



รายงานข้อมูล การวัดเรตติ้งข้ามแพลตฟอร์ม (Cross-Platform Ratings)

ประจำเดือน ตุลาคม 2565

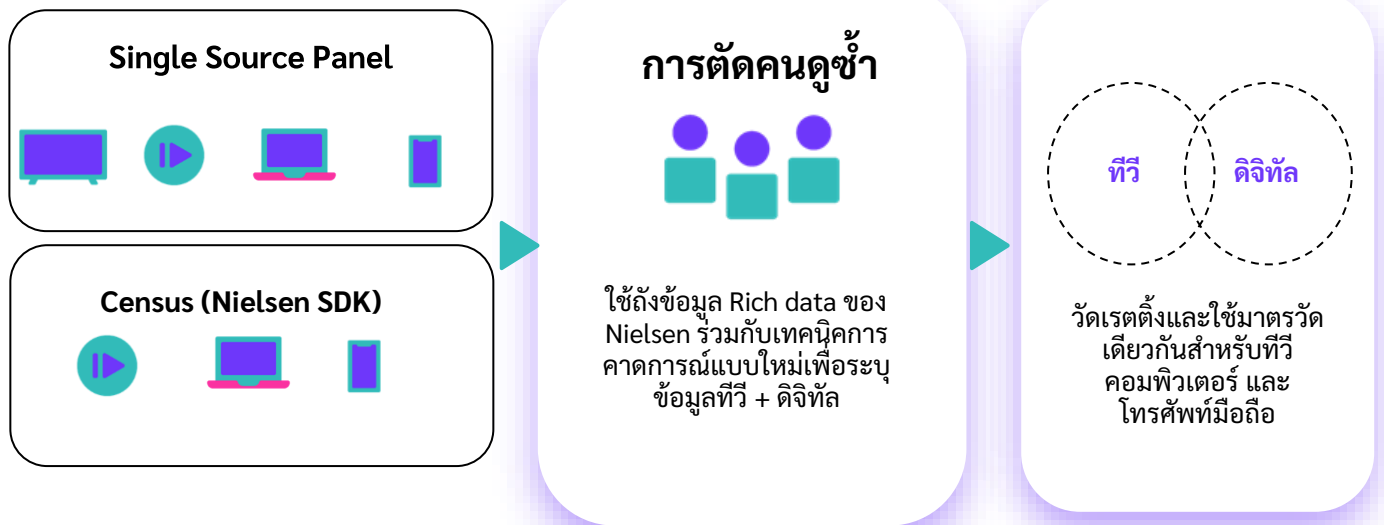


สะท้อนภาพผู้ชมในทุกรูปแบบการรับชมด้วย

การวัดเรตติ้งข้ามแพลตฟอร์ม

เนื่องจากพฤติกรรมของผู้บริโภคในสังคมยุคดิจิทัลปัจจุบัน มีแนวโน้มเปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว ผู้บริโภค สามารถเลือกรับชมเนื้อหารายการผ่านแพลตฟอร์มที่หลากหลายขึ้น โดยใช้อุปกรณ์อื่นๆ นอกเหนือจากโทรทัศน์ ไม่ว่าจะเป็นการรับชมผ่านทางโทรศัพท์มือถือ คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต ดังนั้น เพื่อให้ได้ข้อมูลเรตติ้งที่เที่ยงตรงและครอบคลุมความต้องการจากหลากหลายช่องทาง เพื่อสามารถนำข้อมูลไปใช้อย่างมีประสิทธิภาพ การวัดเรตติ้งข้ามแพลตฟอร์มที่สามารถสำรวจระดับความนิยมการรับชมช่องรายการโทรทัศน์ของผู้บริโภคจากแพลตฟอร์มแบบ Multi-Screen จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับอุตสาหกรรมโทรทัศน์ทุกภาคส่วน โดยข้อมูลเรตติ้งที่ได้จากการสำรวจ สามารถนำมาใช้เป็นตัวอ้างอิงที่เที่ยงตรงและเป็นที่ยอมรับ เนื่องจากเป็นตัวสะท้อนพฤติกรรมและความต้องการของผู้บริโภคอย่างแท้จริงและครอบคลุม สามารถนำไปใช้เพื่อพัฒนาเนื้อหารายการให้ตรงกับความพึงพอใจของผู้บริโภคมากยิ่งขึ้น โดยสามารถใช้ข้อมูลเรตติ้งดังกล่าว เป็นเครื่องมือในการประกอบธุรกิจ เพื่อวางกลยุทธ์สำหรับการเติบโตต่อไปในอนาคต และนำไปใช้ในการวางแผนสื่อโฆษณาได้เช่นกัน

วิธีการทำงาน



ประโยชน์ของการวัดเรตติ้งข้ามแพลตฟอร์ม

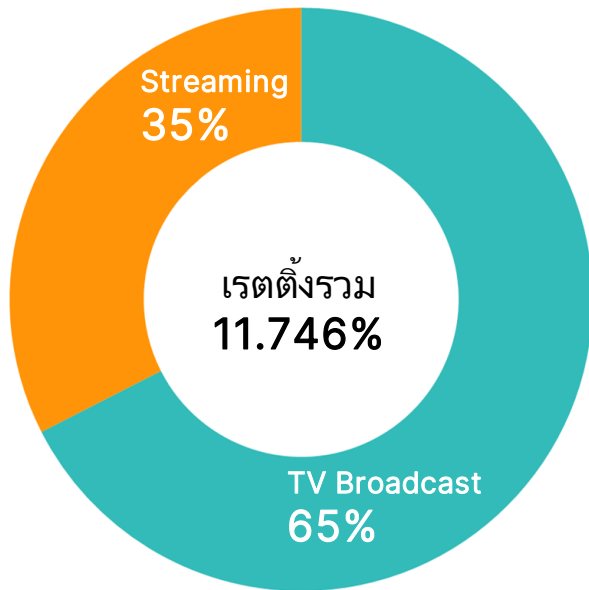
- **การสร้างความสำเร็จเกี่ยวกับพฤติกรรมผู้รับชม** เข้าใจถึงพฤติกรรมการรับชมในแพลตฟอร์มโทรทัศน์และดิจิทัลอาทิเช่น สถานที่ และช่องรายการที่รับชม เป็นต้น เพื่อกำหนดรูปแบบการสื่อสารขององค์กรให้ดียิ่งขึ้น และให้ผู้ผลิตพัฒนาเนื้อหารายการที่มีคุณภาพ ตอบสนองความต้องการของผู้ชม
- **การสร้างความสำเร็จเกี่ยวกับอุตสาหกรรมโทรทัศน์ดิจิทัล เจ้าของสินค้า และมีเดียเอเจนซี (Media Agency) หรือผู้วางแผนสื่อโฆษณา**
 - ทำความเข้าใจเกี่ยวกับพฤติกรรมและข้อมูลการรับชมโทรทัศน์ของประชาชนบนแพลตฟอร์มที่ต่างกันทั้งโทรทัศน์และดิจิทัล
 - ชีวัดเนื้อหาของช่องรายการของผู้ให้บริการโทรทัศน์ที่ได้รับความนิยมสูงสุดสำหรับผู้ชมแต่ละกลุ่ม
- **เป็นแหล่งที่มาของข้อมูลที่น่าเชื่อถือ**
 - ข้อมูลนี้สามารถนำไปต่อยอดและใช้ในการวิจัยทางวิชาการโดยสถาบันการศึกษา
 - เป็นเครื่องชี้วัดการวัดผลข้อมูลผู้ชมที่ได้รับมาตรฐานและความเชื่อถือในระดับสากล

สารบัญ

ภาพรวมเรตติ้งข้ามแพลตฟอร์ม ประจำเดือน ตุลาคม 2565	5
1. การจัดอันดับเรตติ้งช่องสถานี (4ปีขึ้นไป)	6
2. การจัดอันดับเรตติ้งช่องสถานี พื้นที่กรุงเทพฯ (4ปีขึ้นไป)	9
3. การจัดอันดับเรตติ้งช่องสถานีพื้นที่ในเขตเทศบาล (4ปีขึ้นไป)	12
4. การจัดอันดับเรตติ้งช่องสถานีพื้นที่นอกเขตเทศบาล (4ปีขึ้นไป)	15
5. รายการที่ได้รับเรตติ้งสูงสุด (4ปีขึ้นไป)	18
6. การจัดอันดับเรตติ้งแพลตฟอร์มดิจิทัล (4ปีขึ้นไป)	27

