



NATNARA TRAVEL

NATNARA Travel

RK Biz Center Motorway-Romkiao Frontage Rd., Latkrabang, Bangkok 10520

Certificate 0105562204095 licence 12/02963 Tel.062-8595241 Line: nat.nsk



Ratchaburi

2 DAY 1 NIGHT

ราคาเริ่มต้น 4,800 บาท/ท่าน



natnara.nat



062-8595241

Hari Satu Bangkok – Ratchaburi – Wat Muang - Seni Jalanan Ban Pong – Taman Nuea Naboon – Alpaca Hill – Pong Yup Hutayun

08.00 Pagi Berangkat dari Bangkok ke Ratchaburi waktu tempuh kurang lebih 2 jam.

10.00 Pagi Tiba di Ratchaburi, membawa Anda ke Wat Muang. Wat ini dianggap sebagai pusat Thai Raman hati dari Mae Klong Basin. Ini adalah wat tua yang berusia lebih dari 200 tahun. Yang luar biasa adalah Mon chedi yang terletak di tepi pantai, terlihat dari jauh dari Sungai Klong. termasuk candi tua



cantik dengan pola plesteran ukiran dan lukisan yang menghiasi area atap pelana dan jendela sekitarnya termasuk dinding pintu depan dan belakang Semua hal tersebut sangat berharga untuk dilestarikan agar anak-anak dapat belajar dan sangat menghargainya. Pagoda besar gaya Mon berdampingan dengan tiang angsa yang menunjukkan identitas nasional.

Sebagian besar tiang angsa ditemukan di Wat Mon sering menghadap ke arah lokasi kota hongswadee Aula penahbisan tua, meskipun sudah lama, tetapi jejak keindahan masih tersisa untuk dikagumi termasuk pola plesteran, ukiran dan lukisan yang menghiasi area atap pelana ubosot tua di jendela sekitarnya termasuk dinding pintu depan dan belakang. Kemudian membawa Anda ke Seni Jalanan, Ban Pong. Kota ini memiliki aura klasik rumah-rumah tua, memadukan stigma dengan grafiti dan simbol-simbol yang mencerminkannya. Kisah Ratchaburi yang muncul di seluruh kota Mari undang Sai untuk mengambil



jembatan kamera dan dengan cepat menyematkannya ke Seni Jalanan , Ban Pong, temukan sudut , pos yang apik, postur keren, dan seni di dinding. dibuat oleh seniman lokal dan seniman dari berbagai negara seperti Jepang, Taiwan, Italia. Gambar itu bisa dilihat di gedung-gedung, rumah-rumah, toko-toko dan gang-gang. Siapa pun yang lewat tidak bisa tidak berhenti memotret dan menyimpannya. Ini adalah jalan yang menyenangkan untuk melihat kota Ban Pong. Berfoto dengan wall art diciptakan dengan sempurna

Siang Makan siang di restoran.

Sore Membawa Anda ke [Taman Nuea Naboon](#) . Pemilik perkebunan telah mengubah luas

lebih dari 9 rai menjadi taman bunga yang indah, termasuk ladang bunga , celosias, rantai ayam Jepang warna-warni, berjejer dalam barisan puluhan kavling. Berdiri di antara ladang dan taman yang rimbun. Selain ladang bunga, ada juga Taman dengan tangkai ungu, merah muda, biru dan dekorasi dengan alat peraga di berbagai sudut untuk menikmati pengambilan foto. Yang diatur menjadi gubuk terbuka



yang besar dan kursi gantung kaki dan kursi meja bergaya Jepang dekat dengan ladang bunga bisa melihat suasana taman bunga sekitar untuk bidang bunga yaitu bidang bunga celosia merah, kalung ayam jepang berwarna kuning ditanam berjajar yang merupakan konversi depan dan belakang. Di belakang ada pemandangan taman dan sawah, di gambar ini adalah bagian dari plot di depan. Berdekatan dengan petak bunga, ada lengkungan tenda dengan batang biru yang dihias di belakang. Ini adalah sudut foto keren lainnya.





Kemudian membawa Anda ke [Alpaca Hill](#). Ini adalah hewan yang menghuni wilayah asli Amerika Selatan.

