



สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน)
National Institute of Educational Testing Service (Public Organization)

รหัสวิชา 82 ความถนัดทางภาษาบาลี (PAT 7.6)

สอบวันอาทิตย์ที่ 11 กรกฎาคม 2553

เวลา 13.00 - 16.00 น.

ชื่อ-นามสกุล..... เลขที่นั่งสอบ.....

สถานที่สอบ..... ห้องสอบ.....

กรุณาอ่านคำอธิบายให้เข้าใจ ก่อนลงมือทำข้อสอบ

คำอธิบาย

- ข้อสอบเป็นแบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 100 ข้อ (30 หน้า) รวม 300 คะแนน
- โปรดตรวจสอบ** ชื่อ-นามสกุล เลขที่นั่งสอบ รหัสวิชาสอบในกระดาษคำตอบว่าตรงกับตัวผู้สอบหรือไม่ กรณีที่ไม่ตรง ให้แจ้งผู้คุมสอบเพื่อขอกระดาษคำตอบสำรอง กรอกข้อความหรือระบายให้สมบูรณ์
- ในการตอบให้ใช้ดินสอดำเบอร์ 2B ระบายวงกลมตัวเลือกที่ต้องการในกระดาษคำตอบให้เต็มวง (ห้ามระบายนอกวง) ในแต่ละข้อมีคำตอบที่ถูกต้องหรือเหมาะสมที่สุดเพียงคำตอบเดียว ถ้าต้องการเปลี่ยนตัวเลือกใหม่ ต้องลบให้สะอาดจนหมดรอยดำ แล้วจึงระบายวงกลมตัวเลือกใหม่
- เมื่อสอบเสร็จ ให้วางกระดาษคำตอบไว้ด้าน **บนข้อสอบ**
- ห้ามนำข้อสอบและกระดาษคำตอบออกจากห้องสอบ
- ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าสอบออกจากห้องสอบ ก่อนหมดเวลาสอบ
- ไม่อนุญาตให้ผู้คุมสอบเปิดอ่านข้อสอบ

เอกสารนี้ สงวนลิขสิทธิ์ของสถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน)

ห้ามเผยแพร่ อ้างอิง หรือ เฉลย ก่อนได้รับอนุญาต

สถาบันฯ จะชื่อยทำลายข้อสอบและกระดาษคำตอบทั้งหมด หลังจากประกาศผลสอบแล้ว 3 เดือน



แบบปรนัย 4 ตัวเลือก (ระบายตัวเลือก) แต่ละข้อมีคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1. พยัญชนะทุกตัวในข้อใด ไม่มี ในภาษาบาลี

1. ก ฦ ฉ ท พ
3. ช ค ท บ ห

2. ช ฮ ฉ ล ฎ
4. ฎ ค ช บ ฮ

2. ไบบท “ นโม ตสฺส ภควโต ” มีจำนวนคำ ทรุ ลหุ กี่คำ

1. ทรุ 4 ลหุ 3
3. ทรุ 4 ลหุ 4

2. ทรุ 3 ลหุ 5
4. ทรุ 2 ลหุ 6

3. พยัญชนะใดในข้อความ “จิตฺเต สฺว กิลิฎฺเฐ ทุคฺคตฺติ ปาฎิ กุญฺชา. (เมื่อจิตเศร้าหมองมีทุคคตเป็นที่หวัง)” ใช้เป็นตัวสะกดเท่านั้น

1. พยัญชนะ ส
3. พยัญชนะ ฎ

2. พยัญชนะ ง
4. พยัญชนะ ค

4. “มาตาปิตุอุปภูฐานํ ปุคฺคทาธา สฺว สฺว โห

อนาถา จ กุมฺมุนฺดา เอตมฺมจฺจลมฺมุตฺตมํ”
คำในข้อใดมีพยัญชนะมุทชะ (เกิดที่ปุ่มเหงือก)

1. มาตาปิตุอุปภูฐานํ
3. อนาถา จ กุมฺมุนฺดา

2. ปุคฺคทาธา สฺว สฺว โห
4. เอตมฺมจฺจลมฺมุตฺตมํ



5. ข้อใดมีการสนธิทุกคำ

1. อธิวตุโธ เอวเมว
2. พหุนที อตสุธา
3. เอวมุเม เทถาคี
4. วุปสเมตุ อุตทวารั

6. ข้อใดเป็นคำอธิบายสนธิของคำที่ขีดเส้นใต้ “ทาโส สามิกสุธ วจน์ สุตุวา สาชฺฐี อาห.”

1. ลบสระหลัง ที่จมสระหน้า
2. ลบสระหน้า ที่จมสระหลัง
3. ลบสระหน้า คงรูปสระหลัง
4. ลบสระหลัง คงรูปสระหน้า

7. ข้อใดเป็นชื่อของบทสนธิ “มฺยายั” ในประโยค “อธิคโต โข มฺยายั ฐมฺโม.”