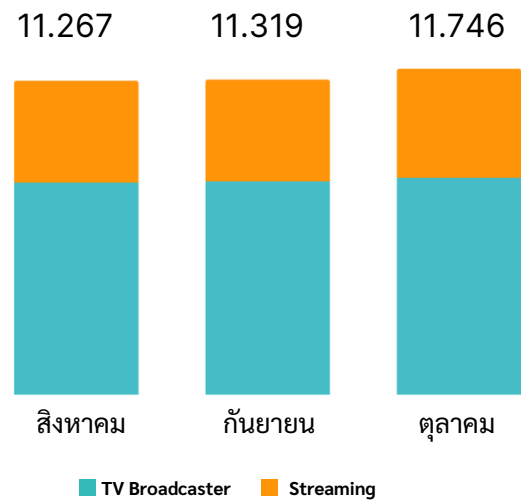


ภาพรวมเรตติ้งข้ามแพลตฟอร์ม ประจำเดือน ตุลาคม 2565



เรตติ้งข้ามแพลตฟอร์ม ประจำเดือนตุลาคม 2565 วัดจากผู้ชมคนไทยทั่วประเทศที่มีอายุ 4 ปีขึ้นไป (63.1 ล้านคน) ซึ่งได้รับเรตติ้งรวมทั้งหมด 11,746% โดยเรตติ้งหลักมาจากผู้ชมที่รับชมเครื่องเล่นทีวี (TV Broadcast) คิดเป็น 67% และผู้ชมที่รับชมผ่านช่องทางสตรีมมิ่ง (Streaming) 33% โดยจำนวนผู้ชมที่รับชมผ่านช่องทางสตรีมมิ่งมีจำนวนมากขึ้นจากเดือนกันยายน 5.4%

เมื่อเปรียบเทียบกับเดือนกันยายน พบว่าเรตติ้งข้ามแพลตฟอร์มในเดือนตุลาคม โตขึ้น 3.6% ทั้งในช่องทางผู้ชมที่รับชมผ่านเครื่องเล่นทีวี (+2.1%) และผู้ให้บริการสตรีมมิ่ง (+6.9%) และจำนวนผู้ชม (Reach) ก็สูงขึ้น 2.7% โดยในเดือนนี้มีจำนวนการเข้าถึงรายการทั้งสิ้น 58,423,630 ครั้ง



เรตติ้งแพลตฟอร์มดิจิทัลทั่วประเทศ ประจำเดือน ตุลาคม 2565

Rank	Platform	Rating %	Reach
1	YouTube	1.569	29.2M
2	Tiktok	0.772	21.8M
3	Facebook	0.717	26.0M
4	Other Streaming	0.247	25.5M
5	TrueID	0.188	4.39M
6	AIS Play	0.142	2.90M
7	Netflix	0.07	4.08M
8	3BB Giga TV	0.039	5.72M
9	Twitter	0.027	0.37M
10	CH3 Player	0.011	1.07M

1

การจัดอันดับเรตติ้งช่องสถานี
ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป

การจัดอันดับเรตติ้งรวมทั้งหมดทั่วประเทศ ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป เดือนตุลาคม 2565



โดยเรตติ้งรวมทั้งหมดของผู้ชมจากช่องสถานี ทั้งจากผู้ชมที่รับชมผ่านเครื่องเล่นทีวีและผู้ให้บริการสตรีมมิ่ง วัดจากผู้ชมคนไทยทั่วประเทศที่มีอายุมากกว่า 4 ปีขึ้นไปพบว่า สถานีโทรทัศน์ช่อง 7 HD ยังเป็นสถานีโทรทัศน์ที่ได้รับความนิยมสูงสุด ได้รับเรตติ้งรวมทั้งหมดอยู่ที่ 1.478 ในขณะที่อันดับที่ 2 คือ ช่อง 3 HD ได้รับเรตติ้ง 0.915 โดยช่อง WORKPOINT TV ได้คว้าลิขสิทธิ์การถ่ายทอดสดวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 ได้รับเรตติ้งช่องรวม 0.829 ทำให้เดือนนี้ WORKPOINT TV ขึ้นมาอยู่ในอันดับ 3 จากเดิมที่อยู่ในลำดับที่ 4 ในเดือนกันยายน

เมื่อจำแนกรายวัน พบว่าสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 HD เป็นช่องที่ได้รับเรตติ้งสูงที่สุดในเกือบทุกวัน โดยละครเรื่อง **สาวน้อยร้อยไมค์** เป็นรายการที่ทำให้เรตติ้งสูงสุดในช่อง 7 HD ช่วงเดือนตุลาคม

อันดับ	ช่องสถานี	ประเภท	Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	CH7	Variety HD	1.478	933,285	69.445	43,851,428
2	CH3	Variety HD	0.915	577,543	63.719	40,236,040
3	WORKPOINT TV	Variety SD	0.829	523,785	57.355	36,217,476
4	ONE	Variety HD	0.73	461,183	61.165	38,623,164
5	MONO 29	Variety SD	0.703	444,214	55.733	35,193,046
6	THAIRATH TV	Variety HD	0.582	367,404	59.054	37,290,338
7	AMARIN TV HD	Variety HD	0.57	359,831	58.333	36,835,032
8	CH8	Variety SD	0.323	203,786	45.898	28,982,558
9	TRUE4U	Variety SD	0.215	135,596	42.902	27,090,902
10	PPTV HD	Variety HD	0.199	125,492	44.63	28,181,949
11	MCOT HD	Variety HD	0.158	99,802	45.338	28,628,888
12	NATION TV	News TV	0.134	84,901	29.748	18,784,869
13	GMM25	Variety SD	0.13	82,088	42.822	27,040,420
14	THAIPBS	Public	0.079	50,036	26.484	16,723,642
15	JKN 18	News TV	0.078	49,459	18.857	11,907,226
16	TNN	News TV	0.045	28,699	15.167	9,577,501
17	NBT	Public	0.028	17,648	18.02	11,379,078
18	T SPORTS 7	Public	0.018	11,513	13.47	8,505,906
19	CH5	Public	0.016	9,795	15.865	10,018,248
20	TPTV	Public	0.003	2,074	8.842	5,583,122

การจัดอันดับเรตติ้งรวมทั้งหมดทั่วประเทศ แยกตามประเภทช่องทาง ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป เดือนตุลาคม 2565



X



เมื่อแยกดูช่องทางของการรับชมผ่านเครื่องเล่นทีวี พบว่า เรตติ้งมีความสอดคล้องกับเรตติ้งรวมทั้งหมด โดยสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 HD เป็นสถานีโทรทัศน์ที่ได้รับเรตติ้งสูงสุด รองลงมาคือ ช่อง 3 HD และอันดับที่ 3 คือ ช่อง WORKPOINT TV

ในขณะเดียวกัน ในช่องทางของผู้ให้บริการสตรีมมิ่ง มีความแตกต่างจากเรตติ้งรวมทั้งหมดและเรตติ้งจากการรับชมผ่านเครื่องเล่นทีวี โดยสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 HD เป็นสถานีโทรทัศน์ที่ได้รับความนิยมสูงที่สุดในหมู่ผู้ชมที่รับชมผ่านสตรีมมิ่ง เรตติ้งสูงสุด 0.070 รองลงมาคือ ช่อง 7 HD และช่อง MONO 29

อันดับ	ช่องสถานี	ประเภท	รับชมผ่านทีวี				รับชมผ่านสตรีมมิ่ง			
			Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach	Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	CH7	Variety HD	1.423	898,788	67.965	42,916,981	0.055	34,497	4.991	3,151,715
2	CH3	Variety HD	0.845	533,282	62.275	39,324,379	0.070	44,261	4.743	2,994,716
3	WORKPOINT TV	Variety SD	0.804	507,973	56.192	35,482,700	0.025	15,811	3.599	2,272,539
4	ONE	Variety HD	0.707	446,497	59.917	37,834,889	0.023	14,686	3.378	2,133,253
5	MONO 29	Variety SD	0.651	411,208	54.498	34,413,002	0.052	33,006	3.716	2,346,345
6	THAIRATH TV	Variety HD	0.557	351,762	57.815	36,507,970	0.025	15,641	3.596	2,271,044
7	AMARIN TV HD	Variety HD	0.548	346,292	57.188	36,111,772	0.021	13,539	3.65	2,304,827
8	CH8	Variety SD	0.309	194,913	45.021	28,428,875	0.014	8,873	2.323	1,466,581
9	TRUE4U	Variety SD	0.206	130,387	41.783	26,384,205	0.008	5,210	2.547	1,608,419
10	PPTV HD	Variety HD	0.189	119,352	43.692	27,589,763	0.01	6,141	2.458	1,552,336
11	MCOT HD	Variety HD	0.154	97,086	44.418	28,047,883	0.004	2,716	2.237	1,412,617
12	NATION TV	News TV	0.127	80,102	28.998	18,311,246	0.008	4,800	1.422	897,806
13	GMM25	Variety SD	0.125	79,137	41.399	26,141,868	0.005	2,950	2.594	1,637,928
14	THAIPBS	Public	0.078	49,231	26.305	16,610,331	0.001	805	0.933	589,322
15	JKN 18	News TV	0.074	46,559	18.449	11,649,929	0.005	2,900	0.882	556,833
16	TNN	News TV	0.041	25,986	14.608	9,224,075	0.004	2,713	0.912	575,821
17	NBT	Public	0.025	15,615	17.326	10,940,695	0.003	2,033	1.182	746,411
18	T SPORTS 7	Public	0.018	11,216	13.294	8,394,745	0	297	0.601	379,526
19	CH5	Public	0.015	9,518	15.421	9,737,895	0	277	0.684	431,730
20	TPTV	Public	0.003	2,059	8.803	5,558,954	0	15	0.26	163,975