Menghuni pegunungan tinggi, alpaca adalah hewan dalam keluarga unta. Anda memberi makan dengan merenungkan seperti sapi. Rambut merupakan salah satu serat yang dapat digunakan untuk membuat pakaian. Major Mom Rajawongse Peeranupong

Phanuphan telah memprakarsai pembiakan alpaca di

Thailand. Spesies ini berasal dari Australia dan didirikan Alpaca Hill. Menjadi peternakan pertama dan satu-satunya di Thailand di Distrik Suan Phueng, Provinsi Ratchaburi, di atas lahan hijau lebih dari 250 rai di tanah dengan cuaca baik sepanjang tahun. Wisatawan yang berkunjung di Bukit Alpaca Akan bisa mendekati alpaca, spesies langka dari Australia. Mampu memberi makan makanan yang disediakan oleh peternakan terutama dan bisa berfoto akan ada kios bagi wisatawan untuk mengunjungi Alpacas

adalah hewan yang damai dan ramah. Oleh karena itu, dapat kompatibel dengan orang-orang dari semua jenis kelamin dan usia. Ini adalah hewan yang hidup di lingkungan alamnya. Oleh karena itu, wisatawan yang akan datang Menonton Alpaca Hill harus menahan diri untuk tidak



menggunakan suara keras. Tidak ada fotografi flash dan makanan yang disediakan oleh peternakan. Menahan diri dari memberi makan makanan dari luar. Bukit Alpaca juga memiliki hewan lucu dan ramah lainnya seperti kanguru kerdil, kelinci raksasa, marmut. Setelah itu, membawamu ke [Pong Yup Hutayun](#) negeri ajaib alam yang telah menciptakan kunjungan keindahan dan keajaiban yang aneh. Pong Yup adalah ngarai berbentuk aneh dari tanah, dijuluki "Pong Yup" dari kata "Pong",



adalah tanah basah dengan garam mineral dicampur dengan satwa liar yang suka jatuh. Datang untuk menggali dan makan dan "runtuh" adalah penurunan tanah di daerah itu. Oleh karena itu, penduduk desa secara kolektif menyebutnya "Pong Yup" sesuai dengan sifat tanah di daerah itu. Keruntuhan Pong disebabkan oleh runtuhnya daratan. disebabkan oleh aksi air tanah termasuk angin dan hujan erosi. meninggalkan tanah keras menjadi pilar tanah dan tirai tanah, menyebabkan bentuk ngarai yang aneh. runtuhnya tanah ini itu terus terjadi sepanjang waktu. Mirip dengan "Phae Mueang Phi" di Taman Hutan Phae Mueang Phi Terletak di Kecamatan Mae Lai , Kecamatan Nam Cham, Kecamatan Thung Hong , Kabupaten Mueang, Provinsi Phrae.

18.00 Malam Makan malam di restoran

19.00 Malam Membawa Anda ke Rajabura Hotel, Ratchaburi untuk Check In dan istirahat.

Hari Dua Museum Nasional Ratchaburi - Pabrik Keramik Tao Hong Tai - Taman Hutan Wat Nong Hoi - Taman Batu Khao Ngu - Toko Mae Kim Huay, Cabang Phetkasem - Sam Ruean

Pagi Makan pagi di restoran hotel. Selesai makan pagi, Anda dapat mengambil bagasi Anda

untuk Check Out. Lalu membawa Anda dalam perjalanan di

[Museum Nasional Ratchaburi](#). Terletak di Jalan Woradet , Kecamatan Na Mueang. dekat menara jam di Sungai Mae Klong Bangunan museum dulunya adalah balai kota. Dibangun pada masa pemerintahan Raja Rama VI pada tahun 1922 dan didirikan sebagai Museum Nasional pada tahun 1983 dan terus dipugar. Sampai tahun 1991 yang Mulia Putri Maha Chakri