1. ที่จมสระสนธิ
2. โลปสระสนธิ
3. อาเทศสระสนธิ
4. วิการสระสนธิ

8. ข้อใดเกิดจากการสนธิสระที่มีรูปไม่เหมือนกัน

1. กตุเถโส
2. นาสกฺขิ
3. นิสีทตฺติ
4. อตสุส

9. ข้อใดเป็นรูปสำเร็จของการสนธิคำต่อไปนี้ “เถรสฺส + เอว + อตุถาย”

1. เถรสฺเสวตุถาย
2. เถรสฺสเวตุถาย
3. เถรสฺวตุถาย
4. เถรสฺเสวตุถาย

10. ข้อใดมีทั้ง พยัญชนะสนธิ และ สระสนธิ ในบทเดียวกัน

1. โสภติเยวติ
2. ฐมฺมญฺจาติ
3. กิณฺหาเมตฺ
4. ปเนตฺนฺติ

11. “อิติ อคฺยาคาเร ปุชฺ ฌโรติ. (ฉฐีทำการบูชาในเรือนไฟ)”

คำว่า “อคฺยาคาเร” แยกสนธิอย่างไร

1. อคฺยา + อคาเร
2. อคฺติ + อคาเร
3. อคฺย + อคาเร
4. อคฺฤติ + อคาเร

12. ข้อใดเป็นการสนธิโดยการลบสระหน้า

1. ภิกขเวติ
2. อิโตทานิ
3. ปุริโสติ
4. ภตุตาที

13. ในธัมมจักกัปปวัตตนสูตร พระพุทธเจ้าทรงเปล่งอุทานว่า “อัญญาสิ วัต โภ
โกณฑัญโญ. (ท่านผู้เจริญ โภณฑัญญะได้รู้แล้วหนอ)”

ข้อใดกล่าวถึงคำที่ขีดเส้นใต้ถูกต้อง

1. เป็นคำกริยา ที่มีสระสนธิ
2. เป็นคำกริยา ที่มีพยัญชนะสนธิ
3. เป็นคำกริยา ที่มีนิคหิตสนธิ
4. เป็นคำกริยา ที่ไม่มีสนธิ

14. “ถ้าสระทั้งสองเป็นรัสสะมีรูปเสมอกัน เมื่อลบแล้วต้องทำสระที่ไม่ได้ลบให้เป็น
เสียงยาว” ข้อใดใช้กฎเกณฑ์นี้

1. ปเนโส
2. ทิวากโร
3. กโรสีติ
4. นทีตีเร



15. ในปัจจุบัน คนไทยนิยมตั้งชื่อโดยใช้คำที่มาจากภาษาบาลี ชื่อต่อไปนี้
ข้อใดมีการสนธิ

- | | |
|-----------|----------|
| 1. สุนทร | 2. สิทธิ |
| 3. สัจชัย | 4. โสพล |

16. คำยืมภาษาบาลีที่ขีดเส้นใต้ข้อใด ไม่มี สนธิ

1. เรือรบที่สั่งต่อใหม่มีการติดตั้งอาวุธยุทโธปกรณ์พร้อมสรรพ
2. หลวงพ่อองค์นั้นมีปฏิปทานำเลื่อมใสมาก
3. เขาสามารถจำรูปพรรณลักษณะของคนร้ายได้
4. แม่ถวายหนังสือนวกวาทแก่พระบวชใหม่

17. คำว่า “ตุวปี” ในประโยค “ตุวปี ภิกขุ ชมมํ เทเสหิ. (ตุก่อนภิกขุ แมตัวเธอ
กัจจงแสดงธรรม)” ประกอบสนธิได้ตามข้อใด

- | | |
|-----------|-----------|
| 1. ตุวงปี | 2. ตุวณปี |
| 3. ตุวนปี | 4. ตุวมปี |

18. ประโยค “ทุวินุหนํ อคฺคสาวกานํ เทสนาย เอกสุสาปี อภิสมโย นาโหสิ. (การบรรดู
ธรรมไม่ได้มีแก่ใครแม้แต่คนเดียวด้วยการแสดงธรรมของอัครสาวกทั้งสอง)”

ข้อใดมีการสนธิทั้งสองบท

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| 1. เอกสุสาปี นาโหสิ | 2. อภิสมโย นาโหสิ |
| 3. เทสนาย เอกสุสาปี | 4. ทุวินุหนํ อคฺคสาวกานํ |

19. ประโยค “โมคคัลลานตเถโร คหปติมหาสาถกุเล นิพพุตติ.” ข้อใดเป็นสนธิชนิดเดียวกับคำที่ขีดเส้นใต้

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. กกุสนุชาไทย | 2. สหุพเสลยจ |
| 3. ทิพพุนปานัน | 4. พุทธปุปมุโข |

20. ประโยค “ก็ คหปติ ทุกขี ทุมุโน อสุสมุโข รุทธมาโน อากคตสิ. (คหบดี ทำไมท่าน จึงมีความทุกข์เสียใจน้ำตานองหน้าร้องไห้มา)” คำใดเป็นพยัญชนะสนธิ

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. อสุสมุโข | 2. รุทธมาโน |
| 3. อากคตสิ | 4. ทุมุโน |

21. “พฤษภกาสร อิกกุชฺชอรันปลดปลง
โททนต์เสนังคง สำคัญหมายในกายมี”
ตัวในข้อใด ไม่มี กล่าวถึงในบทประพันธ์นี้