2

การจัดอันดับเรตติ้งช่องสถานี
ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป
พื้นที่กรุงเทพฯ และปริมณฑล

การจัดอันดับเรตติ้งรายการสดพื้นที่กรุงเทพฯ และปริมณฑล ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป แยกตามประเภทช่องทาง เดือนตุลาคม 2565



เรตติ้งรวมทั้งหมดพื้นที่กรุงเทพมหานครและปริมณฑล พบว่า สถานีโทรทัศน์ช่อง 3 HD เป็นสถานีโทรทัศน์ที่ได้รับความนิยมสูงสุด โดยเรตติ้งอยู่ที่ 1.959 ในขณะที่อันดับที่ 2 คือ ช่อง 7 HD ได้รับเรตติ้ง 1.395 และอันดับที่ 3 คือ ช่อง WORKPOINT TV เรตติ้ง 1.077

เมื่อจำแนกรายวัน พบว่าสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 HD เป็นช่องที่ได้รับเรตติ้งสูงสุดแทบทุกวัน ยกเว้นวันที่ 1, 4, 5, 7, และ 8 ตุลาคมที่ช่อง WORKPOINT TV มีการถ่ายทอดสดการแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก ทำให้วันดังกล่าวช่อง WORKPOINT TV ได้รับเรตติ้งสูงสุด

อันดับ	ช่องสถานี	ประเภท	Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	CH3	Variety HD	1.959	177,465	72.367	6,554,254
2	CH7	Variety HD	1.395	126,302	66.733	6,043,994
3	WORKPOINT TV	Variety SD	1.077	97,556	60.969	5,521,925
4	MONO 29	Variety SD	0.926	83,857	58.5	5,298,386
5	THAIRATH TV	Variety HD	0.874	79,203	62.147	5,628,626
6	ONE	Variety HD	0.813	73,609	61.274	5,549,552
7	AMARIN TV HD	Variety HD	0.738	66,860	60.108	5,443,937
8	CH8	Variety SD	0.336	30,453	45.473	4,118,479
9	PPTV HD	Variety HD	0.266	24,093	46.886	4,246,469
10	TRUE4U	Variety SD	0.257	23,258	44.595	4,039,014
11	MCOT HD	Variety HD	0.234	21,200	48.06	4,352,767
12	NATION TV	News TV	0.191	17,274	33.525	3,036,318
13	GMM25	Variety SD	0.173	15,700	46.315	4,194,729
14	THAIPBS	Public	0.144	13,062	31.204	2,826,120
15	TNN	News TV	0.14	12,640	23.389	2,118,315
16	JKN 18	News TV	0.12	10,889	24.048	2,177,992
17	NBT	Public	0.062	5,593	25.268	2,288,484
18	CH5	Public	0.021	1,939	19.691	1,783,415
19	T SPORTS 7	Public	0.018	1,650	16.442	1,489,144
20	TPTV	Public	0.004	375	11.023	998,372

การจัดอันดับเรตติ้งรายการสดพื้นที่กรุงเทพฯ และปริมณฑล ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป แยกตามประเภทช่องทาง เดือนตุลาคม 2565



X



เมื่อแยกดูช่องทางของการรับชมผ่านเครื่องเล่นทีวี พบว่า เรตติ้งมีความสอดคล้องกับเรตติ้งรวมทั้งหมด โดยสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 HD เป็นสถานีโทรทัศน์ที่ได้รับเรตติ้งสูงสุด รองลงมาคือ ช่อง 7 HD และ ช่อง WORKPOINT TV

ในขณะเดียวกันในช่องทางของผู้ให้บริการสตรีมมิ่ง พบว่าลำดับยังคงมีความคล้ายคลึงกับเรตติ้งรวมทั้งหมด โดยสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 HD เป็นสถานีโทรทัศน์ที่ได้รับเรตติ้งสูงสุด รองลงมาคือ ช่อง 7 HD และ ช่อง WORKPOINT TV

อันดับ	ช่องสถานี	ประเภท	รับชมผ่านทีวี				รับชมผ่านสตรีมมิ่ง			
			Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach	Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	CH3	Variety HD	1.811	163,977	69.665	6,309,557	0.149	13,488	8.12	735,402
2	CH7	Variety HD	1.300	117,781	64.032	5,799,336	0.094	8,521	7.51	680,151
3	WORKPOINT TV	Variety SD	1.005	91,067	59.487	5,387,715	0.072	6,489	5.459	494,449
4	MONO 29	Variety SD	0.865	78,330	56.085	5,079,609	0.061	5,528	5.952	539,048
5	THAIRATH TV	Variety HD	0.814	73,697	60.534	5,482,537	0.061	5,506	5.88	532,594
6	ONE	Variety HD	0.758	68,679	59.703	5,407,328	0.054	4,930	5.211	471,935
7	AMARIN TV HD	Variety HD	0.703	63,638	58.059	5,258,437	0.036	3,222	5.75	520,761
8	CH8	Variety SD	0.313	28,354	43.417	3,932,272	0.023	2,099	4.253	385,224
9	PPTV HD	Variety HD	0.258	23,323	44.895	4,066,163	0.009	770	4.425	400,807
10	TRUE4U	Variety SD	0.237	21,451	42.455	3,845,140	0.02	1,807	4.489	406,550
11	MCOT HD	Variety HD	0.223	20,201	46.257	4,189,464	0.011	999	4.13	374,088
12	NATION TV	News TV	0.177	16,002	31.699	2,871,002	0.014	1,272	3.036	274,935
13	GMM25	Variety SD	0.163	14,764	43.946	3,980,192	0.01	936	4.482	405,971
14	THAIPBS	Public	0.142	12,840	31.029	2,810,255	0.002	223	1.607	145,567
15	TNN	News TV	0.127	11,541	22.144	2,005,625	0.012	1,099	1.742	157,755
16	JKN 18	News TV	0.113	10,216	23.071	2,089,582	0.007	673	1.967	178,152
17	NBT	Public	0.06	5,437	23.797	2,155,339	0.002	157	2.245	203,289
18	CH5	Public	0.02	1,776	18.638	1,688,022	0.002	163	1.432	129,652
19	T SPORTS 7	Public	0.018	1,611	16.343	1,480,156	0	39	0.684	61,924
20	TPTV	Public	0.004	368	10.927	989,658	0	6	0.434	39,325

3

การจัดอันดับเรตติ้งรายการสด
ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป
พื้นที่ในเขตเทศบาล

การจัดอันดับเรตติ้งรายการสดพื้นที่ในเขตเทศบาล ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป เดือนตุลาคม 2565

เรตติ้งรวมทั้งหมดพื้นที่ในเขตเทศบาล พบว่า ลำดับมีความเปลี่ยนแปลงจากเดือนกันยายน โดยสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 HD ขึ้นมาเป็นอันดับ 1 ได้รับความนิยมจากผู้ชมในเขตเทศบาล ได้รับเรตติ้งอยู่ที่ 1.432 ในขณะที่อันดับที่ 2 คือ ช่อง 3 HD เรตติ้ง 1.205 และอันดับที่ 3 คือ ช่อง WORKPOINT TV เรตติ้ง 1.070

โดยเมื่อจำแนกเรตติ้งรายวัน พบว่าวันที่ได้รับเรตติ้งสูงที่สุด คือ วันที่ 4 ตุลาคม ซึ่งเป็นวันที่มีการถ่ายทอดสด การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+แคนาดา)

