอยู่ที่ 73.28% แต่สะท้อนถึงการพัฒนาเชิงลึกในเชิงกระบวนการมากยิ่งขึ้น โดยเฉพาะการขยายฐานการวัดจากผลสัมฤทธิ์เชิงตัวเลขสู่การพัฒนาคุณภาพที่แท้จริง ของผู้เรียนในบริบทชีวิตจริง หนึ่งในความเปลี่ยนแปลงที่ชัดเจนคือการใช้กระบวนการเรียนรู้แบบ 5 STEPs และการบูรณาการแนวคิด STEAM อย่างต่อเนื่อง ซึ่งช่วยให้นักเรียนฝึกกระบวนการคิดอย่างเป็นระบบมากกว่าการเรียนรู้เพียงเนื้อหาหลักสูตรตามปกติ นอกจากนี้ การจัดกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนแสดงความสามารถและมีส่วนร่วม เช่น กิจกรรมผู้ประกอบการน้อย (K.S. Entrepreneur) ทำให้นักเรียนได้ฝึกวางแผน วิเคราะห์ต้นทุน-กำไร และสื่อสารเชิงกลยุทธ์อย่างสร้างสรรค์ อีกจุดเปลี่ยนที่สำคัญคือการส่งเสริมการใช้เทคโนโลยีอย่างมีประสิทธิภาพ

โดยเฉพาะ AI และเครื่องมือดิจิทัลที่ถูกนำมาใช้ในการสร้างสรรค์ชิ้นงาน วิเคราะห์ข้อมูล และเรียนรู้แบบออนไลน์อย่างมีวิจารณญาณ ซึ่งในปี 2566 ยังไม่มีการใช้ในระดับที่ลึกซึ้งเท่านี้

มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการ

ผลการประเมินคุณภาพ ยอดเยี่ยม

โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาได้ยกระดับกระบวนการบริหารและการจัดการศึกษาให้มีความเป็นระบบมากยิ่งขึ้น โดยมุ่งเน้นการจัดการศึกษาที่สอดคล้องกับบริบทของสถานศึกษา และเป้าหมายการพัฒนาผู้เรียนในศตวรรษที่ 21 ผ่านการดำเนินงานที่ครอบคลุมในทุกมิติ ตั้งแต่การกำหนดวิสัยทัศน์และพันธกิจ การบริหารเชิงระบบ การพัฒนาวิชาการ การพัฒนาครู สภาพแวดล้อมการเรียนรู้ และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างมีประสิทธิภาพ

โรงเรียนได้จัดทำ แผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาลับใหม่ พ.ศ. 2567–2571 ที่พัฒนาขึ้นด้วยการมีส่วนร่วมของทุกฝ่ายในชุมชนโรงเรียน ผ่านกระบวนการวิเคราะห์บริบท (SWOT) การประชุมกำหนดทิศทาง และการประเมินความสอดคล้องกับนโยบายระดับชาติ ซึ่งทำให้แผนมีความสมบูรณ์ ชัดเจน และสามารถขับเคลื่อนการบริหารจัดการอย่างมีประสิทธิภาพ

กระบวนการบริหารโรงเรียนในปีนี้ใช้หลักการ PDCA (Plan–Do–Check–Act) อย่างเข้มข้น มีการจัดสรรอัตรากำลัง สื่อ งบประมาณ และระบบติดตามประเมินผลอย่างรอบด้าน ครูและบุคลากรมีบทบาทในการออกแบบและปรับปรุงการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การบริหารวิชาการเน้นการออกแบบหลักสูตรสถานศึกษาตามแนวคิดสมรรถนะ และกิจกรรมที่เชื่อมโยงกับชีวิตจริง เช่น โครงการบูรณาการหลักสูตรตามศาสตร์พระราช และโครงการนวัตกรรมการเรียนรู้ของครู

ด้านการพัฒนาบุคลากร โรงเรียนได้นำแนวทาง Coaching, Lesson Study และ PLC มาใช้จริงในกระบวนการภายในสถานศึกษา มีการถอดบทเรียนการสอน และส่งเสริมการอบรมอย่างอิสระทั้งภายในและภายนอกสถานศึกษา ส่งผลให้ครูมีความมั่นใจ มีบทบาทในการพัฒนานวัตกรรม และสามารถปรับการสอนได้ตามความต้องการของผู้เรียนในบริบทที่แท้จริง