- | | |
|---------|---------|
| 1. กษ | 2. โคน |
| 3. มหิส | 4. สูกร |

22. “หัสตินปีนธเรศให้ โททรวง
คือสมิทธิมาตงค์ หนึ่งอ้าง”
คำที่ขีดเส้นใต้มีความหมายตรงกับข้อใด

- | | |
|----------|----------|
| 1. หตุโธ | 2. หตุธา |
| 3. หตุถิ | 4. หตุถ์ |

23. “ทรรกา ทณฺฑเทหิ วิหคํ ปหฺรนฺตฺติ.” ข้อใดใช้แทนคำที่ขีดเส้นใต้ได้
1. สุนัข
 2. สกุนต์
 3. มุสิก
 4. วานร
24. “ราชคเห เอกา อิตฺถิ สาลีนํ เขตฺตํ กตฺวา วลี.” ข้อใดเป็นอสาชารณนาม
1. ราชคเห
 2. อิตฺถิ
 3. สาลีนํ
 4. เขตฺตํ
25. คำว่า “เสยฺโย” ในประโยค “อตุคา หเว ชิตํ เสยฺโย.” เป็นคุณนามชั้นเดียวกับข้อใด
1. วรรตโร
 2. กนิฏฺโจ
 3. สุนฺทรตโม
 4. อติวิยปาโป
26. ประโยค “เอโก อุปาสาท ทานํ ทตฺวา สีลํ รกฺขิตฺวา ชมฺมเทสนํ สุตฺวา ความํ อคฺมาสิ.” คำใดเป็นบุปฺงลิงค์
1. ทานํ
 2. สีลํ
 3. ชมฺมเทสนํ
 4. ความํ



27. “นโม พุทธาย” คำว่า “พุทฺธาย” ประกอบด้วยวิภคตินข้อใด
1. คติยวิภคติ
 2. จตุตถวิภคติ
 3. ปัญจมีวิภคติ
 4. ฉัฏฐีวิภคติ
28. “วรุโ นทึมฺ อุตทกกีฬํ กิพนฺติ. (หญิงสาวทั้งหลายกำลังเล่นน้ำในแม่น้ำ)”
คำที่ขีดเส้นใต้ประกอบวิภคติและพจน์เดียวกับข้อใด
1. อปาโย
 2. สหาโย
 3. ตาราโย
 4. อุปชฌาโย
29. ข้อใดมีความหมายตรงกับ “คนโง่อยากนอนเตียง”
1. พาลो मज्जकं सयित्तुं अिज्जति.
 2. พาลो मज्जकेन सयित्तुं अिज्जति.
 3. พาลो मज्जकसुत्त सयित्तुं अिज्जति.
 4. พาลो मज्जके सयित्तुं अिज्जति.
30. ข้อใดใช้แทนคำที่ขีดเส้นใต้ในประโยค “ราชา มํ รฎฐโต ปพฺพาเชตุ.” ได้
1. รฎฐโ
 2. รฎฐา
 3. รฎฐํ
 4. รฎฐเ

31. ข้อใดเหมาะสมที่จะเติมลงในช่องว่างของประโยค “ปุตฺตา _____ วจนํ สุขุมนฺติ.”

1. ปิตุ
2. ปิตา
3. ปิตุนา
4. ปิตริ

32. ข้อใดประกอบสังขยาได้ถูกต้อง

1. ตโย กุมาริโย ปุปุผานิ คณฺหฺนฺติ.
2. ติสฺโส มฺนฺโย วนฺ วสนฺติ.
3. จตฺตาริ ราชาโน นครํ กจฺจนฺติ.
4. จตฺสฺโส พุรฺหฺมานิ เทวโลกา อากจฺจนฺติ.

33. “เอเก ปุคฺคฺลา สกฺกํ ยนฺติ. (บุคคลจําพวกหนึ่งยอมไปสู่สวรรค์)”

ข้อใดกล่าวถึงคำที่ขีดเส้นใต้ ไม่ ถูกต้อง

1. เป็นปฐมวิภัติ
2. เป็นพหูพจน์
3. เป็นปกติสังขยา
4. เป็นอนิยมสรรพนาม

34. “เต” ในข้อใดเป็นวิเศษนสรรพนาม

1. สุนฺโข เต มํ ทํสฺติ.
2. เอวฺรุโป เต มนฺโต อคฺติ.
3. อหํ เต สนฺติกํ กมิสฺสามิ.
4. ภควา เต ภิกฺขุ อห.

35. “ตตุต ปเนกา กุหา อตุติ. _____ ปีปฺผลิติ ปญฺญาโย.”