Sirindhorn memimpin upacara pembukaan. museum resmi Museum yang memamerkan tentang Ratchaburi di Sejarah, arkeologi, etnologi, geologi, seni rakyat alat yang digunakan untuk menangkap ikan Budaya hidup dari berbagai



kelompok etnis di provinsi Ratchaburi seperti Lao Song, Karen dan Thai Yuan. Termasuk berbagai tempat wisata di provinsi ini, artefak yang luar biasa selain Phra Saeng Dab, simbol kerajaan provinsi Ratchaburi, ada juga Bodhisattva Avalo Kitesuan yang memancarkan cahaya, seni Khmer dalam gaya Bayon, adalah 1 dari 5 artefak yang digali di Thailand dalam kondisi sempurna. Kemudian membawamu ke [Pabrik Keramik Tao Hong Tai](#) telah berdiri selama hampir 80 tahun sebagai pabrik yang memproduksi keramik atau pekerjaan Tembikar pertama adalah Toples Naga yang kita kenal baik. Karena provinsi Ratchaburi ini memiliki tanah yang baik dan cocok untuk membawa guci naga jadi toples itu menjadi bagian. Dari aksesoris dekorasi rumah sebagai gantinya oleh karena itu, pabrik ini harus mengubah gaya pembuatan keramik agar terlihat lebih kontemporer, antara lain pot, baskom teratai, vas, toples, meja, kursi, dan tempat lilin. atau boneka menghiasi dinding, dll.

Keunggulan produk Tao Hong Tai adalah pengaplikasian bentuk aslinya. Gunakan dengan warna kontemporer, perpaduan masa lalu dan masa kini. Sampai menjadi unik Itu membuat perbedaan dalam produk "Tao Hong Tai".

Selain itu, desain baru dikembangkan setiap 1-2 bulan, menciptakan ciri khas dan menciptakan Berbagai macam produk, harga berdasarkan ukuran dan warna, kesulitan,

yang berkisar dari 100 baht hingga puluhan ribu, dibagi menjadi beberapa jenis sebagai berikut: 1. Tembikar di berbagai pabrik. Di Ratchaburi menghasilkan 2. gerabah merah tanpa glasir menurut gaya Thailand. 3. Tembikar gaya Kanton China, yang memiliki satu warna dan beberapa warna dalam satu bagian. 4. Tembikar gaya





Bang Koi, dicat dengan pola biru atau berwarna di bawah glasir 5. Tembikar gaya Kung Sai. Ada dua jenis wijen yang berbeda dan tanpa membelah wijen Semuanya telah dirancang dengan cermat untuk menciptakan keindahan, warna cerah dan kepraktisan dalam bentuk keramik modern. Saat ini, Pabrik Tao Hong Tai

memproduksi gerabah sesuai dengan desain yang dipesan oleh pelanggan. Dijual baik di dalam negeri maupun di luar negeri, pabrik Tao Hong Tai ini terbuka untuk wisatawan yang ingin melihat caranya proses pembuatan dan pembuatan berbagai peralatan dari pabrik ini baik cetakan maupun. Tulisan tangan oleh pengrajin terampil dengan pameran seni pameran bergantian satu sama lain Di depan adalah area rumput yang luas. Dibuat menjadi kedai kopi yang apik untuk menyambut wisatawan yang berkunjung. Terdapat sudut-sudut yang indah untuk duduk dan menyeruput kopi atau untuk berfoto dan menyimpannya sebagai oleh-oleh di beberapa titik. Area sekitarnya dihiasi dengan keramik warna-warni yang diselingi pepohonan hijau. Jika Anda menyukai produk apa pun, Anda dapat membelinya dan langsung membawanya pulang. Datang berkunjung ke sini dan kagumlah Cheraimik yang memiliki ribuan keping yang pernah ada.

Siang Makan siang di restoran.

Sore Membawa ke [Taman Hutan Wat Nong Hoi](#). adalah candi yang dibangun pada tahun



1873, terletak di Kecamatan Khao Raeng, Kabupaten Mueang, Provinsi Ratchaburi, sekitar 12 km dari kota. Bodhisattva Kuan Yin memiliki tinggi 16 meter, lebar pangkuan 9 meter dan dikenal dengan masyarakat setempat sebagai "Khao Chao Mae Kuan Yin, Wat Nong Hoi", yang terletak di puncak Gunung Vulture dan di sisi lain gunung (Khao Big Buddha) diabadikan. Phra Phuttha Rattanakosin Maha Muni (Luang Pho Yai) adalah wat di