ในด้านสภาพแวดล้อม โรงเรียนจัดพื้นที่เรียนรู้ภายในและภายนอกที่เหมาะสม สนับสนุนทั้งการเรียนรู้รายบุคคลและกลุ่ม มีการพัฒนาสวนความรู้ดิจิทัล ห้องเรียนคุณภาพ ห้องสมุดเปิด และพื้นที่เรียนรู้เชิงนวัตกรรมอื่น ๆ ที่ปลอดภัยและสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้

ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศของโรงเรียนได้รับการพัฒนาอย่างเป็นระบบ เช่น การใช้ School Connex สำหรับงานบริหาร และการส่งเสริมครูใช้อุปกรณ์สื่อดิจิทัลในห้องเรียน มีการติดตามผลการใช้เทคโนโลยีอย่างต่อเนื่อง และประเมินเพื่อนำไปสู่การพัฒนาเชิงนโยบายต่อไป

จากผลการดำเนินงานทั้งหมด โรงเรียนได้รับผลการประเมินในระดับยอดเยี่ยม (คะแนน 5.00) สะท้อนถึงความเป็นระบบ ประสิทธิภาพ และคุณภาพของกระบวนการบริหารและจัดการศึกษาที่สามารถนำไปสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืนในระดับประถมศึกษา

เมื่อเปรียบเทียบผลการดำเนินงาน กับปีการศึกษา 2566 โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาได้รับผลการประเมินมาตรฐานที่ 2 ในระดับยอดเยี่ยมเช่นเดียวกัน โดยใช้แผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2562–2566) เป็นกรอบการดำเนินงาน ซึ่งมีจุดแข็งด้านโครงสร้างบริหาร 4 ฝ่าย ระบบการบริหาร PDCA และการส่งเสริมบทบาทครูผ่าน PLC, Lesson Study และ Coaching อย่างเป็นระบบอย่างไรก็ตาม ในปีการศึกษา 2567 โรงเรียนได้ยกระดับคุณภาพการดำเนินงานในหลายด้าน ได้แก่ จากแผนพัฒนาคุณภาพสถานศึกษาฉบับเก่าสู่แผนพัฒนาคุณภาพสถานศึกษาฉบับใหม่ ที่พัฒนาโดยใช้ข้อมูลบริบททันสมัย และเน้นการมีส่วนร่วมในทุกกระดับ ทำให้แผนมีความยืดหยุ่นและสอดคล้องกับความต้องการเปลี่ยนแปลงของสังคมในยุคดิจิทัลมากยิ่งขึ้น จากกิจกรรมที่จัดเพื่อรายงาน สู่กิจกรรมที่ตอบโจทย์การเรียนรู้เชิงคุณภาพจริง เช่น สวนความรู้ดิจิทัล และห้องเรียนทางเลือก จากการนิเทศตามตารางสู่การนิเทศแบบบูรณาการที่เน้นการ Coaching และถอดบทเรียนร่วมกันในบริบทห้องเรียนจริง จากการใช้เทคโนโลยีเฉพาะด้านการเรียนรู้ สู่การใช้เทคโนโลยีเพื่อการบริหารจัดการ การวางแผน และการติดตามอย่างรอบด้าน โดยสรุป ปีการศึกษา 2567 โรงเรียนไม่ได้เพียงแต่รักษาคุณภาพระดับยอดเยี่ยม ตามมาตรฐาน แต่ได้ยกระดับความลึกและความต่อเนื่องในกระบวนการบริหารให้เกิดผลจริงทั้งต่อบุคลากร ผู้เรียน และชุมชน ซึ่งสะท้อนถึงการเติบโตเชิงคุณภาพอย่างชัดเจน

มาตรฐานที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

ผลการประเมินคุณภาพ ดีเลิศ

โรงเรียนกฤตศิลป์วิทยาได้ดำเนินการพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอนอย่างเป็นระบบ โดยมุ่งเน้นให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง อย่างแท้จริง ผ่านแนวทางจัดการเรียนรู้เชิงรุกแบบ Collaborative 5 STEPs ที่ถูกนำมาปรับใช้ในทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ เพื่อส่งเสริมกระบวนการคิด การปฏิบัติจริง และการเชื่อมโยงความรู้กับชีวิตจริง

ครูทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ได้ร่วมกันออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้โดยวิเคราะห์ตัวชี้วัดให้สอดคล้องกับบริบทผู้เรียน มีการปรับแผนการสอนสำหรับผู้เรียนที่มีความต้องการพิเศษ ส่งผลให้การเรียนรู้มีความเหมาะสมกับผู้เรียนรายบุคคล กิจกรรมเรียนรู้มีความหลากหลาย เช่น การวิเคราะห์ข่าว วรรณกรรม คำนวน โจทย์สถานการณ์จริง การทดลองวิทยาศาสตร์ การแสดงบทบาทสมมติ การทำโครงงานวิจัย และการเรียนรู้ในแหล่งจริง

ในด้านการใช้เทคโนโลยี ครูได้ใช้สื่อดิจิทัล อาทิ Kahoot, Wordwall, Canva, Starfish Class และแหล่งเรียนรู้นอกห้องเรียน เช่น โครงการป่าในกรุง, วัดกระทุ่มเสือปลา และ นิทรรศการไบเทคบางนา เพื่อให้ผู้เรียนเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ตรง ค้นคว้าข้อมูล แสดงความคิดเห็นสร้างสรรค์ และฝึกใช้เทคโนโลยีอย่างรู้เท่าทัน

กระบวนการบริหารชั้นเรียนเน้นสร้างปฏิสัมพันธ์เชิงบวก ครูทำหน้าที่เป็นผู้อำนวยความสะดวกทางการเรียนรู้ ใช้การจัดกลุ่ม Gang of 4 ส่งเสริมบทบาทของนักเรียนทุกคน ลดความเหลื่อมล้ำ สร้างบรรยากาศห้องเรียนที่ปลอดภัย เป็นมิตร และเปิดโอกาสให้ทุกคนได้แสดงตนเอง มีมุมมองอันคิด และกิจกรรมพิเศษ เพื่อปลูกฝังคุณธรรมในชีวิตจริง

ด้านการวัดและประเมินผล โรงเรียนเน้นการประเมินแบบ 3 มิติ (Assessment of Learning, Assessment for Learning, Assessment as Learning) ครูใช้เครื่องมือหลากหลายทั้งการสังเกต ผลงาน การใช้เทคโนโลยี รวมถึงการประเมินด้วยแฟ้มสะสมงานและการสะท้อนคิดของผู้เรียน ทำให้เห็นพัฒนาการอย่างเป็นระบบ และสามารถวางแผนส่งเสริมเฉพาะรายบุคคลได้อย่างแม่นยำ

ในมิติของการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ โรงเรียนส่งเสริมให้ครูเป็นชุมชนวิชาชีพ ผ่านการประชุมกลุ่มสาระการเรียนรู้ การทำ Lesson Study และการเปิดชั้นเรียน (Open Class) โดยมีผู้ปกครองมีส่วนร่วมในการสะท้อนความคิดเห็น ส่งเสริมการเรียนการสอนแบบโปร่งใสและร่วมพัฒนา

ผลการประเมิน โดยรวมอยู่ในระดับดีเลิศ คิดเป็น 82.28% ซึ่งสะท้อนถึงคุณภาพกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่เป็นระบบ ทันสมัย และส่งผลต่อพัฒนาการของผู้เรียนอย่างรอบด้าน