คำสรรพนามข้อใดเหมาะสมที่จะเติมลงในช่องว่างของประโยค

- | | |
|-------|-------|
| 1. โส | 2. สา |
| 3. เต | 4. ตา |

36. “กหํ นุ โข อาวุโส ภิกขุํ คหตุวา ปาโต อากโตสิ.” ข้อความที่ยกมามีนิบาตที่คำ

- | | |
|----------|----------|
| 1. สองคำ | 2. สามคำ |
| 3. สี่คำ | 4. ห้าคำ |

37. คำที่ขีดเส้นใต้ข้อใดประกอบด้วย “โต” ปัจจัย

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. โส หิโย <u>กาลโต</u> อโหสิ. | 2. ทุกุํ ปาปํ <u>กฺขุพฺโต</u> โหติ. |
| 3. อหํ ภนฺเต <u>ถามโต</u> อากจฺจามิ. | 4. ตวํ อาวุโส <u>สุจิตโต</u> โหสิ. |

38. ข้อใดใช้แทนคำที่ขีดเส้นใต้ในประโยค “อิมสุมี ทิวเส เทวนครํ คมิสุตฺตามิ.”

- | | |
|-----------|------------|
| 1. อชฺช | 2. กทา |
| 3. อชฺชนา | 4. สพฺพตฺถ |

39. ข้อใดเหมาะสมที่จะเติมลงในช่องว่างของประโยค “อหํ _____ ผลานิ กิณฺณามิ.”

- | | |
|-------------|-----------|
| 1. ตีหิ | 2. ตินฺนิ |
| 3. ตินฺณุณฺ | 4. ตีสฺสุ |

40. “อุปาสก กิหฺนาโมสิ.”
“_____ กฺนฺเต วชิโร นาม.”
คำสรรพนามใดเหมาะสมที่จะเติมลงในช่องว่างของประโยค
1. ตฺวํ
 2. อหํ
 3. ตุมฺเห
 4. มยํ
41. ประโยค “สงฺฆํ นมามิ. (ข้าพเจ้าไหว้พระสงฆ์)” คำว่า “นมามิ” ใช้คำใดแทนได้
1. วทามิ
 2. ขมามิ
 3. ปุเชมิ
 4. วนฺทามิ
42. “พระพุทธเจ้าย่อมทรงสั่งสอนซึ่งพระสาวกทั้งหลาย” คำกริยาที่ขีดเส้นใต้ตรงกับข้อใด
1. โอวทติ
 2. เทเสติ
 3. วาเจหิ
 4. ยาจติ
43. “พระศาสดาทูกพระองค์ย่อมประกาศพระศาสนา” คำที่ขีดเส้นใต้ ถ้าเปลี่ยนเป็น “พึงประกาศ” จะตรงกับคำใด
1. ปกาเสยฺย
 2. ปกาเสยฺยํ
 3. ปกาเสถ
 4. ปกาเสยฺยํ

44. ข้อใดเป็นกริยาที่เหมาะสมกับช่องว่างของประโยค “อุปาสโก ปุปุเผหิ เณร _____.”

1. ปุชมิ

2. ปุเชสี

3. ปุชยถ

4. ปุชยติ

45. ข้อใดเป็นกริยาที่เหมาะสมกับช่องว่างในบทสนทนาต่อไปนี้

ทายโก: “อิมินา ภนุเต ปุณฺณกมุเมน โสตุถิ เม โหตุ.”

เณโร: “เอว _____.”

1. โหหิ

2. โหมิ

3. โหตุ

4. โหถ

46. ประโยคในข้อใดกล่าวถึงภาพต่อไปนี้ถูกต้อง



1. เอกา อิตฺถิ โรทติ.

2. เอโก กุมารโ สยติ.

3. เอกา กุมารี ชาวติ.

4. เอโก ปุริโส นมติ.



47. คำกริยาใดตรงกับภาพต่อไปนี้



- | | |
|----------|---------|
| 1. กิพติ | 2. หสติ |
| 3. ปิวติ | 4. วทติ |

48. ข้อใดมีความหมายตรงกัน

- | | | |
|------------------|---|-----------------|
| 1. พระจันทร์ขึ้น | - | จनुโท อตุตงุคโต |
| 2. พระอาทิตย์ตก | - | สุริโย อุกคโต |
| 3. ดาวปรากฏ | - | ตารา ปากฎา |
| 4. ความมืดแผ่ไป | - | อนุโซ อปคโต |

49. “อดีต โส เสฏฐี ทานสาถ์ กาเรตี.” ถ้าเปลี่ยนคำ อดีต เป็น อนาคต
คำกริยาที่ขีดเส้นใต้จะเป็นรูปใด

1. การเสฐติ
2. การเรย
3. การเรติ
4. การเย

50. “นางกุมาริกาย่อมคกแต่งร่างกายและย้อมหม่มผ้า” คำกริยาที่ขีดเส้นใต้ตรงกับกริยา
ภาษาบาลีข้อใด

1. ปฏิมณฑติ, นิเวสติ
2. อลงฺกโรติ, ปารุปติ
3. วิกีณาติ, ทิพฺพติ
4. สงฺกโรติ, ปฏิกณฺหาติ



51. ข้อความต่อไปนี้คำกริยาข้อใดมีความหมายเป็นเหตุกรรตุวาท

สตฺถา ตํ นครํ อากฺขตฺติ. ราชา ตสฺส อากมฺนํ ชานาติ. โส ราชานฺคร
เอรี จาราเปติ. ชนา สตฺถารํ ปุชฺชนฺติ.