อันดับ	ช่องสถานี	ประเภท	Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	CH7	Variety HD	1.432	205,286	65.356	9,370,795
2	CH3	Variety HD	1.205	172,742	65.068	9,329,379
3	WORKPOINT TV	Variety SD	1.070	153,394	58.455	8,381,254
4	MONO 29	Variety SD	0.848	121,622	55.861	8,009,294
5	THAIRATH TV	Variety HD	0.755	108,309	58.597	8,401,699
6	ONE	Variety HD	0.731	104,844	57.989	8,314,528
7	AMARIN TV HD	Variety HD	0.654	93,824	57.834	8,292,243
8	CH8	Variety SD	0.369	52,877	47.262	6,776,393
9	PPTV HD	Variety HD	0.256	36,742	45.242	6,486,759
10	TRUE4U	Variety SD	0.246	35,328	44.122	6,326,227
11	MCOT HD	Variety HD	0.196	28,158	44.476	6,376,996
12	GMM25	Variety SD	0.18	25,863	44.705	6,409,852
13	NATION TV	News TV	0.135	19,390	30.434	4,363,655
14	JKN 18	News TV	0.103	14,784	27.894	3,999,505
15	THAIPBS	Public	0.103	14,788	20.515	2,941,391
16	TNN	News TV	0.065	9,277	16.635	2,385,153
17	NBT	Public	0.025	3,621	18.315	2,626,013
18	T SPORTS 7	Public	0.021	3,056	15.454	2,215,801
19	CH5	Public	0.018	2,636	17.269	2,475,986
20	TPTV	Public	0.004	618	9.297	1,333,063

การจัดอันดับเรตติ้งรายการสดพื้นที่ในเขตเทศบาลผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป แยกตามประเภทช่องทาง เดือนตุลาคม 2565



X



เมื่อแยกดูช่องทางของการรับชมผ่านเครื่องเล่นทีวี พบว่า เรตติ้งมีความสอดคล้องกับเรตติ้งรวมทั้งหมด โดยสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 HD เป็นสถานีโทรทัศน์ที่ได้รับเรตติ้งสูงสุด รองลงมาคือ ช่อง 3 HD และ ช่อง WORKPOINT TV

ในขณะเดียวกัน ในช่องทางของผู้ให้บริการสตรีมมิ่ง ช่อง MONO 29 เป็นช่องทางที่ได้รับเรตติ้งสูงสุดจากผู้ชมที่ชมผ่านสตรีมมิ่ง โดยรายการที่เรตติ้งสูงสุดมาจาก *ข่าวค่ำ Nightly News* รองลงมาคือ ช่อง 3 HD และช่อง 7 HD

อันดับ	ช่องสถานี	ประเภท	รับชมผ่านทีวี				รับชมผ่านสตรีมมิ่ง			
			Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach	Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	CH7	Variety HD	1.345	192,797	62.849	9,011,318	0.087	12,489	8.559	1,227,160
2	CH3	Variety HD	1.078	154,579	62.882	9,016,040	0.127	18,163	8.946	1,282,683
3	WORKPOINT TV	Variety SD	1.031	147,853	56.466	8,096,134	0.039	5,541	6.065	869,650
4	MONO 29	Variety SD	0.713	102,244	53.873	7,724,352	0.135	19,378	6.623	949,630
5	THAIRATH TV	Variety HD	0.698	100,035	56.506	8,101,844	0.058	8,273	6.203	889,398
6	ONE	Variety HD	0.685	98,274	55.472	7,953,592	0.046	6,570	6.538	937,454
7	AMARIN TV HD	Variety HD	0.619	88,706	55.567	7,967,154	0.036	5,118	7.004	1,004,179
8	CH8	Variety SD	0.351	50,374	46.036	6,600,640	0.017	2,503	3.678	527,321
9	PPTV HD	Variety HD	0.234	33,580	43.709	6,267,029	0.022	3,162	4.113	589,709
10	TRUE4U	Variety SD	0.233	33,396	42.226	6,054,425	0.013	1,932	4.198	601,975
11	MCOT HD	Variety HD	0.188	26,979	43.095	6,178,997	0.008	1,179	3.707	531,458
12	GMM25	Variety SD	0.171	24,475	42.159	6,044,724	0.01	1,388	4.54	650,947
13	NATION TV	News TV	0.132	18,961	29.383	4,212,987	0.003	429	2.307	330,799
14	JKN 18	News TV	0.099	14,222	27.5	3,942,941	0.004	562	1.659	237,937
15	THAIPBS	Public	0.088	12,637	19.7	2,824,555	0.015	2,152	1.427	204,616
16	TNN	News TV	0.056	7,982	15.578	2,233,636	0.009	1,294	1.728	247,766
17	NBT	Public	0.024	3,439	17.415	2,496,904	0.001	182	1.632	233,968
18	T SPORTS 7	Public	0.02	2,917	14.835	2,127,003	0.001	139	1.369	196,290
19	CH5	Public	0.018	2,576	16.655	2,388,017	0	60	1.038	148,855
20	TPTV	Public	0.004	617	9.242	1,325,145	0	1	0.144	20,575

4

การจัดอันดับเรตติ้งช่องสถานี
ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป
พื้นที่นอกเขตเทศบาล

การจัดอันดับเรตติ้งรายการสดพื้นที่นอกเขตเทศบาล ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป เดือนตุลาคม 2565



เรตติ้งรวมทั้งหมดพื้นที่นอกเขตเทศบาล พบว่า ลำดับมีการเปลี่ยนแปลงไป จากข้อมูลเดือนกันยายน โดยสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 HD ยังคงเป็นสถานีโทรทัศน์ที่ได้รับความนิยมสูงสุด เรตติ้งสูงทั้งห่างจากสถานีอื่น ๆ อยู่ที่ 1.514 รองลงมาคือ ช่องวัน (One 31) เรตติ้ง 0.711 และช่อง WORKPOINT TV เรตติ้ง 0.686 จะเห็นว่า ในเดือนนี้ช่อง 3 HD ตกไปอยู่ในลำดับที่ 5 จากเดิมที่อยู่ในลำดับที่ 3

เมื่อจำแนกรายวัน เฉพาะสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 HD พบว่าวันที่ได้รับเรตติ้งสูงสุดคือวันที่ 7 ตุลาคม โดยละครเรื่อง **สาวน้อยร้อยไมค์** มีเรตติ้งสูงสุด 7.117

อันดับ	ช่องสถานี	ประเภท	Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	CH7	Variety HD	1.514	601,696	71.537	28,436,639
2	ONE	Variety HD	0.711	282,730	62.285	24,759,083
3	WORKPOINT TV	Variety SD	0.686	272,835	56.135	22,314,297
4	MONO 29	Variety SD	0.601	238,735	55.056	21,885,366
5	CH3	Variety HD	0.572	227,336	61.262	24,352,407
6	AMARIN TV HD	Variety HD	0.501	199,147	58.109	23,098,852
7	THAIRATH TV	Variety HD	0.453	179,892	58.514	23,260,013
8	CH8	Variety SD	0.303	120,455	45.502	18,087,686
9	TRUE4U	Variety SD	0.194	77,011	42.076	16,725,661
10	PPTV HD	Variety HD	0.163	64,657	43.895	17,448,721
11	MCOT HD	Variety HD	0.127	50,444	45.028	17,899,125
12	NATION TV	News TV	0.121	48,237	28.641	11,384,896
13	GMM25	Variety SD	0.102	40,525	41.347	16,435,839
14	JKN 18	News TV	0.06	23,781	17.076	6,787,843
15	THAIPBS	Public	0.056	22,189	24.9	9,898,017
16	NBT	Public	0.021	8,433	16.263	6,464,580
17	T SPORTS 7	Public	0.017	6,782	12.765	5,074,032
18	TNN	News TV	0.017	6,807	12.078	4,800,960
19	CH5	Public	0.013	5,220	14.487	5,758,847
20	TPTV	Public	0.003	1,081	8.18	3,251,687

การจัดอันดับเรตติ้งรายการสดพื้นที่นอกเขตเทศบาล ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป แยกตามประเภทช่องทาง เดือนตุลาคม 2565



เมื่อแยกดูช่องทางของการรับชมผ่านเครื่องเล่นทีวี พบว่า เรตติ้งมีความสอดคล้องกับเรตติ้งรวมทั้งหมด โดยสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 HD เป็นสถานีโทรทัศน์ที่ได้รับเรตติ้งสูงสุด รองลงมาคือ ช่องวัน (One 31) และช่อง WORKPOINT TV