เมื่อเปรียบเทียบกับปีการศึกษา 2566 ที่โรงเรียนได้รับผลประเมินระดับยอดเยี่ยม (94.71%) จะพบว่าแม้คะแนนในปีการศึกษา 2567 จะลดลงเป็น 82.28% แต่ มีการเปลี่ยนแปลงเชิงคุณภาพในหลายมิติ ที่ส่งผลดีต่อผู้เรียนและระบบการจัดการเรียนการสอน ดังนี้ จากนั้นผลคะแนน ส่งการพัฒนากระบวนการเรียนรู้ที่ลึกซึ้งยิ่งขึ้น ด้วยการออกแบบกิจกรรมที่ครอบคลุมทักษะการคิดวิเคราะห์ การสะท้อนตนเอง และการตอบแทนสังคม ทำให้ผู้เรียนเห็นคุณค่าของความรู้ที่นำไปใช้จริง จากการใช้สื่อพื้นฐาน สู่การใช้เทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์และยั่งยืน ไม่เพียงแค่อุปกรณ์การสอน แต่รวมถึงการประเมินผล การนำเสนอผลงาน และการพัฒนารายบุคคลแบบ Data-Driven จากการประเมินแบบเดี่ยว สู่การประเมินแบบมีส่วนร่วม โดยเน้นการประเมินตนเอง การประเมินเพื่อน และการใช้ Portfolio มากขึ้น ช่วยให้เด็กเข้าใจและมีเป้าหมายพัฒนาตนเองชัดเจน จากครูเป็นผู้สอน สู่ครูเป็นผู้อำนวยความสะดวก ซึ่งทำให้นักเรียนกล้าเรียน กล้าคิด กล้าแสดงออก และมีความสุขในการเรียน แม้คะแนนรวมจะลดลง แต่ในทางพหุติคุณ คุณภาพการเรียนรู้ของนักเรียนกลับสูงขึ้นอย่างยั่งยืน การเรียนรู้ไม่ได้จำกัดแค่ในห้องเรียนอีกต่อไป แต่ขยายสู่โลกแห่งความจริง และสร้างความสัมพันธ์ที่ลึกซึ้งระหว่างโรงเรียน ครู นักเรียน และผู้ปกครองอย่างมีความหมาย

หลักฐานสนับสนุนผลการประเมินตนเองตามระดับคุณภาพ

มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของผู้เรียน

มีหลักฐานสนับสนุนผลการประเมินตนเอง ดังนี้

- ผลการประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายชั้น/รายวิชา (Reading, Writing, Math, Science)

- ผลการประเมินทักษะสมรรถนะ เช่น ความคิดวิเคราะห์, การแก้ปัญหา, การใช้เทคโนโลยี, เจตคติต่องานอาชีพ

- แฟ้มสะสมงานของนักเรียน (Portfolio)
- แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมคุณลักษณะอันพึงประสงค์
- ภาพถ่ายกิจกรรมโครงงาน
- แบบประเมินทักษะการใช้เทคโนโลยี (การใช้ Canva, Starfish Class, Kahoot ฯลฯ)
- แบบประเมินตนเองและการประเมินเพื่อนของนักเรียน
- สื่อ/ชิ้นงานที่สร้างโดยนักเรียน

มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการ

มีหลักฐานสนับสนุนผลการประเมินตนเอง ดังนี้

- แผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2567–2571) และแผนปฏิบัติการประจำปี
- รายงานการวิเคราะห์บริบท (SWOT)
- บันทึกการประชุมระดมความคิดเห็นจากผู้บริหาร/ครู/ผู้ปกครอง/กรรมการสถานศึกษา
- หลักฐานการใช้วงจรคุณภาพ
- แบบฟอร์มการนิเทศภายใน, แผน Coaching, Lesson Study, PLC
- บันทึกการถอดบทเรียนของครู
- ระบบบริหารจัดการผ่าน School Connex / Log ระบบสารสนเทศที่เกี่ยวข้อง
- ภาพถ่ายและรายงานการดำเนินงานพื้นที่เรียนรู้
- แบบประเมินความพึงพอใจของครู/นักเรียน/ผู้ปกครองต่อกระบวนการบริหาร

มาตรฐานที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

มีหลักฐานสนับสนุนผลการประเมินตนเอง ดังนี้

- แผนการจัดการเรียนรู้แบบ Collaborative 5 STEPs ทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้
- ตัวอย่างชิ้นงาน/แบบฝึก/ใบกิจกรรมที่ใช้ในการเรียนรู้แบบ Active Learning
- ภาพกิจกรรมที่แสดงถึงการจัดกลุ่ม Gang of 4 / การเรียนรู้นอกห้องเรียน / แหล่งเรียนรู้ภายนอก
- คลิปกิจกรรมการเรียนรู้ที่นักเรียนมีส่วนร่วม
- รายงานผลการใช้เทคโนโลยีในการจัดการเรียนรู้ (Kahoot, Wordwall, Canva, Starfish)
- แบบบันทึกการประเมินการเรียนรู้ (Learning Assessment) ทั้ง 3 มิติ
- แฟ้มสะสมผลงานของนักเรียน และแบบประเมินตนเอง/เพื่อน
- บันทึกการประชุมกลุ่มสาระ, การถอดบทเรียน, Lesson Study, Open Class
- แบบสะท้อนความคิดเห็นจากผู้ปกครองต่อการเรียนรู้ของนักเรียน
- ตัวอย่างนวัตกรรมการสอนโดยครูในรายวิชาต่าง ๆ