1. อากฺขตฺติ
2. ชานาติ
3. จาราเปติ
4. ปุชฺชนฺติ

52. “ศิษย์นี้ อันอาจารย์ย้อมสั่งสอน” ตรงกับข้อใด

1. อาจารย์โย อิมํ สิสฺสํ อฺนุสาสตี.
2. อาจารย์เยน อโย สิสฺโส อฺนุสาสียเต.
3. สิสฺโส อิมํ อาจารย์โย อฺนุสาสตี.
4. สิสฺเสน อโย อาจารย์โย อฺนุสาสียเต.

53. คำภาษาไทยว่า “ผู้เสียตวง และผู้ทรงไว้ซึ่งน้ำ” ตรงกับคำภาษาบาลีข้อใด

1. วาโห ปาโก จ
2. อาพาโธ ชลาพุโซ จ
3. โทโส อาวาโส จ
4. โรโค อูทธิ จ

54. आयुโท प्लोत्थिरो वणुणोत्थि पण्णानतो

สุขุสฺส ทาตา เมธาวี สุขุ โส อธิคจฺจติ.

ข้อความนี้มีคำที่แปลว่า ผู้ให้ จำนวนกี่คำ

1. ห้าคำ
2. หกคำ
3. เจ็ดคำ
4. แปดคำ

55. อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม

“ข้าวของเงินทองรวมทั้งภาชนะใช้สอยต่างๆ ถ้วนเป็นสมบัติที่เขาหามาได้ โดยสุจริต จึงควรรักษาไว้ด้วยสติไม่ให้มีโลภะ โทสะ และโมหะ หรือมัจฉริยะ เข้าครอบงำ” จากข้อความนี้ คำใด ไม่เป็น นามกิตก์

1. ภาชนะ (ภาชนํ)
2. สุจริต (สุจิริตํ)
3. สมบัติ (สมปฺปัตติ)
4. สติ (สติ)

56. พระสมณนามของพระพุทธเจ้ามีหลายคำ เช่น พุทฺโธ มหามุนิ สพุทฺถญฺญ

ตถาคโธ โลกนาโธ เป็นต้น คำใดประกอบปัจจัยกิริยาภิกตก์ตัวเดียวกับ พุทฺโธ

1. มหามุนิ
2. สพุทฺถญฺญ
3. ตถาคโธ
4. โลกนาโธ

57. “หญิงสาวยืนคืออยู่ย่อมระดับตุ้มหน้า” คำที่ขีดเส้นใต้ตรงกับคำภาษาบาลี

ในข้อใดตามลำดับ

1. तुสนती, प्रणिमृषाति.
2. तुสนती, प्रणिमृषानुति.
3. तुलิต्वा, प्रणिमृषाति.
4. तुलित्वा, प्रणिमृषानุति.

58. “เมื่อผลทั้งหลายของต้นมะม่วงหล่นแล้ว เด็กหญิงทั้งหลายย่อมสามารถ
เพื่ออันบริโลกซึ่งผลเหล่านั้น” คำกริยาที่ขีดเส้นใต้ตรงกับข้อใด

1. ภุञ्ชิตु
2. ภุञ्चित्पूर्वं
3. ภุञ्ชमानา
4. ภุञ्ชนुตา

59. ข้อใดเหมาะสมที่จะเติมในช่องว่างของประโยค

“เต कुमारสหายา _____ อญฺณมญฺเณน ก็พหุติ.
(เด็กชายเหล่านั้นเป็นสหายกันย่อมเล่นด้วยกัน)”

1. ภวมาโน
2. ภาวตุวา
3. ภาวิตฺวา
4. หุตฺวา

60. “ครั้นเมื่อบุตรเจริญวัยแล้ว บิดาจึงนำนางกุมาริกามาเพื่อเขา” ข้อความที่ขีดเส้นใต้ ตรงกับข้อใด

1. ปุตุเต วยํ ปตุเต
2. ปตุตตุส วยํ ปตุตตุส
3. ปตุเต วยํ ปตุตตุส
4. ปตุตตุส วยํ ปตุเต

61. ประโยคใดต่อไปนี้เป็นประโยคที่มีคำสมาสมากกว่า 2 คำ

1. พุทฺธสุส สวโก อทฺตมรตุเต ฐมฺมเทสนํ เทเสสิ.
2. นาวิโก นาวาย มหาสมุทฺทํ ตฺรติ.
3. ปสฺนุนจิตฺโต ภิกฺขุ ลิกฺขาย มหานครํ คจฺจติ.
4. เสฏฺฐี สยณฺเห นทีตีเร จีวิตกฺขยํ ปาปฺณิ.