ในขณะเดียวกัน ในช่องทางของผู้ให้บริการสตรีมมิ่ง พบว่าลำดับมีการเปลี่ยนแปลง โดยสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 HD เป็นสถานีโทรทัศน์ที่ได้รับเรตติ้งสูงสุดจากผู้ชมที่ชมผ่านสตรีมมิ่ง โดยได้รับเรตติ้งสูงสุด 0.034 รองลงมาคือช่อง 3 HD ได้รับเรตติ้งใกล้เคียงกัน 0.032

อันดับ	ช่องสถานี	ประเภท	รับชมผ่านทีวี				รับชมผ่านสตรีมมิ่ง			
			Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach	Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	CH7	Variety HD	1.480	588,209	70.706	28,106,327	0.034	13,487	3.13	1,244,403
2	ONE	Variety HD	0.703	279,544	61.568	24,473,969	0.008	3,186	1.821	723,863
3	WORKPOINT TV	Variety SD	0.677	269,054	55.342	21,998,852	0.010	3,782	2.285	908,440
4	MONO 29	Variety SD	0.58	230,634	54.361	21,609,041	0.020	8,101	2.158	857,667
5	CH3	Variety HD	0.54	214,726	60.373	23,998,782	0.032	12,611	2.457	976,631
6	AMARIN TV HD	Variety HD	0.488	193,949	57.574	22,886,180	0.013	5,198	1.962	779,887
7	THAIRATH TV	Variety HD	0.448	178,030	57.668	22,923,589	0.005	1,862	2.136	849,053
8	CH8	Variety SD	0.292	116,185	45.02	17,895,963	0.011	4,270	1.394	554,036
9	TRUE4U	Variety SD	0.19	75,540	41.47	16,484,639	0.004	1,471	1.509	599,894
10	PPTV HD	Variety HD	0.157	62,448	43.412	17,256,571	0.006	2,208	1.413	561,819
11	MCOT HD	Variety HD	0.126	49,906	44.475	17,679,422	0.001	538	1.276	507,072
12	NATION TV	News TV	0.114	45,139	28.244	11,227,257	0.008	3,098	0.735	292,072
13	GMM25	Variety SD	0.1	39,898	40.545	16,116,952	0.002	627	1.462	581,010
14	JKN 18	News TV	0.06	23,707	16.945	6,735,791	0	75	0.438	174,066
15	THAIPBS	Public	0.056	22,169	24.797	9,857,135	0	20	0.518	205,818
16	NBT	Public	0.017	6,739	15.82	6,288,451	0.004	1,694	0.778	309,154
17	T SPORTS 7	Public	0.016	6,463	12.54	4,984,815	0.001	319	0.428	170,300
18	TNN	News TV	0.017	6,688	12.044	4,787,586	0	119	0.305	121,311
19	CH5	Public	0.013	5,166	14.243	5,661,856	0	54	0.385	153,223
20	TPTV	Public	0.003	1,074	8.161	3,244,151	0	7	0.262	104,074

5

รายการที่ได้รับเรตติ้งสูงสุด
ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป
ประจำเดือน ตุลาคม

5.1 การจัดอันดับเรตติ้งรายการทั่วประเทศไทย ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป ประจำเดือน ตุลาคม 2565

โดยภาพรวมเรตติ้งทั้งหมด วัดจากผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไปทั่วประเทศ พบว่า รายการที่ได้รับเรตติ้งสูงสุดในช่วงเดือนตุลาคมทั้ง 3 อันดับแรก คือการแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 จากช่อง WORKPOINT TV โดยนัดที่ได้รับเรตติ้งสูงสุดคือ ไทย+โดมินิกัน ในวันที่ 1 ตุลาคม นักกีฬาไทยสามารถชนะโดมินิกัน 3-2 เซต ได้รับเรตติ้ง 10.088 รองลงมาคือนัด ไทย+แคนาดา เรตติ้ง 9.926 และ ไทย+เยอรมนี เรตติ้ง 9.812

ในขณะเดียวกัน ในช่องทางของผู้ให้บริการสตรีมมิ่ง พบว่ามีความคล้ายคลึงกับเรตติ้งรวมทั้งหมด รายการที่ได้รับเรตติ้งสูงสุดในช่วงเดือนตุลาคมทั้ง 3 อันดับแรก คือการแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 จากช่อง WORKPOINT TV โดยนัดที่ได้รับเรตติ้งสูงสุดคือ ไทย+เยอรมนี เรตติ้ง 0.349 รองลงมาคือนัด ไทย+โดมินิกัน เรตติ้ง 0.339 และ ไทย+สหรัฐอเมริกา เรตติ้ง 0.337

อันดับ	รายการ	ช่องสถานี	เรตติ้งรวมทั้งหมด			
			Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+โดมินิกัน)	WORKPOINT TV	10.088	6,370,194	17.399	10,986,816
2	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+แคนาดา)	WORKPOINT TV	9.926	6,267,840	15.563	9,827,152
3	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เยอรมนี)	WORKPOINT TV	9.812	6,195,929	15.836	9,999,565
4	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+สหรัฐอเมริกา)	WORKPOINT TV	9.325	5,888,582	15.054	9,506,120
5	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เซอร์เบีย)	WORKPOINT TV	8.868	5,599,674	14.747	9,312,274
6	สาวน้อยร้อยไมค์	CH7	5.87	3,706,477	19.044	12,025,298
7	เข็มนาฬิกา	CH7	5.209	3,289,490	18.728	11,825,770
8	ข่าวภาคค่ำ ช่วงที่ 2-2	CH7	4.904	3,096,484	27.478	17,351,012
9	พริตตี้รายนัยกุหลาบ	CH7	4.746	2,997,210	24.978	15,772,608
10	ชาติพริตตี้คนรัก	CH7	4.727	2,984,659	14.621	9,232,461
11	คืนสายใจ	ONE	4.536	2,864,243	20.389	12,874,983
12	ควงเพลงชิงทุน (18.00)	ONE	4.433	2,799,441	33.759	21,317,721
13	ข่าวภาคค่ำ ช่วงที่ 2-1	CH7	4.414	2,787,503	25.013	15,794,543
14	เลิฟยู โคอี้เก็ง (ภ.ไทย)	CH7	4.361	2,753,777	10.205	6,444,283
15	สัจจะในชุมโจร (เสียดังฟ้า 3)	CH7	4.29	2,708,820	11.215	7,081,533

การจัดอันดับเรตติ้งรายการทั่วประเทศไทย ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป ประจำเดือน ตุลาคม 2565 แยกตามประเภทช่องทาง

อันดับ	รายการ	ช่องสถานี	รับชมผ่านทีวี				รับชมผ่านสตรีมมิ่ง			
			Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach	Ratings (%)	Avg. Viewer	Reach (%)	Reach
1	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+โดมินิกัน)	WORKPOINT TV	9.749	6,156,109	16.874	10,655,005	0.339	214,085	0.605	382,310
2	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+แคนาดา)	WORKPOINT TV	9.665	6,103,010	15.128	9,552,916	0.261	164,830	0.498	314,296
3	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เยอรมนี)	WORKPOINT TV	9.463	5,975,578	15.374	9,708,021	0.349	220,351	0.501	316,453
4	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+สหรัฐอเมริกา)	WORKPOINT TV	8.988	5,675,472	14.553	9,189,354	0.337	213,110	0.568	358,522
5	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เซอร์เบีย)	WORKPOINT TV	8.664	5,471,259	14.425	9,108,967	0.203	128,416	0.347	219,265
6	สาวน้อยร้อยไมค์	CH7	5.693	3,595,069	18.463	11,658,858	0.176	111,408	0.919	580,226
7	เข้มซ่อนปลาย	CH7	5.015	3,167,082	18.315	11,564,912	0.194	122,407	0.72	454,553
8	ข่าวภาคค่ำ ช่วงที่ 2-2	CH7	4.742	2,994,119	26.762	16,899,052	0.162	102,366	1.09	688,513
9	พยัคฆ์ร้ายนายกุหลาบ	CH7	4.619	2,916,992	24.328	15,361,910	0.127	80,217	1.029	650,014
10	ชาติพยัคฆ์คมน์กเลง	CH7	4.534	2,863,238	14.189	8,959,765	0.192	121,421	0.509	321,725
11	ชั้นลายไส้	ONE	4.422	2,792,174	19.839	12,527,236	0.114	72,068	0.875	552,654
12	ดวลเพลงชิงทุน (18.00)	ONE	4.293	2,710,645	33.017	20,848,854	0.141	88,796	1.522	961,191
13	ข่าวภาคค่ำ ช่วงที่ 2-1	CH7	4.273	2,698,116	24.316	15,354,503	0.142	89,386	1.052	664,168
14	เลิฟยู โคอี้เก็ง (ภ.ไทย)	CH7	4.262	2,691,554	9.828	6,205,748	0.099	62,222	0.378	238,534
15	สัจจะในซุมโจร (เสื้อสีฟ้า 3)	CH7	4.127	2,606,240	10.886	6,873,995	0.162	102,580	0.35	220,895