mana banyak orang percaya datang untuk memberi penghormatan. Saat ini, Wat Nong Hoi sudah dikenal masyarakat umum baik di provinsi maupun di dalam negeri. Hal ini dikabarkan sangat suci. Tidak peduli apa yang Anda minta, Anda akan mendapatkan apa yang Anda inginkan. Akan ada orang yang datang untuk saling menyembah, terutama pada hari raya atau hari libur adapun Dewi Welas Asih akan ada dua wat yang terletak berdekatan satu sama lain. Akan diabadikan dua replika Dewi Guan Yin dalam postur berdiri yang berwarna emas, berkilauan dan memiliki wajah penuh belas kasihan. Akan mengabadikan patung dewi di mirip dengan candi utama tapi hanya akan ada satu. Setelah itu, membawamu ke [Taman Batu Khao Ngu](#). Ini adalah taman batu, hutan tanaman yang terletak di Kecamatan Koh Phlappla, Kabupaten Muang, awalnya sebagai sumber bahan peledak dan pemecah batu penting di Thailand sejak awal periode Rattanakosin. karena itu adalah semen berkualitas baik Di dalam Taman Batu Khao Ngu ini Ada banyak atraksi arkeologi.

Yang merupakan gua di gunung, ada Tham Rishi, Tham Fa Tho dan Tham Chin-Cham. Gua-gua ini ditemukan ukiran patung Buddha. atau patung Buddha yang diukir di batu Ada banyak gambar Buddha di dinding gua. di mana gambar Buddha ini adalah gambar Buddha dari periode Dvaravati Setiap gua tidak jauh dari satu sama lain. Tapi harus berjalan menaiki tangga untuk mendaki



gunung yang cukup tinggi Gua di Taman Batu Khao Ngu Tham Rishi menemukan 2 arca Buddha pada zaman Dvaravati, yang pertama digantung terbalik (Pralampa Patasana), tangan

kanan dalam ajaran Dharma (Witrak Mudra), tangan kiri ditempatkan di poros. Di sisi lain dinding gua adalah patung Buddha berdiri dalam postur turun dari Daowadung. Ada juga banyak gambar Buddha lainnya dalam postur meditasi. Gua Lid Tho, menemukan patung Buddha berbaring dalam postur nirwana. Praphamonthon dan pola plesteran pohon Sal Di atas ada gambar Thep Chumong. Di dinding seberang, ada





NATNARA Travel

RK Biz Center Motorway-Romklao Frontage Rd., Latkrabang, Bangkok 10520

Certificate 0105562204095 licence 12/02963 Tel.062-8595241 Line: nat.nsh

gambar dua murid. Gua Cina menemukan 2 gambar Buddha berukir, postur meditasi, tangan menunjukkan Vitrak dan Mudra, dengan jejak plester di atasnya. Mayat di dekat mulut goa patah, tidak lengkap, dan akhirnya membawa Anda untuk membeli oleh-oleh di [Toko Mae Kim Huay](#) , [Cabang Phetkasem-Sam Ruean](#)

17.00 Membawa Anda keluar dari provinsi Ratchaburi kembali ke Bangkok. Waktu tempuh kurang lebih 2 jam.

07.00 Malam Tiba di Bangkok

Tarif layanan

	harga
harga awal / orang	4.800

Biaya layanan ini sudah termasuk

- Biaya layanan kamar
- Van ber-AC (Ikuti tour sesuai program)
- Air minum 1 botol/hari
- Biaya masuk ke tempat-tempat yang ditentukan dalam program tur.
- Pemandu wisata sepanjang perjalanan.
- Biaya asuransi kecelakaan perjalanan sesuai polis. Biaya pengobatan sebesar 500.000 baht per orang atau dalam kasus kematian, batasnya adalah 1.000.000 baht per orang sesuai dengan ketentuan perusahaan asuransi. yang tidak termasuk asuransi kesehatan
- Makanan seperti yang ditentukan dalam rencana perjalanan
- Akomodasi hotel standar seperti yang tercantum dalam daftar (2-3 orang / kamar)

Tarif layanan ini tidak termasuk

- Mini bar dalam kamar (jika ada) dan pengeluaran pribadi. selain yang ditentukan dalam daftar
- Makanan untuk vegetarian, vegan, atau Muslim.
- Biaya masuk tambahan untuk orang asing berdasarkan pembayaran yang sebenarnya.
- VET 7% dan pemotongan pajak 3%
- Tip pengemudi dan pemandu 300 per orang.