62. คำที่ขีดเส้นใต้ในประโยค “มยํ สกฺกาเรหิ พุทฺธปาทวฺลณฺหํ (รอยพระพุทฺธบาท) ปุชม.” ถ้าไม่เขียนเป็นคำสมาสจะต้องแยกวิภัตติอย่างไร

1. พุทฺธ ปาท วลฺณฺหํ
2. พุทฺธสุส ปาทหิ วลฺณฺหํ
3. พุทฺธสุส ปาทสุส วลฺณฺหํ
4. พุทฺธสุมี ปาทน วลฺณฺหํ

63. คำว่า “โจรภย” ในประโยค “โจรภย ปน วิกาเส ชนปเท อุပ္ปชชติ.” อาจเขียนแยกวิภคิตีได้ตามข้อใด

- | | |
|-------------|---------------|
| 1. โจร์ ภย | 2. โจเรน ภย |
| 3. โจรสุมภย | 4. โจรสุมิ ภย |

64. คำว่า “นึลอุปปล” ในประโยค “กุมาริกา นทिय นึลอุปปล คณหาติ.” ตรงกับข้อใด

- | | |
|------------------|------------------|
| 1. นึล อุปปล | 2. นึลสุส อุปปล |
| 3. นึล วิย อุปปล | 4. นึล เอว อุปปล |

65. ประโยคต่อไปนี้ ข้อใด ไม่มี คำสมาส

1. อย สปุริโส อพราหมโณ โหติ.
2. สุนทรี นารี กนิษฐา ภวติ.
3. สามเณโร ปาโตว ปตตจิวโร คณหาติ.
4. ตปสี คูหาย ยถากมม วสติ.

66. คำว่า “นรสีโห” ในประโยค “จกุกวตติราชา นรสีโห โลเก กิตติ ปโปติ.”

แปลความหมายว่าอย่างไร

1. ราชสีห์คือคน
2. คนเป็นราชสีห์
3. ราชสีห์เหมือนคน
4. คนเหมือนราชสีห์

67. เมื่อพูดถึงอาคารบ้านเรือนที่ใหญ่โต เรามักจะพูดว่า “ใหญ่โตมโหฬาร”
คำว่า “มโหฬาร” เป็นสมาสที่มีรูปวิเคราะห์ตามข้อใด
1. มหนฺโต จ อุพฺาโร จ = มโหฬาร
 2. มหนฺโต วา อุพฺาโร วา = มโหฬาร
 3. มหนฺตสฺส อุพฺาโร = มโหฬาร
 4. มหนฺโต อิติ อุพฺาโร = มโหฬาร
68. ในพุทธประวัติกล่าวว่า เมื่อพระนางสิริมหามายาทรงให้พระประสูติการแก่พระกุมาร
ได้เจ็ดวันก็ทิวงคต คำว่า “ทิวงคต” แปลตามรูปศัพท์ว่าอย่างไร
1. ไปแล้วในกลางวัน
 2. ไปแล้วเพื่อโลกทิพย์
 3. ไปแล้วกับเทวดา
 4. ไปแล้วสู่โลกทิพย์
69. ข้อใด ไม่มี ความหมายว่า “พระราชเสด็จไปสู่อุทยานพร้อมด้วยบริวาร”
1. ราชา ปรีวารเรน สทฺธิ อุตฺตยานํ คโต.
 2. ราชา สห ปรีวารเรน อุตฺตยานํ คโต.
 3. ราชา สปริวารโร อุตฺตยานํ คโต.
 4. ราชา อปริวารโร อุตฺตยานํ คโต.



70. คำว่า “วสุสสตร์” ในประโยค “อิทานิ วสุสสตร์ อติกุกนุต” เป็นสมาสชนิดใด

1. สมาสทวันทวะ
2. สมาสททิว
3. อัพยยีภาวะ
4. ัญฐิต์ปปริสะ

71. คำศัพท์ว่า “นาคโร” ในประโยค “ทยุยรฎุเส นาคโร สุขเขน ชีวิติ.” มีความหมายตรงกับข้อใด

1. นคร ปตุโต
2. นครน กโต
3. นคร ชาโต
4. นครา มตุโต

72. ข้อใด ไม่มี ความหมายว่า “เหล่ากอ” ทุกคำ

1. สากฐิโก ปุชเนยโย
2. เวนเตยโย โรหิณเยโย
3. กจจาโน โมคคตุลาโน
4. วาสูเทโว โคตโม

73. ข้อใดแปลความหมายถูกต้อง

1. ปาหุเนยโย (อมจุโจ) - อ้ามาตย์ผู้ควรแก่ของค้ำับ
2. ปาปิฎุโจ (โจโร) - โจรผู้เลวกว่า
3. อสุสชาติโย (สตุโต) - สัตว์เกิดแล้วโดยชาติแห่งลา
4. สีตาลู (ปะเทโส) - ประเทศที่ปราศจากความหนาว

74. ข้อความว่า “ภูเขานี้สูงที่สุดในโลก” ตรงกับข้อใด

1. อัย ปทุพโต โลก อจุจโตโร โหติ.
2. อัย ปทุพโต โลกสมิ อจุจโย โหติ.
3. อัย ปทุพโต โลก อติอจุโจ โหติ.
4. อัย ปทุพโต โลก อจุจิจุโจ โหติ.