การแข่งขัน
วอลเลย์บอลหญิงชิง
แชมป์โลก
เนเธอร์แลนด์
โปแลนด์ 2022
(ไทย+โดมินิกัน) ช่อง
WORKPOINT
เรตติ้งสูงสุด



5.2 การจัดอันดับเรตติ้งรายการ พื้นที่กรุงเทพมหานครและปริมณฑล ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป ประจำเดือน ตุลาคม 2565

เมื่อจัดอันดับเรตติ้งรายการผู้ชมในพื้นที่กรุงเทพมหานครและปริมณฑล พบว่า ลำดับรายการมีการเปลี่ยนแปลงไป เดิมทีสถานีโทรทัศน์ช่อง 3 HD จะครองแชมป์ในพื้นที่เขตกรุงเทพมหานครและปริมณฑล แต่ข้อมูลเดือนนี้พบว่า ในการจัดอันดับ Top 15 เรตติ้งสูงสุด มีรายการจากช่อง WORKPOINT TV ติดอันดับถึง 7 รายการ

โดยรายการที่ได้รับเรตติ้งสูงสุด 5 อันดับแรกมาจากช่อง WORKPOINT TV คือ รายการถ่ายทอดสด การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 โดยนัดชิงแชมป์ไทย+เยอรมนี เป็นรอบที่ได้รับเรตติ้งสูงสุด

อันดับ	รายการ	ช่องสถานี	เรตติ้งรวมทั้งหมด			
			Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เยอรมนี)	WORKPOINT TV	12.099	1,095,762	19.413	1,758,195
2	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+สหรัฐอเมริกา)	WORKPOINT TV	11.087	1,004,147	17.864	1,617,932
3	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+โดมินีกัน)	WORKPOINT TV	11.041	999,961	18.315	1,658,832
4	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+แคนาดา)	WORKPOINT TV	11.021	998,175	17.289	1,565,856
5	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เซอร์เบีย)	WORKPOINT TV	10.4	941,922	17.264	1,563,572
6	ข่าวออกคู่	CH3	5.479	496,191	26.536	2,403,358
7	ศึก 12 ราศี	CH3	5.124	464,093	20.37	1,844,892
8	เรื่องเล่าเสาร์-อาทิตย์	CH3	4.844	438,741	34.809	3,152,631
9	ลายกินรี	CH3	4.699	425,607	16.867	1,527,625
10	สาปซ่อนรัก	CH3	4.693	425,008	19.971	1,808,808
11	รีรัน-ลิขิตแห่งจันทร์-2	CH3	4.195	379,900	20.81	1,884,791
12	พรีเมียม บล๊อคบัสเตอร์:XXX : RETURN OF XANDER CAGE XXX ทลายแผนยึดโลก (ภ.ฝรั่ง)	MONO 29	3.971	359,644	9.179	831,298
13	รีรัน-สองหัวใจนี้...เพื่อเธอ-2	CH3	3.906	353,754	24.2	2,191,751
14	โม้คหมตหนี้ เสียใจ	WORKPOINT TV	3.807	344,782	21.93	1,986,211
15	โต๊ะนี้มีโจง	WORKPOINT TV	3.71	335,987	11.081	1,003,594

การจัดอันดับเรตติ้งรายการ พื้นที่กรุงเทพมหานครและปริมณฑล ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป ประจำเดือน ตุลาคม 2565 แยกตามประเภทช่องทาง

อันดับ	รายการ	ช่องสถานี	รับชมผ่านทีวี				รับชมผ่านสตรีมมิ่ง			
			Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach	Ratings (%)	Avg. Viewer	Reach (%)	Reach
1	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เยอรมนี)	WORKPOINT TV	11.665	1,056,463	18.815	1,704,099	0.434	39,299	0.726	65,714
2	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+สหรัฐอเมริกา)	WORKPOINT TV	10.746	973,279	17.074	1,546,413	0.341	30,868	1.118	101,260
3	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+โดมินิกัน)	WORKPOINT TV	10.502	951,175	17.654	1,598,918	0.539	48,786	0.887	80,337
4	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+แคนาดา)	WORKPOINT TV	10.548	955,329	16.439	1,488,899	0.473	42,846	1.021	92,491
5	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เซอร์เบีย)	WORKPOINT TV	10.227	926,261	17.063	1,545,387	0.173	15,661	0.377	34,142
6	ข่าวนอกฤดู	CH3	5.197	470,737	25.027	2,266,658	0.281	25,453	2.435	220,574
7	ศึก 12 ราศี	CH3	4.811	435,763	19.179	1,737,036	0.313	28,330	1.712	155,094
8	เรื่องเล่าเสาร์-อาทิตย์	CH3	4.307	390,129	32.503	2,943,831	0.537	48,612	3.339	302,430
9	ลายกนรี	CH3	4.326	391,834	15.606	1,413,398	0.373	33,773	1.49	134,934
10	สาปซ่อนรัก	CH3	4.466	404,526	18.868	1,708,848	0.226	20,482	1.777	160,967
11	ริรัน-ลิขิตแห่งจันทร์-2	CH3	3.917	354,763	19.88	1,800,541	0.278	25,137	1.239	112,245
12	ฟรีเมียม บล๊อคบัสเตอร์:XXX : RETURN OF XANDER CAGE XXX ทลายแผนยึดโลก (ภ.ฝรั่ง)	MONO 29	3.854	349,100	8.87	803,399	0.116	10,544	0.308	27,899
13	ริรัน-สองหัวใจนี้...เพื่อเธอ-2	CH3	3.657	331,260	22.612	2,047,995	0.248	22,494	2.325	210,546
14	ไม้ค้ำคานนี้ เสี่ยงโชค	WORKPOINT TV	3.559	322,324	21.042	1,905,775	0.248	22,457	1.492	135,138
15	โต๊ะนี้มีจ้อง	WORKPOINT TV	3.523	319,044	10.418	943,582	0.187	16,943	0.796	72,049

การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เยอรมนี)
ช่อง WORKPOINT TV
ได้รับเรตติ้งสูงสุด
ในพื้นที่ กรุงเทพฯ



5.3 การจัดอันดับเรตติ้งรายการ พื้นที่ในเขตเทศบาล ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป ประจำเดือน ตุลาคม 2565

รายการที่ได้รับเรตติ้งสูงสุด 3 อันดับแรกของผู้ชมเฉพาะพื้นที่ในเขตเทศบาลมาจากช่อง WORKPOINT TV คือรายการถ่ายทอดสด การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 ทั้ง 3 ลำดับ โดยวันที่มีการถ่ายทอดสด นัดชิงแชมป์ ไทย+แคนาดา เป็นรอบที่ได้รับเรตติ้งสูงสุด เรตติ้ง 11.459

อันดับ	รายการ	ช่องสถานี	เรตติ้งรวมทั้งหมด			
			Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+แคนาดา)	WORKPOINT TV	11.459	1,643,004	17.259	2,474,529
2	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+สหรัฐอเมริกา)	WORKPOINT TV	11.376	1,631,123	17.437	2,500,154
3	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+โดมินิกัน)	WORKPOINT TV	11.049	1,584,197	18.036	2,586,061
4	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เยอรมนี)	WORKPOINT TV	10.996	1,576,622	16.647	2,386,877
5	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เซอร์เบีย)	WORKPOINT TV	10.451	1,498,397	15.861	2,274,084
6	เข็มช้อนปลาย	CH7	4.745	680,321	16.582	2,377,506
7	ชาติพยัคฆ์คนนักเลง	CH7	4.359	624,987	13.723	1,967,575
8	สัจจะในชุมโจร (เสื้อสีฟ้า 3)	CH7	4.013	575,436	10.43	1,495,412
9	สาวน้อยร้อยไมค์	CH7	3.918	561,738	13.718	1,966,820
10	เพชรตัดเพชร แท้ก็ทึม	WORKPOINT TV	3.769	540,400	20.083	2,879,467
11	ข่าวภาคค่ำ ช่วงที่ 2-2	CH7	3.762	539,418	22.416	3,213,937
12	ไม้ค้อนหนี่ เสี่ยงโชค	WORKPOINT TV	3.578	513,069	20.377	2,921,599
13	บ่วงวิมาลา	CH7	3.485	499,731	11.513	1,650,747
14	เลิฟยู โคอี้เก็ง (ภ.ไทย)	CH7	3.478	498,743	8.259	1,184,189
15	พยัคฆ์ร้ายนายกุหลาบ	CH7	3.416	489,768	19.78	2,836,127