แผนพัฒนาตนเองเพื่อให้ได้มาตรฐานที่ดีขึ้นกว่าเดิม 1 ระดับ

มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของผู้เรียน

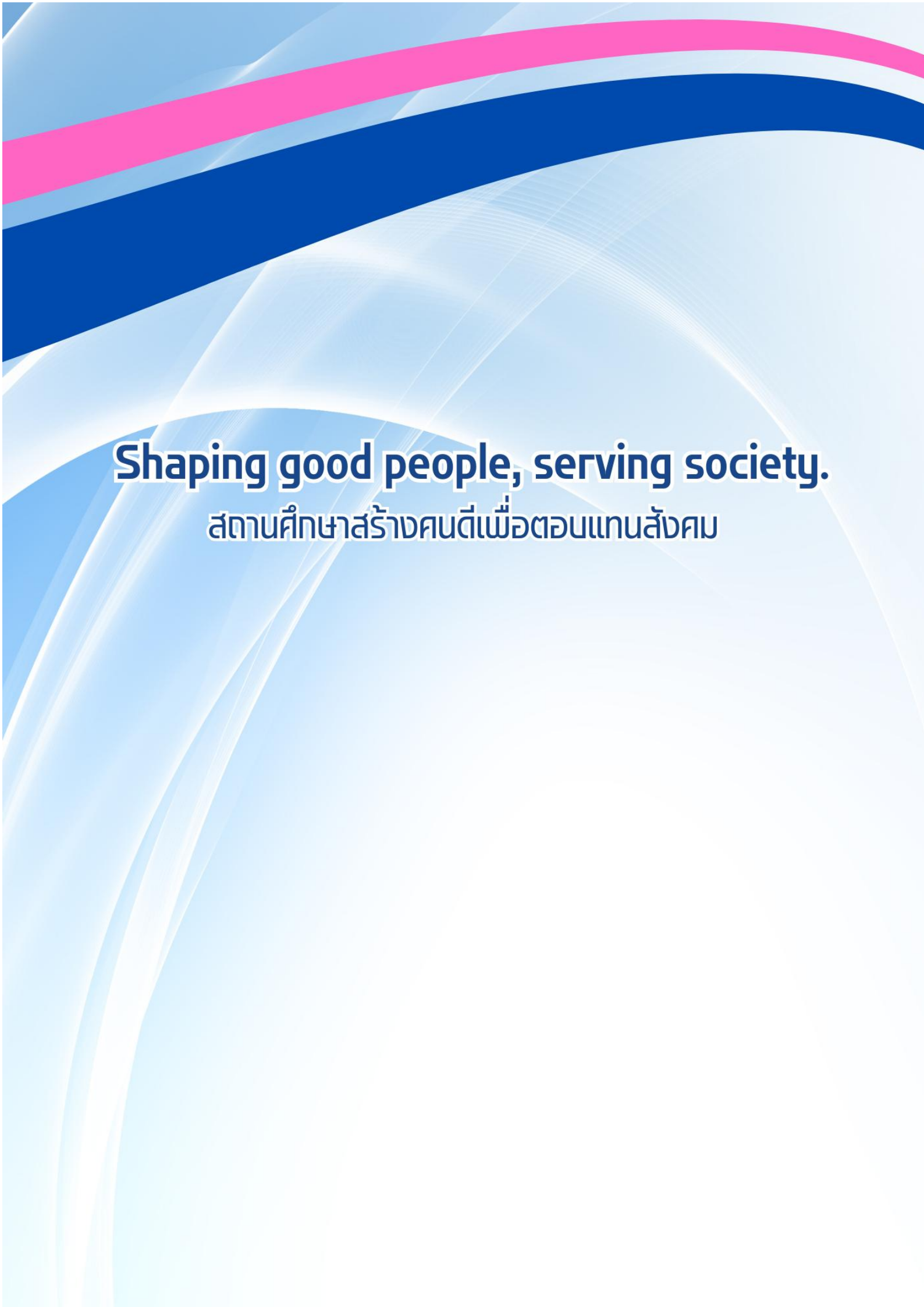
แม้ผลการประเมินอยู่ในระดับดี แต่โรงเรียนเชื่อมั่นว่าผู้เรียนยังสามารถพัฒนาได้อีก โดยเฉพาะในมิติของความคิดวิเคราะห์ การเรียนรู้ด้วยตนเอง และการเชื่อมโยงความรู้สู่การใช้ชีวิตจริง ในการพัฒนาต่อไป โรงเรียนจะสร้างโครงการหรือแนวทางที่ส่งเสริมการเติบโตจากภายในของผู้เรียน โดยเน้นให้ผู้เรียนได้ค้นพบศักยภาพของตนเองมากขึ้นผ่านกระบวนการที่เป็นธรรมชาติ และเชื่อมโยงกับความสนใจเฉพาะบุคคล โดยไม่เน้นการแข่งขัน แต่เน้นการสร้างคุณภาพภูมิใจในตัวเอง ซึ่งเมื่อสะสมผลงานที่สะท้อนความสามารถแท้จริงได้ชัดเจน โรงเรียนจะสามารถนำผลงานเหล่านั้นไปใช้เป็นตัวอย่างแนวทาง Best Practice ด้านการพัฒนาผู้เรียนในบริบทที่เป็นมิตรและยั่งยืน

มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการ

แม้โรงเรียนจะได้รับผลประเมินในระดับยอดเยี่ยม แต่การพัฒนายังสามารถต่อยอดได้ในเชิงลึก โดยเฉพาะการกลั่นกรองสิ่งที่ดำเนินอยู่แล้วให้ชัดเจน เป็นรูปธรรม และมีรูปแบบที่สามารถถ่ายทอดได้ โรงเรียนจะมุ่งพัฒนาแนวทางบริหารจัดการที่มีจุดแข็งเฉพาะตน ซึ่งเกิดจากการประมวลกระบวนการจริงของครู นักเรียน และผู้ปกครอง เช่น ระบบติดตามการเรียนรู้รายบุคคล หรือกระบวนการพัฒนาบุคลากรที่มีลักษณะเฉพาะของโรงเรียน โดยไม่จำเป็นต้องเป็นระบบใหญ่หรือซับซ้อน แต่สามารถยืนยันได้ว่ามีคุณภาพ และใช้ได้ผลจริงในบริบทของโรงเรียนขนาดเล็กถึงกลาง แนวทางเหล่านี้เมื่อสรุปผลสำเร็จ จะสามารถยกระดับเป็นผลงานเชิงระบบที่น่าสนใจ และเผยแพร่ต่อโรงเรียนอื่นได้ในลักษณะกรณีศึกษาหรือแนวปฏิบัติที่ดี

มาตรฐานที่ 3 การจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

การเรียนรู้เชิงรุกในโรงเรียนกฤตศิลป์วิทยามีจุดแข็งในเรื่องการมีส่วนร่วมของผู้เรียน การใช้เทคโนโลยี และการเปิดพื้นที่ให้เด็กได้แสดงออกอย่างหลากหลาย แต่ยังสามารถพัฒนาให้มีความลึก และความต่อเนื่องเพิ่มขึ้นได้ โดยแนวทางพัฒนาจะมุ่งสร้างกระบวนการเรียนรู้ที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนตั้งคำถาม ค้นหา และเรียนรู้ โดยมีเป้าหมายของตนเองอย่างชัดเจน พร้อมทั้งส่งเสริมให้ครูได้พัฒนาวิธีการจัดการเรียนรู้เฉพาะตนที่สามารถตอบสนองผู้เรียนได้จริง ซึ่งเมื่อสะสมผลการเปลี่ยนแปลงของผู้เรียนที่เกิดจากแนวทางของครูอย่างเป็นระบบ โรงเรียนจะสามารถยกกรณีเหล่านั้นเป็นนวัตกรรมการเรียนรู้ขนาดเล็ก หรือแนวปฏิบัติของครู ที่เผยแพร่ได้อย่างภาคภูมิใจ



Shaping good people, serving society.

สถาบันศึกษาสร้างคนดีเพื่อตอบแทนสังคม