75. “ทกุโข ปุริโส ราชนิเวสเน ปุโรหิตสฺส ภาวํ ลภติ.” คำที่ขีดเส้นใต้ เมื่อลงปัจจัยตัดทริตจะได้รูปคำเป็นอย่างไร

1. ปุโรหิตมยํ
2. โปโรหิตตุลํ
3. โปโรหิจจํ
4. ปุโรหิตํ

76. ข้อใด ไม่ใช่ คำตัดทริตทุกคำ

1. อนุโตเกหํ สุขทุกุขํ
2. สิริมา จตุกุกํ
3. สตุตธา มานโว
4. กตณฺณตฺตา มทุทวํ

77. ประโยค “พุทฺโธ ภิกขุณฺโณ สามญฺญผลสุตฺตํ เทเสถสิ. (พระพุทธเจ้าทรงแสดง
สามัญญผลสูตรแก่ภิกษุทั้งหลาย)” ข้อใดเป็นความหมายของคำว่า “สามัญญ”

1. ความเป็นสมณะ

2. ความสม่ำเสมอ

3. ความเป็นปกติ

4. ความเสมอภาค

78. “เมธาวี สทา ชเนหิ ปลฺลีสียเต.” คำที่ขีดเส้นใต้ ถ้าเป็นอิตถีลิงค์มีรูปอย่างไร

1. เมธวา

2. เมธาวตี

3. เมธาวิณี

4. เมธาวนุตี

79. คำศัพท์ใดที่มีความหมายระบุดังอาชีพ

1. ราชคหิโก

2. สากุณิโก

3. มานุญญกั

4. โกสลลั

80. ข้อใดประกอบด้วย ตา ปัจฉัยในภวตัทธิตทุกคำ

1. มุฑฺดา ชนตา

2. ปตฺตา อติกกฺนตา

3. กตฺตา ฌาตา

4. ชามาตา นตฺตา

81. ข้อใดเรียงคำในประโยคได้ถูกต้อง

1. โว ปตฺตา ภูมิมิ ปตฺติตา.
2. เต สหาย รโถ นญฺโธ.
3. โน เทว หตุตา ฉินฺนา.
4. อุปฺขุณฺาโย เม ภานุเต กโต.

82. ประโยคที่ว่า “ความพร้อมเพรียงของหมู่คณะนำสุขมาให้” ตรงกับประโยคบาลีข้อใด

1. สุขสฺส สงฺฆสฺส สามคฺคี.
2. สุโข สงฺฆสฺส สามคฺคี.
3. สุขา สงฺฆน สามคฺคี.
4. สุขา สงฺฆสฺส สามคฺคี.

83. “_____ ปุริโส ตสฺส สหายโก โหติ. (บุรุษคนใดคนหนึ่งเป็นสหายของเขา)”
คำใดเหมาะสมที่จะเติมลงในช่องว่าง

1. อญฺโณ
2. เอโก
3. อญฺตโร
4. โก

84. “หญิง 3 คน ไปสู่น้ำ” ตรงกับประโยคบาลีข้อใด

1. ตโย อิตถิ คามํ กจฺจนฺติ.
2. ติสฺโส อิตถิ คามํ กจฺจนฺติ.
3. ตินิ อิตถิ คามํ กจฺจนฺติ.
4. ตีหิ อิตถิ คามํ กจฺจนฺติ.

85. “โส ตสุมี กาลถ กจฺจนฺติ. (เขาย่อมไปในกาลนั้น)” มีความหมายตรงกับข้อใด

1. โส ตถา กจฺจนฺติ.
2. โส ตทา อคฺมาสิ.
3. โส ตถา อคฺมาสิ.
4. โส ตทา กจฺจนฺติ.

86. ข้อใดแปลโดยพยัญชนะประโยค “ทาโส เกเห กมฺมํ อกริ.” ได้ถูกต้อง

1. อันว่าทาสย่อมกระทำซึ่งการงานในเรือน
2. อันว่าทาสจงกระทำซึ่งการงานในเรือน
3. อันว่าทาสได้กระทำแล้วซึ่งการงานในเรือน
4. อันว่าทาสจักกระทำซึ่งการงานในเรือน



จงเติมคำในช่องว่างต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

เอกา อิตฺถิ ติตฺถํ กจฺจติ. ___ (87)___ เอกํ สุนขํ ___ (88)___.

โส สุนโข ตํ อิตฺถิ ___ (89)___.

(หญิงคนหนึ่งยอมไปสู่ท่าน้ำ เธอย่อมเห็นซึ่งสุนัขตัวหนึ่ง สุนัขนั้นยอมติดตาม
ซึ่งหญิงนั้น)

87. 1. สา

3. ตํ

2. โส

4. ตา

88. 1. ปสุตฺตมิ

3. ปสุตฺต

2. ปสุตฺติ

4. ปสุตฺติ

89. 1. อนุพฺนุชฺติ

3. อนุพฺนุชฺยฺยํ

2. อนุพฺนุชฺนฺติ

4. อนุพฺนุชฺสู

90. ข้อใดมีความหมายตรงกับ “พวกชาวตากำลังร้องเพลงในนา”

1. กสโก เขตฺเต คีตํ กายิ.

2. กสโก เขตฺเต คีตํ กายติ.

3. กสกา เขตฺเต คีตํ คายีสู.

4. กสกา เขตฺเต คีตํ กายนฺติ.