การจัดอันดับเรตติ้งรายการ พื้นที่ในเขตเทศบาล ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป ประจำเดือน ตุลาคม 2565 แยกตามประเภทช่องทาง

อันดับ	รายการ	ช่องสถานี	รับชมผ่านทีวี				รับชมผ่านสตรีมมิ่ง			
			Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach	Ratings (%)	Avg. Viewer	Reach (%)	Reach
1	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+แคนาดา)	WORKPOINT TV	10.860	1,557,100	16.256	2,330,797	0.599	85,904	1.174	168,258
2	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+สหรัฐอเมริกา)	WORKPOINT TV	10.770	1,544,174	16.668	2,389,850	0.606	86,948	0.769	110,304
3	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+โตมินิกัน)	WORKPOINT TV	10.342	1,482,816	17.136	2,456,995	0.707	101,381	1.045	149,795
4	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เยอรมนี)	WORKPOINT TV	10.486	1,503,421	15.952	2,287,193	0.511	73,201	0.788	112,975
5	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เซอร์เบีย)	WORKPOINT TV	10.169	1,458,007	15.428	2,212,083	0.282	40,390	0.432	62,001
6	เข็มซ่อนปลาย	CH7	4.377	627,634	15.832	2,270,054	0.367	52,687	1.343	192,573
7	ชาติพยัคฆ์คนนักเลง	CH7	3.935	564,260	12.951	1,856,917	0.424	60,726	0.772	110,658
8	สัจจะในชุมโจร (เสื้อสั่งฟ้า 3)	CH7	3.63	520,399	9.588	1,374,665	0.384	55,038	0.935	134,103
9	สาวน้อยร้อยไมค์	CH7	3.651	523,430	12.544	1,798,583	0.267	38,308	1.762	252,707
10	เพชรตัดเพชร แท็กทีม	WORKPOINT TV	3.534	506,763	19.298	2,766,930	0.235	33,637	1.001	143,554
11	ข่าวภาคค่ำ ช่วงที่ 2-2	CH7	3.554	509,508	21.45	3,075,438	0.209	29,911	1.752	251,271
12	ไมค์หมดหนี้ เสี่ยงโชค	WORKPOINT TV	3.489	500,266	19.098	2,738,239	0.089	12,802	1.9	272,451
13	บ่วงวิมาลา	CH7	3.217	461,263	10.841	1,554,387	0.268	38,467	0.735	105,338
14	เลิฟยู โคกอีเก็ง (ภ.ไทย)	CH7	3.392	486,380	7.71	1,105,479	0.086	12,362	0.549	78,710
15	พยัคฆ์ร้ายนายกุหลาบ	CH7	3.313	475,040	19.219	2,755,673	0.103	14,727	1.479	212,068

การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+แคนาดา)
ช่อง WORKPOINT TV
ได้รับเรตติ้งสูงสุดพื้นที่ในเขตเทศบาล



5.4 การจัดอันดับเรตติ้งรายการ พื้นที่นอกเขตเทศบาล ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป ประจำเดือน ตุลาคม 2565

ช่อง WORKPOINT TV ยังคงครองแชมป์รายการที่ได้เรตติ้งสูงสุดในพื้นที่นอกเขตเทศบาล โดยรายการถ่ายทอดสด การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+โดมินีกัน) ได้รับเรตติ้งสูงสุด 9.524 รองลงมา คือการถ่ายทอดสดจากรายการเดียวกัน รอบ ไทย+แคนาดา และ ไทย+เยอรมนี

เมื่อแยกดูเฉพาะช่องทางสตรีมมิ่ง พบว่า ถ่ายทอดสด การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เยอรมนี) จากช่อง WORKPOINT TV ได้รับเรตติ้งสูงสุด เรตติ้ง 0.271

อันดับ	รายการ	ช่องสถานี	เรตติ้งรวมทั้งหมด			
			Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+โดมินีกัน)	WORKPOINT TV	9.524	3,786,037	16.96	6,741,923
2	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+แคนาดา)	WORKPOINT TV	9.123	3,626,661	14.558	5,786,768
3	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เยอรมนี)	WORKPOINT TV	8.864	3,523,545	14.728	5,854,493
4	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+สหรัฐอเมริกา)	WORKPOINT TV	8.184	3,253,312	13.554	5,388,034
5	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เซอร์เบีย)	WORKPOINT TV	7.948	3,159,355	13.772	5,474,618
6	สาวน้อยร้อยไมค์	CH7	7.117	2,829,204	22.66	9,007,394
7	เข็มซ่อนปลาย	CH7	5.781	2,298,117	20.445	8,126,901
8	พยัคฆ์ร้ายนายกุหลาบ	CH7	5.678	2,257,025	28.984	11,521,382
9	ข่าวภาคค่ำ ช่วงที่ 2-2	CH7	5.676	2,256,182	30.984	12,316,282
10	ซิ่นลายไส้	ONE	5.383	2,139,663	23.266	9,248,660
11	ควงเพลงชิงทุน (18.00)	ONE	5.296	2,105,380	36.65	14,568,867
12	ข่าวภาคค่ำ ช่วงที่ 2-1	CH7	5.249	2,086,407	29.372	11,675,815
13	ชาติพยัคฆ์คนนักเลง	CH7	5.223	2,076,332	15.837	6,295,252
14	เลิฟยู โคอี้เก็ง (ภ.ไทย)	CH7	5.138	2,042,570	11.533	4,584,473
15	เจ้าสาวยีนหนึ่ง	ONE	5.023	1,996,524	27.066	10,759,144

การจัดอันดับเรตติ้งรายการ พื้นที่นอกเขตเทศบาล ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป ประจำเดือน ตุลาคม 2565 แยกตามประเภทช่องทาง

อันดับ	รายการ	ช่องสถานี	รับชมผ่านทีวี				รับชมผ่านสตรีมมิ่ง			
			Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach	Ratings (%)	Avg. Viewer	Reach (%)	Reach
1	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+โดมินิกัน)	WORKPOINT TV	9.364	3,722,118	16.601	6,599,092	0.161	63,919	0.383	152,178
2	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+แคนาดา)	WORKPOINT TV	9.033	3,590,581	14.423	5,733,221	0.091	36,080	0.135	53,547
3	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เยอรมนี)	WORKPOINT TV	8.593	3,415,694	14.381	5,716,729	0.271	107,851	0.347	137,764
4	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+สหรัฐอเมริกา)	WORKPOINT TV	7.945	3,158,019	13.215	5,253,091	0.240	95,294	0.37	146,958
5	Live การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+เซอร์เบีย)	WORKPOINT TV	7.766	3,086,991	13.463	5,351,497	0.182	72,365	0.31	123,122
6	สาวน้อยร้อยไมค์	CH7	6.975	2,772,720	22.225	8,834,471	0.142	56,484	0.731	290,761
7	เข็มซ่อนปลาย	CH7	5.681	2,258,130	20.318	8,076,432	0.101	39,988	0.4	159,043
8	พยัคฆ์ร้ายนายกุหลาบ	CH7	5.556	2,208,394	28.395	11,287,248	0.122	48,631	0.811	322,257
9	ข่าวภาคค่ำ ช่วงที่ 2-2	CH7	5.543	2,203,237	30.397	12,082,978	0.133	52,945	0.859	341,454
10	คืนสายฟ้า	ONE	5.317	2,113,693	22.955	9,124,886	0.065	25,970	0.557	221,269
11	ดวลเพลงชิงทุน (18.00)	ONE	5.236	2,081,205	36.351	14,449,948	0.061	24,176	0.863	343,093
12	ข่าวภาคค่ำ ช่วงที่ 2-1	CH7	5.123	2,036,389	28.824	11,457,871	0.126	50,018	0.819	325,641
13	ชาติพยัคฆ์คนนักเลง	CH7	5.125	2,037,189	15.514	6,167,033	0.098	39,143	0.436	173,170
14	เลิฟยู โคกอีเก็ง (ภ.ไทย)	CH7	5.026	1,997,803	11.205	4,454,006	0.113	44,767	0.328	130,467
15	เจ้าสาวยีนหนึ่ง	ONE	5.000	1,987,720	26.908	10,696,322	0.022	8,804	0.495	196,900

การแข่งขันวอลเลย์บอลหญิงชิงแชมป์โลก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ 2022 (ไทย+โดมินิกัน) ช่อง WORKPOINT TV ได้รับเรตติ้งสูงสุดในพื้นที่นอกเขตเทศบาล



6

การจัดอันดับเรตติ้งแพลตฟอร์มดิจิทัล
ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป



การจัดอันดับเรตติ้งแพลตฟอร์มดิจิทัลทั่วประเทศไทย ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป

เรตติ้งรวมทั้งหมด ทั้งจากผู้ชมที่รับชมผ่านเครื่องเล่นทีวีและผู้ให้บริการสตรีมมิ่ง วัดจากผู้ชมคนไทยทั่วประเทศที่มีอายุมากกว่า 4 ปีขึ้นไปพบว่า ในช่วงเดือนตุลาคม 2565 ที่ผ่านมา เรตติ้งรวมของสถานีโทรทัศน์ (TV Broadcast) ได้รับเรตติ้งสูงสุด อยู่ที่ 7.638 (+2.1%) รองลงมาส่วนใหญ่มาจากช่องทางดิจิทัล โดยช่องทาง YouTube ได้รับเรตติ้ง 1.574 (+7.3%) และช่องทาง Tiktok ได้รับเรตติ้ง 0.772 (+11.6%) โดยแพลตฟอร์มที่มีการเติบโตสูงสุดคือ Netflix เรตติ้ง 0.057 (+24.6%)

เมื่อแยกดูข้อมูลผู้ชมพื้นที่กรุงเทพมหานครและปริมณฑล และพื้นที่ในเขตเทศบาล พบว่าอันดับเรตติ้งมีความคล้ายคลึงกัน โดยสถานีโทรทัศน์ (TV Broadcast) ได้รับเรตติ้งสูงสุด รองลงมาคือ ช่องทาง YouTube และ Facebook

ในขณะที่ผู้ชมในพื้นที่เขตนอกเทศบาล มีพฤติกรรมการรับชมที่แตกต่างออกไป โดยสถานีโทรทัศน์ (TV Broadcast) ได้รับเรตติ้งสูงสุด รองลงมาคือ ช่องทาง YouTube และ Tiktok ซึ่งผู้ชมในพื้นที่เขตนอกเทศบาลเข้าถึงเนื้อหารายการผ่าน YouTube ถึง 16,150,000 ครั้ง (Reach)

6.1 การจัดอันดับเรตติ้งแพลตฟอร์มดิจิทัลทั่วประเทศไทย ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป ประจำเดือนตุลาคม 2565

อันดับ	ช่องสถานี	Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	สถานีโทรทัศน์ (TV Broadcast)	7.638	4,822,969	85.77	54,160,015
2	Youtube	1.569	990,467	46.302	29,237,622
3	Tiktok	0.772	487,317	35.622	22,493,598
4	Facebook	0.717	452,600	41.398	26,141,385
5	Unresolved Streaming	0.259	163,654	45.65	28,826,347
6	Other Streaming	0.247	156,229	40.062	25,297,811
7	TrueID	0.188	118,533	7.514	4,744,743
8	AIS Play	0.142	89,703	4.458	2,814,824
9	Netflix	0.07	44,463	7.353	4,642,885
10	3BB Giga TV	0.039	24,899	1.004	634,105
11	Twitter	0.027	17,226	9.645	6,090,673
12	CH3 Player	0.011	6,932	1.235	780,115
13	MONOMAX	0.009	5,995	0.697	439,831
14	IQIYI	0.009	5,622	3.37	2,128,219
15	We TV	0.009	5,559	3.583	2,262,498
16	Disney+ hotstar	0.007	4,679	1.414	892,685
17	ONED Player	0.006	3,490	1.778	1,122,743
18	Mono 29 Player	0.005	3,263	0.219	138,463
19	VIU	0.005	3,255	2.477	1,564,162
20	CH7 Player	0.005	3,058	1.709	1,079,038

6.2 การจัดอันดับเรตติ้งแพลตฟอร์มดิจิทัล พื้นที่กรุงเทพฯ และ ปริมณฑล ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป ประจำเดือนตุลาคม 2565

อันดับ	ช่องสถานี	Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	สถานีโทรทัศน์ (TV Broadcast)	10.157	919,918	86.876	7,868,350
2	Youtube	1.929	174,676	52.844	4,786,062
3	Facebook	0.653	59,156	46.737	4,233,012
4	Tiktok	0.554	50,131	37.205	3,369,616
5	TrueID	0.422	38,249	11.492	1,040,827
6	Unresolved Streaming	0.332	30,053	52.293	4,736,132
7	AIS Play	0.316	28,635	8.048	728,910
8	Other Streaming	0.283	25,634	47.364	4,289,789
9	Netflix	0.152	13,793	14.781	1,338,684
10	Twitter	0.04	3,618	12.329	1,116,623
11	3BB Giga TV	0.026	2,361	0.291	26,318
12	IQIYI	0.022	2,028	5.129	464,570
13	CH3 Player	0.016	1,451	1.774	160,686
14	VIU	0.015	1,348	3.624	328,251
15	Disney+ hotstar	0.014	1,281	2.043	185,047
16	We TV	0.012	1,123	3.396	307,599
17	CH7 Player	0.007	601	1.6	144,952
18	ONED Player	0.006	536	3.007	272,356
19	Apple TV	0.006	518	9.029	817,796
20	Thairath Player	0.004	400	10.61	960,939

6.3 การจัดอันดับเรตติ้งแพลตฟอร์มดิจิทัล พื้นที่ในเขตเทศบาล ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป ประจำเดือนตุลาคม 2565

อันดับ	ช่องสถานี	Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	สถานีโทรทัศน์ (TV Broadcast)	8.663	1,242,095	84.928	12,176,945
2	Youtube	2.14	306,784	57.993	8,315,081
3	Facebook	0.885	126,932	50.652	7,262,544
4	Tiktok	0.882	126,419	44.367	6,361,356
5	AIS Play	0.379	54,408	8.954	1,283,837
6	Unresolved Streaming	0.345	49,486	57.136	8,192,228
7	Other Streaming	0.33	47,337	51.79	7,425,691
8	TrueID	0.27	38,741	10.583	1,517,427
9	Netflix	0.125	17,912	10.256	1,470,574
10	Twitter	0.034	4,812	13.013	1,865,853
11	3BB Giga TV	0.022	3,191	0.707	101,336
12	We TV	0.017	2,381	4.877	699,216
13	CH3 Player	0.017	2,367	2.166	310,516
14	Mono 29 Player	0.013	1,915	0.361	51,754
15	Disney+ hotstar	0.013	1,836	2.452	351,560
16	IQIYI	0.008	1,214	4.191	600,911
17	Apple TV	0.008	1,160	9.706	1,391,618
18	VIU	0.008	1,094	4.527	649,144
19	ONED Player	0.007	957	2.366	339,247
20	Thairath Player	0.006	912	10.538	1,510,870

6.4 การจัดอันดับเรตติ้งแพลตฟอร์มดิจิทัล พื้นที่นอกเขตเทศบาล ผู้ชมอายุ 4 ปีขึ้นไป ประจำเดือนตุลาคม 2565

อันดับ	ช่องสถานี	Ratings (%)	Average Viewer	Reach (%)	Reach
1	สถานีโทรทัศน์ (TV Broadcast)	6.694	2,660,956	85.821	34,114,719
2	Youtube	1.28	509,006	40.594	16,136,479
3	Tiktok	0.782	310,768	32.106	12,762,626
4	Facebook	0.67	266,512	36.844	14,645,829
5	Unresolved Streaming	0.212	84,115	39.994	15,897,987
6	Other Streaming	0.209	83,258	34.169	13,582,332
7	TrueID	0.105	41,543	5.5	2,186,488
8	3BB Giga TV	0.049	19,347	1.274	506,450
9	Netflix	0.032	12,757	4.613	1,833,627
10	Twitter	0.022	8,796	7.819	3,108,198
11	AIS Play	0.017	6,660	2.018	802,078
12	MONOMAX	0.014	5,424	0.724	287,991
13	CH3 Player	0.008	3,113	0.777	308,914
14	IQIYI	0.006	2,380	2.673	1,062,737
15	We TV	0.005	2,055	3.159	1,255,683
16	ONED Player	0.005	1,998	1.286	511,139
17	CH7 Player	0.004	1,599	1.606	638,245
18	Disney+ hotstar	0.004	1,563	0.896	356,078
19	Thairath Player	0.003	1,279	5.647	2,244,922
20	Mono 29 Player	0.003	1,182	0.147	58,347