91. ข้อใดเป็นประโยคที่มีความหมายขัดแย้งกับประโยค “โส ปณฺทิตฺโต โหติ.”

1. อหํ ปน พาลโ โหมิ.
2. อหํ ปน ทลิตฺโต โหมิ.
3. อหํ ปน อภิรุโป โหมิ.
4. อหํ ปน มหทุธโน โหมิ.

92. ข้อใดเป็นคำแปลที่ถูกต้องของประโยค “อํ โน ปิตุ ปจฺจามิตฺโต ภวิสฺสตี.”

1. บิดาของพวกเรา นี้ จักเป็นข้าศึก
2. ข้าศึกของพวกเรา คือบิดา
3. ผู้นี้ จักเป็นข้าศึกของบิดาพวกเรา
4. พวกเรา นี้ จักเป็นข้าศึกของบิดา

93. ข้อใดเป็นคำแปลโดยพยัญชนะของประโยค “บุญฺญํ สตุตฺ สกุกํ เนติ.”

1. อันว่าบุญ ย่อมนำไป ซึ่งสัตว์ สู่อสวรรค์
2. อันว่าสัตว์ ย่อมไป สู่อสวรรค์ ด้วยบุญ
3. อันว่าบุญ ยังสัตว์ ย่อมให้ไป สู่อสวรรค์
4. อันว่าสัตว์ ผู้มีบุญ ย่อมไป สู่อสวรรค์

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 94-100

เอถุนปญจस्ता กิร โจรา คามฆาตกาทีนิ กโรนฺดา ชีวิตํ กปุเปสฺสุ. อเถโก ปุริโส
 ตมฺพทาจโก เตสํ สนฺตึกํ คนฺตฺวา “อหิปิ ตุมฺเหหิ สทฺฐี ชีวีสฺสามิตฺติ อาห. อถ นํ โจรา
 โจรเขฏฺฐกสฺส ทสฺเสสฺสุ. โจรเขฏฺฐโก ตํ โอลฺลเกตฺวา “อํ มาตฺถุ ถนํ ฉินฺหิตฺวา ปิตฺตฺวา
 กลโลหิตํ นีหริตฺวา ขาทนสมฺตฺตฺโถ อติกกฺขโหติ จินฺหิตฺวา ปฏิกกฺขิปี.

โส เอวํ ปฏิกกฺขิตฺตฺปิ อคนฺตฺวา เอกนฺตฺตฺเสว อนฺตฺวาตฺถิ กุปฺปฺฐนฺนฺโต อาราเชลฺลิ. โส ตํ
 อาทาย โจรเขฏฺฐกํ อฺปสฺงกมิตฺวา “สามิ ภทฺทโก เอส อมฺหากํ อฺปการโก สฺงกณฺหน
 นนฺติ ยาจิตฺวา โจรเขฏฺฐกํ ปฏิจฺฉาเปสิ. อเถกทิวสํ นาคฺรา ราชฺปุริเสหิ สทฺฐีเอกโต หุตฺวา
 เต โจเร กเหตุวา วินิจฺฉยามจฺจานํ สนฺตึกํ นยีสฺสุ. อมจฺจาเตสํ ผรฺสุนา สีสฺจเจทํ อาณเปสฺสุ.

94. คำว่า “ชีวิตํ กปุเปสฺสุ” มีความหมายตรงกับข้อใด

1. กรีสฺสุ
3. จรัสฺสุ

2. ชีวีสฺสุ
4. คมียฺสุ

95. โจรมีจำนวนทั้งหมดกี่คน

1. 199 คน
3. 399 คน

2. 299 คน
4. 499 คน

96. ลักษณะเด่นของชายที่ไปสมัครเป็นโจรคืออะไร

1. มีเคราขาว
2. มีเคราดำ
3. มีเคราแดง
4. มีเคราเหลือง

97. เพราะเหตุใดหัวหน้าโจรจึงไม่รับชายคนนั้นเป็นพวก

1. เคยฆ่าบิดามารดา
2. ทำทางโหดร้าย
3. ไม่เชื่อฟังคำสั่ง
4. มีลักษณะเด่นเกินไป

98. ชายคนนั้นทำอย่างไรเมื่อหัวหน้าโจรไม่ยอมรับเป็นพวก

1. ไปแจ้งราชบุรุษ
2. คอยรับใช้ลูกน้องโจร
3. กลับบ้านเดิมของตน
4. ยุยงให้ลูกน้องโจรทรยศ

99. เพราะเหตุใดพวกโจรจึงถูกจับได้

1. ชายคนนั้นไปแจ้งราชบุรุษ
2. ชาวเมืองไปแจ้งราชบุรุษ
3. พวกโจรแตกสามัคคีกัน
4. ชาวเมืองร่วมมือกับราชบุรุษ

100. พวกอำมาตย์ตัดสินโทษพวกโจรอย่างไร

1. ให้ตัดศีรษะด้วยขวาน
2. ให้แขวนคอด้วยเชือก
3. ให้ตัดศีรษะด้วยดาบ
4. ให้ขุดหลุมฝังเหลือไว้แก่ศีรษะ

